

نیلہ برراجہ

حیاتِ گدے

ان آنکھوں نے جو کچھ دیکھا (کیا؟ دکھا؟)
اسے دل یہ بتا کس منہ سے کہیں (اسی فنیہ منہ سے)
کچھ اپنوں کا سنا تا ہے۔ (اگر قربت داری کا اتنا ہی لحاظ ہے تو پھر یہ شور)
بہتر ہے یہ خاموش رہیں (کس نے روکا ہے؟)
جب کرنے سکیں ہم ان سے گلہ (حسرت ان فغول پہ)
(اے)
غیروں سے شکایت کون کرے (اب کیا کر رہے ہو؟)

ولید ٹیرس پہ جھکا گزشتہ پندرہ منٹ سے دل دڑو تو
میں یہی گنگنائے جا رہا تھا اور تیمور اس کا سکی اس کا سنا
بجائے دو دوسرے کے دل جلے فقرے کس رہا تھا۔
بابت ہی ایسی تھی سب سے چارے ولید کی آنکھیں پھٹی
پہٹی رہ گئیں۔ اشرف علی کی سو پہ جو نظر پڑ گئی تھی اور یہ
نظر ایسی تھی کہ پلٹ کر واپس آنے سے انکاری تھی۔
اشرف علی کی سو بس مقابلہ حسن میں حصہ لینے سے روکی
تھی۔ ابھی کچھ دیر پہلے ولید نے ساجدہ کو یہ آدے سے لانا

مکمل ناول کرنا



تک چہل قدمی کرتے دکھا تو تیمور کو بھی آواز دے ڈالی۔
گلابی باریک جارخت کے کپڑوں میں ملبوس وہ پہلے
یہ نیازی سے نگے میں ڈالے ساجدہ کو چند اس احساس نہ تھا کہ
دونوں لڑکے اسے کن نظروں سے دیکھ رہے ہیں۔
”یہ آپ دونوں کیا کر رہے ہیں؟“ حوریہ کی آواز یہ وہ
دونوں بے اختیار ہڑبکا گئے اور نظروں کے زائیسے کو فوراً
دور سے کیا۔ حوریہ کی نظر ابھی تک ساجدہ پہ نہیں پڑی تھی
کیونکہ وہ ان کے پیچھے تھی۔

”کچھ نہیں، بس موسم انجوائے کر رہے تھے۔“ ساجدہ
کو غراپ سے اندر کھٹا دیکھ کر دونوں نے سکون کا سانس
لیا۔ ولید کی شکر گزار مسکراہٹ سے ساختہ تھی۔
حوریہ کی نگاہوں میں شک کی کیفیت ذرا دیر کے لیے
لہرائی پھر وہ مطمئن ہو کر واپسی کے لیے بڑی اور پھر وہیں ٹھہر
ی گئی۔ ولید اور تیمور نے نگاہوں ہی نگاہوں میں ایک
دوسرے کی طرف اشارہ کیا تو وہ عجیب سی مشکل میں گرفتار
نظر آئے لگی۔ مصطفیٰ اور حوریہ آ رہا تھا۔ سنجیدہ سے مصطفیٰ
کے سامنے اس کی یہی کیفیت ہوتی جبکہ وہ دونوں بھائی
چھوڑ چھوڑ کر اس کا ناک میں دم کر دیتے۔

چھوٹے سے دل کی مالک ڈرپوک سی حوریہ انہیں بڑی
عزیز تھی۔ تینوں بھائیوں کی وہ اکلوتی بہن تھی۔ بڑے بھائی
عادل اپنی فیملی کے ساتھ بسلسلہ ملازمت قطر میں مقیم
تھے۔ ولید کا نکاح ہو چکا تھا۔ تیمور ابھی تک کنورا تھا جبکہ
حوریہ کی مصطفیٰ ابھی چار ماہ پہلے مصطفیٰ کے ساتھ ہوئی تھی۔
حوریہ کی شک والی عادت سے وہ دونوں بڑے بے زار
تھے۔ ٹیلی فونک افیرز کی بے شمار کہانیاں وہ سن و عن اتی
حضور کے گوش گزار کر دیتی۔ بعد میں ابا حضور کی عدالت
میں طلبی ہوتی تو ان کے گویے سے رسوا ہو کے ٹکٹا رہتا
جس پر دانت پینے کے سوا وہ کچھ نہ کر سکتے۔ البتہ موقع ملنے
پر حوریہ سے بدلہ ضرور لیا جاتا۔

مصطفیٰ ولید اور تیمور کے ساتھ اندر جا چکا تھا۔ وہ بانو کی
مدد کے خیال سے باورچی خانے میں آگئی جہاں وہ مصطفیٰ
کی آمد کا سنتے ہی اچھے خاصے اہتمام میں مصروف تھی۔
چائے پی کر مصطفیٰ اٹھ کھڑا ہوا تو ولید اور تیمور دونوں
اسے گیسٹ تک چھوڑنے آئے۔ ساجدہ اپنے شوہر کے
ساتھ گاڑی میں بیٹھ رہی تھی۔ ولید نے لھنڈی آہ بھری تو
مصطفیٰ نے اسے حیرت سے دیکھا جس پر تیمور نے نگاہوں

ہی نگاہوں میں اسے کچھ سمجھاتے ہوئے ساجدہ کا حق
تعارف کرایا۔
”یہ ہمارے فرسٹ ڈور نیبر ہیں۔“ اوہو اور اس قدر
تھا لیکن مصطفیٰ نے زیادہ کیرید نہیں کی اور بائیں بائیں کر
گاڑی اشارت کر دی۔

شام و محل رہی تھی۔ پروا آنگن میں ستون سے لڑ
لگائے اور اس نگاہوں سے غروب ہوتے سورج کو دیکھ کر
تھی۔
اس کے ارد گرد بڑی چہل پہل تھی پر اس کے دل پر
جانے کیوں دیرانی اور سناٹا تھا۔

ابلیں بھاگ بھری وضو کر کے مغرب کی نماز پڑھنے آئے
کمرے کی طرف جارہی تھی اسے یوں م صم سا رہا کہ
اس کی طرف آگئی۔
”بھینا رانی! اندر آؤ، اذان ہو چکی ہے۔ نماز پڑھ لو۔“
انہوں نے اس کا ہاتھ پکڑ کر اٹھایا تو وہ خالی خالی ہی نگاہوں
سے دیکھ کر رہ گئی پھر دھیان آنے پہ دیر سے سر کو
اٹات میں جنبش دی۔

”ٹھیک ہے، میں وضو کر کے آتی ہوں۔“ وہ وہ پہلے کمرے
دور سے کرتی سیدھی واش بیسن کی طرف آگئی۔
نماز پڑھنے کے بعد اس نے بڑے خشوع و خضوع سے
ایلیا کی درازی عمر کی دعا مانگی تو دل میں پھیلا سناٹا دھیرے
دھیرے دم توڑنے لگا۔

جب بھی چیشیوں میں وہ حویلی آتی تو بابا کو نہ پا کر اس کی
یہی کیفیت ہوتی۔ اب بھی اسے واپس آ کے اطلاع ملی کہ
بابا سائیں تو مہینہ ہوئے وہی گئے ہوئے ہیں۔ کالج دس دن
کے لیے بند تھے وہ خوش خوش آئی تھی۔ یہاں آ کے
ساری خوشی اداسی میں بیل گئی کہ بابا سائیں ہمیشہ کی طرح
غائب تھے۔

جائے نماز تہجد کر کے وہ گلاس دندو کے پاس آکھڑی
ہوئی۔ اس کا کمرہ جدید سہولیات سے آراستہ اور بڑا
خواہناک تھا۔ بابا سائیں اس کے ذوق اور آرام کا پورا
پورا خیال رکھتے تھے۔ اسے پھولوں سے عشق تھا۔ گلاس
دندو کھولتے ہوئے باہر سامنے رنگ برنگے پھول نظروں کو
تراوش پہنچاتے نظر آتے۔

اس کی زندگی میں ہر چیز ہر سہولت کی فراوانی تھی۔ بس

ی تھی تو بابا سائیں کے پیار کی وہ شمع سے ترستی آتی
تھی۔ ان کی مصروفیات سے سمجھوتہ نہیں کر سکتی تھی اب
تک۔
پہلے سمجھ اور عقل نہیں تھی وقت کے ساتھ ساتھ وہ
حساس اور سمجھ دار ہو گئی تھی۔ اب تو وہ بن میں سوالات
جنم لینے لگے تھے جو وہ بابا سائیں سے پوچھنا چاہتی تھی۔ یہ
س کی فوج سی نہیں آتی تھی۔

چھ ماہ سے اس کی بابا سائیں سے ملاقات نہیں ہوئی
تھی۔ صرف فون پر سرسری بات ہوئی تھی۔ ان کی
طرف سے وقت کی کمی کا غور ہوتا اور اس کے دل میں محنت
ی باتوں کی حسرت سی رہ جاتی۔
زارا کا فون آنے سے اس کے خیالات کا سلسلہ درہم
برہم ہو گیا۔ ”کیا کر رہی ہو؟“ اس نے چھوٹے ہی
پوچھا۔

”ٹھیک ہوں اور کچھ بھی نہیں کر رہی۔ اداس ہوں
پوریت ہو رہی ہے۔“ الفاظ کے برعکس اس کے لبے میں
لبیس بھی پوریت اور لوہا کا پاموشن تک نہ تھا۔ ساری
اداسی اور کلفت زار کی آواز سننے ہی اڑ پھو ہو گئی تھی۔

”واپس آ جاؤ۔“ اس نے بڑی محنت سے کہا۔
”ٹھیک ہے، میں کل ہی اللہ داد کے ساتھ واپس آنے
کی کوشش کر رہی تھی۔“
”کوشش نہیں کرنی بلکہ ضرور آنا ہے، ورنہ تم جانتی ہو“
میں کتنی ہی آوی ہوں۔“

”ہاں میڈم! ہمیں پتہ ہے تم کتنی ہی ہو۔ آخر کو اتنی
پرانی دوستی ہے۔“ وہ بے ساختہ ہنس گئی جس پر دوسری
طرف موجود زارا تب سی گئی۔
”دانت نہ نکالو اور جلدی آؤ، میں سچ سچ تمہیں مس
کر رہی ہوں۔“ وہ بڑی بے چارگی سے بولی۔

”چلو ٹھیک ہے، اب فون بند کرو۔ میں رات کھانے
کے بعد میں بیگ کر رہی تھی۔“
”ٹھیک ہے، اپنا خیال رکھنا۔ اللہ حافظ۔“
”اللہ حافظ، جلدی آنا۔“ زارا آخری بار پھر بولی تو اس
نے مسکراتے ہوئے فون بند کر دیا۔

وہ بڑی سرشار سی تھی۔ زارا سے بات کرنے کے بعد
ساری یہ اری مار ہوئی تھی۔

”بھائی جان! آپ کی برتھ ڈے ہے، مجھے تو زبردست سی
ٹریٹ لینا ہے۔“ نائلہ لاڈ سے اس کے گلے میں لٹکی تو
منجلی۔

”ٹریٹ کی بجائے تم ہر ماہ سے مجھ سے ٹریٹ کے نام پر ٹھیک
ٹھاک رقم ٹھیک لیتی ہو۔“ سلیمان نے مصنوعی خفگی سے
میں اسے دیکھا تو وہ منہ بند رہنے لگی۔

”میں نے تو ساری فرینڈز میں شو مار دی ہے کہ زبردست
سی ٹریٹ دوں گی۔ میرے بھائی آفیسر ہیں، کوئی مذاق
نہیں۔ اب تو میرے ساتھ آپ کی عزت کا بھی سوال
ہے۔“

”چھ ٹھیک ہے، تم جیت گئیں۔ اب ذرا اچھی سی
چائے تو پلاؤ۔ صبح سے کچھ نہیں کھایا ہے، ساتھ کچھ
کھانے کے لیے بھی لے آنا۔“
”ٹھیک ہے، میں ابھی لاتی ہوں۔“ وہ پھرتی سے باہر
نکل گئی تو سلیمان فیس پڑا۔

شام کو خولہ آئی اور آصف بھائی چلے آئے تو گھر میں
چھوٹی موٹی سی دعوت کا گمان ہونے لگا۔ سونو اور سنی
پورے گھر میں بھاگتے دوڑتے پھر رہے تھے۔
چھوٹا سا خوش و خرم گھرانہ اصغر گیلانی کا تھا۔ سب سے
بڑی خولہ، اس کے بعد سلیمان اور سب سے چھوٹی نائلہ
تھی۔ خولہ شادی شدہ وہاں رہے پیارے بچوں کی ماں کے
اعزاز پہ فائز اپنے گھر میں خوش و خرم تھی۔

اصغر گیلانی کو اپنے ہونمار اور خیر بیٹے پہ بڑا مان اور
غور تھا۔ تینوں بچوں کی پرورش سلجھے ہوئے ماحول میں
ہوئی تھی اس لیے اصغر اور شہینہ اپنے بچوں کی طرف سے
مطمئن تھے۔

بروا کے کپڑے اور دیگر سلمان زینت نے صبح ہی بیک
کر دیا تھا، وہ جانے کے لیے تقریباً تیار تھی، جب بابا
سائیں کا فون آگیا۔

”میں آ رہا ہوں، تم واپس نہ جانا۔“ اسے کچھ کہنے سننے
کا موقع دے دینے بغیر انہوں نے لائن کاٹ دی۔

تب سے وہ سوچوں کے گرداب میں پھنسی تھی۔ زینت
دوبارہ اس کے کپڑے وادو لب میں رکھ چکی تھی۔ ملازم
بھی سرگرم نظر آ رہے تھے۔ آخر کو حویلی کا مالک اتنے

عرصے بعد واپس آ رہا تھا۔ اہل بھاگ بھری ایک ایک کو ہدایات دے رہی تھی۔ پروانے اپنی عمرانی میں دوبارہ پایا سائیں کا کمرہ صاف کر دیا۔ ایک ایک چیز کو تنقیدی نگاہ سے دیکھا۔ کسی طرح تسلی ہی نہیں ہو رہی تھی۔

اسے بے چینی سے بابا سائیں کی آمد کا انتظار تھا۔ صبح سے اس کے سیل نمبر پر زارا کے کئی ایس ایم ایس آچکے تھے۔ ٹک آگسٹائڈ ممبر گریز ہونے کے بعد اس نے کال کی تو پروانے کلر ریسپونڈ نہیں کی۔ وہ بابا سائیں سے ملنے کی خوشی میں مگن سی سب کچھ بھولی ہوئی تھی۔

پروا محبتیں اور رشتوں کو ترسی ہوئی لڑکی تھی ماں کی محبت اور شفقت کیا ہوتی ہے وہ اس احساس سے محروم تھی کیونکہ ذکیہ بیگم اس کی پیدائش کے چار ماہ بعد اس دار فانی کو خیر باد کہہ چکی تھیں۔ تب ماں بھاگ بھری نے اسے اپنے متا بھرے دودھ کا سہارا اور حرارت بخشی تھی۔

شروع سے ہی ہوشنگز میں رہی اور پی بی یو سی تھی۔ ایسے میں بابا سائیں کا وجود بڑا غنیمت تھا۔ وہ ٹوٹ کر ان سے محبت کرتی تھی۔ اہل بھاگ بھری اور بابا سائیں دونوں اس کے لیے بڑی اہمیت رکھتے تھے۔

بابا سائیں کا تھوڑی دیر قبل فون آیا تھا وہ پندرہ منٹ میں ٹکمر پہنچنے والے تھے تب سے اس کی نگاہیں گیٹ پہ لگی ہوئی تھیں۔

پندرہ منٹ کے بجائے آدھ گھنٹہ اور پھر دو گھنٹے گزر گئے۔ انہیں نہ آتا تھا نہ آئے۔ ان کی بجائے ان کا خادم اور دست راست نواز چلا آیا۔

”بابا سائیں“ ایک ضروری کام کی وجہ سے لاہور چلے گئے ہیں۔“ اس نے پروا کے ہاوس چہرے سے نگاہیں چراتے ہوئے بتایا تو تب اسے اپنے اوپر کوئی اختیار نہ رہا۔ وہ بھاگتی ہوئی مڑی اور اپنے کمرے میں آکر دونا شروع کر دیا۔

اس کی آواز مسمان خانے تک آ رہی تھی۔ نواز اور ماں بھاگ بھری نے ایک دوسرے سے یوں لگائیں جڑائیں جیسے وہ ہی مجرم ہوں۔ نواز اپنے آپ میں عجیب سا محسوس کر رہا تھا۔ اہل بھاگ بھری باہر چلی گئی۔ تب نواز کا ہاتھ اپنی ٹیس کی اوپری جیب کی طرف بڑھا، جہاں سے خوبصورت نئے ماڈل کے قیمتی سیل فون کا اوپری حصہ نظر آ رہا تھا۔ وہ اسے باہر نکال کے نمبر ملائے لگا اور پھر رابطہ ہونے پہ آمستہ آمستہ باتیں کرنے لگا۔



آسمان پہ آوارہ بادل ایک دوسرے کے آگے بھاگ رہے تھے۔ زارا پرے غصے کے عالم میں لڑ گئیٹ تک کے چکر کاٹ رہی تھی۔ اسے پروا پر ہر غصہ تھا۔

دو دن سے اس نے سیل فون آف کیا ہوا تھا۔ نمبر پر جواب ملتا۔ وہ سو رہی ہیں یا باہر گئی ہوئی ہیں۔ دل چاہ رہا تھا کہیں سے پروا آجائے اور وہ اسے اپنے خطرناک ارادوں کا اظہار اس نے ہانک بٹاؤ آئی کے سامنے کیا تھا۔

سچ بچہ بہت بڑی ہو رہی تھی۔ ثانیہ، ارم اور خوشبو عائب تھیں۔ تینوں شہر سے باہر چھٹی منانے لگی تھیں۔

شاء آبی کے استقامت ہو رہے تھے، مصطفیٰ بڑا دل چاب میں مصروف تھے۔ ہمارے گھر کے وحندوں میں نہیں۔ ایک اکیلی اس کی جان تھی۔ شروع کے دور اس نے ڈیڑھ ساری سویر اور رسالوں کے درمیان گزرا۔ کی کوشش کی پھر بے سود رہا، شفاء اس کا حل دیکھ کے غصہ کیسیانی سی ہو جاتی۔

”ایک بار آنے دو دن چاروں کو خاص طور پر اس پر حشر نشر نہ کیا تو نام نہیں۔“ وہ اپنے قاتلانہ غرام سرے سے ترتیب دے رہی تھی۔ جب گیٹ کے باہر پہچانی گاڑی کا ہارن سنائی دیا۔ اسے خوشگوار حیرت کا ہوا لگا۔ ولید، تیمور اور خوریہ تینوں اسی طرف آ رہے تھے۔

”بھئی بڑھ ڈالے نو پوزار!“ خوریہ گرم جوشی سے کہنے لگی تو حیرت کی زیادتی سے وہ بے ہوش ہو گئے تھے۔

عین اسی وقت مصطفیٰ بھائی بھی چلے آئے۔ شفاء سے برآمد ہو کر نئے سوٹ میں لمبوس شاداں و فرحان تھی اور زارا کا حال دیکھ کر ہنس رہی تھی۔ مصطفیٰ بھائی گفت دے کر اسے ساتھ لگایا تو اسے اپنے آپ غوا ہونے لگا۔

سارا اور وگرم شفاء کا تھا۔ اس نے ہالائی بالا سر وینے کے چکر میں زارا کو ہر بات سے لاعلم رکھا تھا۔ پروا کو افسوس سا تھا کہ اس کی ایک بھی دوست جنم نہ پا چکا تھا۔ زارا نے ایک کٹ کر سب کو اپنے ہاتھ

کھلایا۔ خوریہ پلیٹ میں ایک کاچھوٹا سا کٹورا اور چاٹ لے کر قدرے سائیڈ پر ہو کے بیٹھ گئی۔ وہ تو اپنی شرمیلی فطرت کی وجہ سے اتنی نہیں رہی تھی۔ اہی اور ساء کی دباؤ کی وجہ سے انکار کی اسے جرأت ہوئی ہی نہیں۔

وہ واپس اٹھنے کی تیاری میں تھے جب سلیمان، ٹائلہ کے ساتھ آگیا۔ ان دونوں کو زارا کی سالگرہ کے بارے میں بالکل پتہ نہیں تھا۔ یہ ٹائلہ تھی جس نے شور مچایا تھا کہ شفاء آئی کی طرف جاتا ہے پھر سلیمان کو مصطفیٰ سے ضروری کام بھی تھا وہ دونوں کے لیے اسلام آباد آیا تھا۔ مصطفیٰ سے ملنا لازمی تھا ٹائلہ کو بھی ساتھ لے گیا۔

شاء کا آئینہ تھا کہ خوریہ کو بھی بلوائیں گے۔ مصطفیٰ نے بھی تائیدی تھی پھر اب سلیمان کے ساتھ ٹائلہ کو دیکھ کر مصطفیٰ کو شرمندگی سی ہوئی کہ انہیں بھی کہہ دیا جاتا تو اچھا تھا۔

دونوں گھرانوں کے درمیان تعلقات تھے ایک سی پڑوس میں رہنے کے باعث ملنا جلتا بھی تھا پھر سلیمان اور مصطفیٰ اکٹھے ملے پڑھے تھے۔ دونوں نے سی ایس ایس کے بعد اکٹھے پولیس ڈپارٹمنٹ جوائن کیا تھا۔ دوستی اور قربت بھی خوب تھی بلکہ افسر اور ٹیمنہ دوستی کے اس رشتے کو مضبوطا رشتے میں بدلنے کے خواہاں تھے۔ اگرچہ انہوں نے عملاً اس کا اظہار نہیں کیا تھا مگر دل میں تمنا بے پناہ تھی۔ یہ سلیمان تھا جس کی وجہ سے وہ اب تک دل کی بات نہاں تک نہ لائے تھے۔ وہ ہاتھ جو نہیں آتا تھا وہ شفاء کو ہوسٹے کا خواب دیکھ رہے تھے۔

میں ٹیک کے فوراً پران کی طالبہ شفاء انہیں بے پناہ پسند تھی۔ شروع سے نگاہوں کے سامنے پی بی یو سی عام لڑکیوں کی سی تیز طراری اس میں نہ ہونے کے برابر تھی۔

سلیمان نے تو دو لوگ کہہ دیا تھا، ابھی اس کے پاس دو ڈھائی ساٹن تک وقت نہیں ہے۔ ٹیمنہ ماں تھیں ان کے تو سارے اہل خانہ یہ لوس بڑ لگی۔ درپردہ انہوں نے اپنا مشن جاری رکھا ہوا تھا۔ سلیمان کو راضی کرنے کا جو فی الحال پورا ہوتا نظر نہ آتا تھا۔

سلیمان اور مصطفیٰ اپنی باتوں میں مگن تھے چاروں لڑکیوں نے الگ ٹولی بنائی ہوئی تھی۔ ولید تو ضروری کام کا کہہ کر چلا گیا جبکہ تیمور نے وہیں محفل جمائی۔ خواتین کی

موجودگی میں اس نے پور ہونا سیکھا ہی نہ تھا۔ ایک سے ایک لطفے سارا ہوا تھا شگوفے چھوڑ رہا تھا۔

ہنس ہنس کے ٹائلہ کے پیٹ میں تو دل ہی پڑ گئے۔ حالانکہ خوریہ کئی بار گھور چکی تھی، نگاہوں ہی نگاہوں میں سرزنش کر رہی تھی کہ اجنبی لڑکی ہے۔ پہلی بار اتنی بے تکلفی عجیب نہیں۔ پردہ تیموری کیا جو بیان جاتا۔

لہجہ خوریہ ازان ہونے پہ نماز پڑھنے اٹھی تو وقتی طور پر یہ گفتگو کا سلسلہ رک گیا۔ وہ نماز پڑھنے کے بعد واپس آ رہی تھی۔ سامنے مصطفیٰ کو کھڑا دیکھ کر خواہ مخواہ ہی اس کے قدموں کی رفتار سست ہو گئی۔

”خوریہ ایک منٹ میری بات تو سنیں۔“ مصطفیٰ نے اسے روک لیا۔

اس نے دوپٹہ ہاتھ تک لیا ہوا تھا کان بھی ڈھکے جیسے تھے۔ اسے تو پہلے سے پتہ کہ اچھی لگی۔ کم کم ہی آگیا سامنا ہوتا۔ مصطفیٰ کی ہلاکت کو شش کے باوجود بات سلام دعا سے آگے نہ بڑھتی۔ وہ گھر جاتا تو قعدہ“ بارگاہ احرار ہو جاتی۔ اصل میں شادی سے پہلے خوریہ کو کسی قسم کی بے تکلفی پسند نہیں تھی۔ مصطفیٰ سے آپ جناب کے دائرے میں رہ کر بات کرتی۔

”جی بولیں۔“ اس نے ذرا کی ذرا۔ پلوں کی چلن اٹھا کر اسے دیکھا اور پھر فوراً ہی نگاہ چرائی۔ مصطفیٰ بڑے جذب سے اسے دیکھ رہا تھا۔

”اچھی لگ رہی ہیں۔“ بڑا سادہ سا لہجہ تھا یہ کہہ کر وہ

خواتین ڈائجسٹ

کی طرف سے
بہنوں کیلئے خوبصورت ماڈل

رنگ خوشبو ہوا بادل

انفیشن آفریدی

قیمت: 400/- روپے

منگوانے کا پتہ

مکتبہ عمران ڈائجسٹ

37- اردو بازار، گجراتی۔

اس کے آگے سے ہٹ گیا۔

نانکھ نے حوریہ کو پہلی بار دیکھا تھا وہ اسے اچھی لگی تھی۔

”زارا! تمہاری ہونے والی بھابی کی آنکھیں کتنی بڑی بڑی اور ٹھیک ہیں۔“ وہ اس کے کان میں منہ گھسیڑ کر بولی تو زارا اترا سی گئی۔

”ہاں بھائی ان آنکھوں پہ ہی تو مڑے تھے۔“ اس نے انکشاف کیا۔

”واقعی ایسے ہی لگتا ہے،‘رمحاف‘ کتا‘ یہ بڑی سہل اور بیکسور ڈی لگتی ہیں جبکہ مصطفیٰ بھائی کتنے آپ ٹوڈیٹ اور اسٹائلس سے ہیں۔“ دل کی بات دل میں رکھنا نانکھ نے سیکھا ہی نہ تھا جوں میں آتا، منہ پہ کہہ دیتی۔ زارا کو اس کی بات اچھی نہیں لگی۔ فوراً ہی وضاحت کرنے لگی۔

”مصطفیٰ بھائی کو حوریہ آپنی کی انفرادیت اور سادگی نے ہی تو متوجہ کیا تھا، ورنہ ایک سے ایک انٹرا مارڈن لڑکی تھی ان کے حلقے میں۔ ذرا انہیں دیکھو، کتنی بادقار اور معصوم سی لگتی ہیں۔ پچھوری لڑکیوں والی تو کوئی بات ہی نہیں ہے۔ بھوڑا سا میک اپ کر لیں تو بہت سی لڑکیوں سے اچھی لگیں مگر یہ خودی سادگی پسند ہیں اور ہمیں تو ہر روپ میں اچھی لگتی ہیں۔“ زارا بھرپور انداز میں وکالت کر رہی تھی۔ نانکھ کو بریک سالگ کیا، وہ چپ سی ہو گئی۔

حوریہ اور تیمور اجازت لے کر چلے گئے۔ سلیمان اور نانکھ ان کے جانے کے کافی دیر بعد اٹھے۔

خیندرلں نہیں آندیاں

تیرے بے نیاز دل میں نہیں آندیاں

ساری رات لولں اکر لیاں

ولید کو نصیب لال زیادہ ہی بھانے لگی تھی، جب ہی تو ٹیرس پہ لٹکا با آواز بلند گا رہا تھا۔ تیمور کا ابھی تک نزل نہیں ہوا تھا، ورنہ وہ بھی سر میں سر ملاتا۔

جس سے اس کا سارا مزا کر رہا ہوتا۔

آنکھیں الجھ جائیں کسی سے نہ میں ڈرتا ہوں

یادو! حینوں کی گلی سے میں گزرتا ہوں!

ساجدہ باہر لان میں آچکی تھی، اس کی سوئی کشور کمار پہ انک سی گئی۔ فیروز کی کپڑے فیروز کی جوتی کے ساتھ گہرے

رنگ کی لپ اسٹیک میں ساجدہ اپنے اوپر نازاں لہراتی سی لگ رہی تھی۔ ولید حیران ہوتا تھا کہ کپڑے ساتھ سر سے پاؤں تک میچنگ ڈھونڈ لیتی ہے۔ ساجدہ کے ساتھ فیروز کی کپڑے بھی باہر کی میں اپنی طرح تھے۔

تیمور کی آواز پہ وہ بے چارہ اچھل ہی تو پڑا اور نگاہوں سے اسے دیکھا جیسے رنگ میں بھٹک ڈال کیونکہ اس کے آنے سے تھوڑی دیر قبل اس نے گناہگار آنکھوں سے ساجدہ کو ساتھ واسلے اتفاق ہوا لگا ہوں ہی نگاہوں میں اشارے کرتے دیکھا تھا۔

”تم کر کیا رہے تھے؟“

”جھک رہا تھا۔“ وہ برا سامنے بنا کر بولا۔

”تمہیں اس کے سوا آنا کیا ہے؟“

تیمور ساجدہ کی بل کھاتی لہجی چوٹی کی جگہ جھک کر بڑے اہتمام سے باندھتی تھی، کھلے دراز بلی روبرو حیران سا تھا۔ اس میں کوئی شک نہ تھا کہ اس کے بل خوبصورت تھے۔

”او نیچے چلتے ہیں۔“ اس نے ولید کے گلے میں ڈال کر گھسیٹا تو خلاف توقع وہ اس کے ساتھ آگیا۔

پروا، اللہ داد کے ساتھ نکلنے کی تیاری میں تھی، بھاگ بھری نے خود اس کے بالوں میں کھنکھنی کر کے بنائی۔ بادام کا حلوا ڈھیروں شگ مہرجات ڈالوا کر انہوں رات اپنی ٹکرائی میں زینو سے تیار کر دیا تھا۔

لائسنس پرل سوٹ میں ملیوس وہ ہمیشہ کی طرح جہتا، لگ رہی تھی۔ اماں بھاگ بھری نے اسے خود سے لپٹا، آنسو جھرجھری اس کی آنکھوں سے بہنے لگ گئے تھے۔ لہ بھاگ بھری بھی ہمیشہ کی طرح تبدیل ہو گئی۔

آہنی گیٹ کھل چکا تھا۔ الداد ہی نگاہوں سے چوٹی۔ درد دیوار کو دیکھتی وہ کالے شیشوں والی گاڑی میں آئی۔ اس سے پہلے کہ اللہ داد گاڑی آگے بڑھتا، سامنے آنے والی لینڈ کروزر نے اس کا راستہ روک لیا، وہ پریٹل ہو کر نیچے اتر آیا۔

اس کے مقابل نواز کھڑا تھا۔ اس نے اللہ داد کے کمرے میں کچھ کہا تو وہ پریشان سا نظر آنے لگا۔

”بی بی سائیں! آپ اندر چلیں، ہم فی الحال نہیں

جاری ہے ہیں۔ "وہ اتنا کہہ کر سوال جواب کا موقعہ لیے بغیر نواز کے ساتھ لینڈ کروڈز میں بیٹھ گیا۔ اس کی پریشانی حد سے سوا تھی۔

"پتہ نہیں کیا اور ہا ہے یہ سب۔" وہ بیرونی اندر چلی آئی۔

تو ہے میری میں ہوں تیرا (گھر میں نہیں ہوں) آج میری بانسوں میں آ (ہائے میں شرم سے مڑاؤں) دل میں میرے جو رہتا ہے (کون ہے وہ بد قسمت) کیا تو نے اس کو دکھا ہے (نہیں بابا ابھی تک یہ ملو نہیں ہوا)

"تیمور کے بچے اچھپ کر جاؤ میں ریاض کر رہا ہوں۔"

"اچھا میں سمجھا آپ فریاد کر رہے ہیں۔"

"ابھی ٹھہرو تم ذرا۔" ولید کو جلال میں سامنے پڑا بیٹ نظر آیا تو وہ اسی کو اٹھا کر تیمور کے پیچھے بھاگا۔ وہ سیدھا حور یہ کے پیچھے جا کر چھپنے کے کوشش کرنے لگا جو کھانا پکانے میں لگی ہوئی تھی۔

"میں کتا ہوں سامنے آؤ۔" ولید بڑے جارحانہ موڈ میں تھا۔

"آپ لوگ بچوں کی طرح ہر وقت لڑتے رہتے ہیں میں ابو کو بتاؤں گی۔" حور یہ ناراض سی لگ رہی تھی۔

"نہ نہ میری سوئیٹ بہنا ایہ ظلم نہ کرنا۔ آئندہ ہم نہیں لڑیں گے۔"

"وعدہ۔"

"پکا وعدہ۔" وہ دونوں اس کے دائیں بائیں کھڑے ہو گئے۔

"اے بھائی! میں فوج پلاننگ کر رہا ہوں۔" تیمور نے ولید کو اطلاع دی جو چھلے مڑ کے دانے اٹھا اٹھا کر منہ میں ڈال رہا تھا۔

"کیا سوچتا ہے آخر پتہ تو چلے۔" وہ اس کی آنکھوں سے جھانکتی شرارت محسوس کر چکا تھا۔

"میرے پاس دو ہزار ہیں۔ دو ہزار میں میں مرغیاں تو مل ہی جائیں گی۔ روزانہ میں انڈے دیں گی۔ مہینے کے چھ سو انڈے اور اگر میں یہ انڈے فروخت کروں تو روز کے ایک سو بیس روپے اور سالانہ۔ اور میرے خدا۔ دولت ہی دولت۔ میں ایسی مرغیاں لوں گا جو بڑے سائز کے

انڈے دیں گی۔"

"پر تیمور صاحب مرغیاں روز تو انڈے نہیں دیتے۔" ولید نے اسے سہانے خواب سے باہر نکالنے کی کوشش کی۔ اس نے سن کر بھی آن سنی کر دی۔

"میں ایسی مرغیاں لوں گا جو ہر وقت انڈے دیا کریں! یعنی انہیں انڈے دینے کے سوا کوئی کام نہیں ہوگا۔" مزے سے بولا تو حور یہ نے بمشکل اپنی مسکراہٹ ضبط کر لی۔

"اچھا پتہ ہے و انت صاف نہ کرنے کے کیا فائدہ ہے؟" ولید کی طرف سے نیا سوال آیا پر تیمور کو سمجھ میں نہیں آیا اس لیے سوچتی نگاہوں سے اسے دیکھ کر رہ گیا۔

"میں سمجھا نہیں۔"

"میرا مطلب ہے و انت نہ صاف کرنے کے فائدہ ہے۔"

"اچھا۔ اچھا۔ اچھا۔" تیمور کا اچھا زیادہ ہی لبا ہو گیا۔

"سب سے پہلے ٹوٹھ پیسٹ کی بچت، ٹوٹھ برش کی بچت۔"

"سب سے بڑا فائدہ تاؤ۔"

"مجھے نہیں پتہ۔" اس نے ہار مان لی تو ولید نے احسان کرنے والی نگاہوں سے اسے دیکھا اور سب سے بڑا فائدہ بتایا۔

"سب سے بڑا فائدہ یہ ہے کہ دانت حساس نہیں ہوتے، مسوڑھوں سے خون نہیں آتا کیونکہ دانت بچتے ہی نہیں ہیں۔ نہ رہے بالیں نہ بچے بانسری۔ نہ روئی چبانے میں وقت نہ بولنی چبانے کی زحمت۔ آٹا گوندھ کر روئی پکانے کے بجائے سے بھاؤ۔ آٹا گھولو اور گلاس میں پانی ملا کر پانی جاؤ جس روز سبزی کھانے کا موڈ ہو، سبزی کو دسی طریقے سے پیس لویا جو س بنا کر پی جاؤ۔ ایک اور فائدہ، مصروف رہو گے۔ یعنی بوریٹ دور کرنے کا تیر بہدف نسخہ۔"

حور یہ جاول دم دینے کے بعد ان کی طرف متوجہ ہوئی۔

"کتنے گندے ہیں آپ۔"

"تمہاری بے وقوف سی بہن! ولید نے مسکرائی نگاہوں سے ولید کو اشارہ کیا تو وہ سمجھ گئی کہ دونوں اسے تنگ کرنے کے موڈ میں ہیں تب ہی تو وہ تنگ میں پڑے برتنوں کی طرف متوجہ ہو گئی۔

دوپہر کا وقت تھا حور یہ گھر میں اکیلی تھی ولید اور تیمور

صبح سے غائب تھے۔ چھٹی کا دن تھا۔ اسی چھوٹی خالہ کی طرف مٹی ہوئی تھیں۔ ابو کچھ دیر پہلے شاہنواز انکل کی طرف جانے کے لیے نکلے تھے حور یہ صبح جلدی اٹھ گئی تھی۔ اس کا ارادہ تفصیلی صفائی کا تھا۔ ابھی تھوڑی دیر پہلے فارغ ہو کر نہائی تھی۔ اب اسے ٹھیک ٹھاک قسم کی بھوک لگ رہی تھی۔ صبح ناشتے میں وہ سلاکس لیے تھے اب بھوک سے برا حال تھا۔

جاول پکانے کے ارادے سے اس نے پاز کالٹ کر پتلا چولہے پر رکھی۔ ساتھ مڑوں کا پیکٹ نکالا۔ اتنے میں ذور نقل بچا شروع ہو گئی۔ اس کا خیال تھا شاید بھائیوں میں سے کوئی ہوگا۔ بریکٹ کھولنے پہ جو صورت نظر آئی وہ مصطفیٰ کی تھی۔ وہ گھبرا سی گئی پھر ناچار اسے اندر آنے کا راستہ دیا۔

اس کو ذرا تنگ روم میں بٹھا کر حور یہ نے سب کی غیر موجودگی کی اطلاع بھی دے دی۔ اس سے پہلے کہ وہ کوئی جواب دیتا ایک بار پھر بیل گنگنائی، وہ خوش سی ہو گئی۔ یہ یقیناً بھائیوں میں سے کوئی ہوگا۔ اس کا قیاس تھا پر اب کی بار ساجدہ تھی۔

حور یہ توجہ تک ان کے گھر نہیں گئی تھی اور نہ ساجدہ کبھی آئی تھی۔ کچھ مہینے قبل ساجدہ جب بیاہ کر آئی تھی تو اسی سلامی دینے کے لیے ان کے پاس گئی تھیں۔ اس کی ساس سے ان کے اچھے تعلقات تھے اس لیے جب حامد کی شادی ہوئی تو وہ بطور خاص بارات کے ساتھ بھی گئی تھیں۔ اپنے گھر میں وہ چلتے پھرتے نظر آتی جاتی پھر آج اتنے قریب سے پہلی بار حور یہ نے دیکھا تھا۔ جدید تراش کا یہ سوٹ اس نے پہلی بار سنا تھا۔

شرٹ کا کلا حسب روایت آگے پیچھے سے کافی گہرا تھا۔ ڈنگ قابل دید تھی۔ شرٹ کے بعد ساجدہ نے بیڑی تیزی سے شہری رنگ ڈھنگ اور جدید فیشن اپنائے تھے۔ حامد تو اس سے مرعوب اور دبا ہوا نظر آتا۔ تازہ بنی، بھونوؤں اور ڈیش میں وعدہ کیے کی چیز لگ رہی تھی۔

ابھی جب وہ ان کے گھر کی بیل بجاری تھی تو اس کی آنکھوں میں ڈورے سے تیر رہے تھے اس کا خیال تھا آج چھٹی ہے اور وہ اسار شو شر سار کا گھر پر ہو گا مگر یہ کیا گیسٹ کھولنے والی اس کی بہن تھی۔ ساجدہ گڑ بڑا سی گئی۔ فوراً ہی ان کے زائسے درست کیے۔

"آئیں بھابھی! اندر آئیں نا! باہر کیوں کھڑی ہیں۔"

اس وقت ساجدہ کی آمد اسے کسی رحمت کے فرشتے کی آمد لگ رہی تھی۔ وہ سیدھی اسے ذرا تنگ روم میں لے آئی۔

مصطفیٰ حور یہ کے ساتھ ایک اجنبی صورت کو دیکھ کر احرا! اٹھ کھڑا ہوا۔

"یہ ہمارے ساتھ والے گھر میں رہتی ہیں۔ ساجدہ حامد نام ہے۔ آپ دونوں بیٹھ کر بات کریں میں ابھی آتی ہوں۔" حور یہ بڑی ہلکی ہلکی سی ہو کر چائے کے ساتھ دیگر لوازمات تیار کرنے لگی۔

تھی تو بد اخلاقی کہ اس نے دو مہمانوں کو ذرا تنگ روم میں بٹھا دیا اور خود چکن میں آگئی پر یہ اس کی مجبوری تھی۔ ساجدہ نے بیڑی گہری نگاہ سے مصطفیٰ کا جائزہ لیا۔ ٹوپیس سوٹ میں ملبوس اپنے جاذب نظر نقوش کے ساتھ پہلی نظر میں ہی وہ اسے اچھا لگا۔ خود مصطفیٰ کو بھی اندازہ ہو گیا کہ یہ آگ لگتے حسن کی مالک ساجدہ اسے بڑی توجہ سے دیکھ رہی ہے۔ اندر ہی اندر وہ مغرور سا ہو گیا۔

ایسا نہیں تھا کہ کوئی خوبصورت لڑکی اس نے پہلی بار دیکھی تھی پر ساجدہ جیسا شعلوں کو ہوا دیتا حسن اس نے کم از کم پہلی بار دیکھا تھا۔

"نام کیا ہے آپ کل۔" خود ساجدہ نے ہی تکلف کی دیوار گرانے میں پہل کی۔

"مجھے مصطفیٰ کہتے ہیں۔"

"اور آپ؟"

"میں ساجدہ ہوں۔" وہ بڑے قفاخر سے بولی۔ اس کے حسن میں قاص قسم کی سرکشی اور بے باکی تھی۔ مصطفیٰ کو نگاہ چرانا مشکل ہو گیا۔ بہت جلد ساجدہ نے اجنبیت کی دیواریں گرا دیں۔ جب حور یہ چائے کی ٹرالی سمیت اندر داخل ہوئی تو وہ دونوں کی باتیں پس رہے تھے۔

ساجدہ کی ہنسی کو تو بریک لگ گیا پھر مصطفیٰ نے باری باری حور یہ اور پھر ساجدہ کو غور سے دیکھا۔ دونوں میں زمین آسمان کا فرق تھا۔ وہ حیران ہوا کہ آج سے پہلے اسے یہ فرق نظر کیوں نہیں آیا۔

چائے پینے کے بعد وہ واپس چلا گیا۔ ساجدہ بھی بار بار گھڑی دیکھ رہی تھی۔

"حور یہ! اب تم ہمارے گھر آنا تم سے مل کر بڑی خوشی ہوئی۔ میں تو ایسے ہی آئی تھی کہ پڑوسیوں سے کبھی کبھار مل لینا چاہیے۔ اب بچھتا رہی ہوں کہ اتنی دیر کیوں

کردی۔ وہ خلوص سے کہہ رہی تھی بے چاری حوریہ شرمندہ سی ہو گئی۔

حامد آج بہت جلدی سو گیا تھا۔

ساجدہ نے بڑی نفرت سے سوئے ہوئے شوہر کو دیکھا۔ بلکہ سالہ حامد کی عمر جس کے چہرے اور بالوں سے جھانک رہی تھی۔ شکست خوردگی جس کے سراپے سے عیاں تھی۔ جبکہ ساجدہ چڑھتی ندی پر شور و دیر کی مانند تھی۔ اکیس سال کی تھی، بشکل۔ بھرے بھرے رخسار، گلابی آمیزش لیے سرخ ہونٹ، نشی آنکھوں سمیت وہ بہت سوں کے ہوش اڑا سکتی تھی۔

اشرف علی کا گھرانہ برسوں سے اس کالونی میں آباد تھا۔ ان کا کراکری کا چھوٹا سا کاروبار تھا۔ انہوں نے بڑی محنت کی اور لاکھوں میں کھیلنے لگے۔ جب وہ فوت ہوئے اس وقت حامد کا وہ کاروبار کو بڑی کامیابی سے چلا رہا تھا۔

اشرف علی کو بیٹی کی طرف سے بڑی پریشانی تھی۔ اس کی ایک ٹانگ میں پیدائشی نقص تھا۔ عطیہ بیگم ان کی شریک حیات اس غم کو سینے سے لگائے اگلے جہان سدھار گئیں۔ یہی غم کن کے دل کا بھی نامور بن گیا تھا۔ اسی چکر میں بے جاہ حامد بیالیس سال کا ہونے کو آیا تھا۔ راہی تک اس کے سرے کے پھول نہیں کھلے تھے۔ کسی کو بھی اس کا خیال نہیں تھا۔ اگر تھا تو صرف سلی کی اس کی معذوری کا اس کی گزرتی عمر کا۔

کبھی کسی نے اس سے نہیں پوچھا تھا کہ تمہیں کس بات کی سزا مل رہی ہے؟ اب تو اس کے دوست بھی مذاق کرنے لگے تھے کہ کب سہرا باندھو گے۔ ان کے لنگوٹے دوست کا بیٹا چونہ برس کا تھا۔ مراد چھیڑتا۔ "معدن کے ساتھ ہی گھوڑے پہ بیٹھتا۔"

ماؤں کو بھولانے کے بڑے ارمان ہوتے ہیں پھر اس کی اہل نے تو کبھی ایسے ارمان کا بھولے سے بھی ذکر نہیں کیا۔ ایسے سلی کے بارے میں ہی نصیحت کی۔ کسی کو بھولے سے بھی اس کا خیال نہیں آیا۔

سلی حامد سے پورے بارہ برس چھوٹی تھی تب ہی اتنی اولیٰ تھی کہ اشرف کو بیٹے کا خیال ہی نہیں رہا تھا۔ انہوں نے حامد سے زیادہ بیٹی کو محبت دی جس کا احساس سلی کو ملتا تھا۔

ساجدہ والدین کے انتقال کے بعد اس ڈھلتی عمر میں کی زندگی میں خوشگوار جھونکے کی مانند آئی تھی۔ ساجدہ ساتھ اس کی شادی دور پرے کی ایک رشتہ دار سے کر دی تھی۔

ساجدہ کا نمبر نو بہن بھائیوں میں تیسرا تھا۔ گھر میں غریب کا بسیرا تھا۔ ایسے میں حامد کا رشتہ کسی نعمت غیر محروم سے کم نہ تھا۔ جینز کے نام پہ اس نے ایک پائی تنگ زاپا بلکہ الٹا شادی کے اخراجات کے نام پہ ٹھیک ٹھاک منہ رقم ساجدہ کے بابا کو دی۔

ساجدہ دل سے اس رشتے پر راضی نہ تھی۔ مارتے پائے اس نے حامد کا ساتھ قبول کیا تھا۔ وہ سرکش نڈی تھی اور ظالم ڈھلتی چھاؤں تھی۔

بیابان کے شہر میں بیابان کے آتے ہی اس نے بڑی تیزی سے خود کو یہاں کے ماحول میں ڈھالا تھا۔ اسے اپنے حسن کی طاقت کا پوری طرح احساس تھا۔ سونمائش کرنے میں وہ ہرج نہیں سمجھتی تھی۔

سوئے ہوئے حامد کی طرف سے اس نے گروت لے لے اور قدرے دور کھسک آئی۔ حامد کا منہ دوسری طرف تھا۔ وہ آنکھیں بند کیے خیالوں میں بڑی دور لکل آئی۔

"مجھے بارش اچھی لگتی ہے مگر صرف تمہارے ساتھ۔ پرستی بارش میں ہماری شادی ہو۔ تم میرے پاس ہو نہیں دیکھتا رہوں۔" ایاز کی آواز اس کے پاس ہی تو گونگ رہی تھی۔ ایاز اس کے بچپن کا سا بھی پھر جوالی کا اولین خواب جو پورا نہ ہو سکا اور اس کے لاپٹی ماں باپ نے اسے اس بوڑھے کے حوالے کر دیا۔

حق سے اس کے لبوں میں آگ سی رہنے لگی۔ اس نے پاس پڑے جگ سے پانی گلاس میں اتر دیا اور پینے لگی پھر آگ سرد ہونے کے بجائے اور بھی تیزی سے چمکنے لگی۔

حامد سے نفرت میں بھی اضافہ ہونے لگا۔ نفرت آ آگ سے بھی زیادہ تیزی سے پھیلتی ہے پھر کسی کا خیال اسے سرشار کر گیا۔

مصطفیٰ کی ستائشی نگاہیں اس کے لیے کسی نشے سے کم نہ تھیں پھر آفاق عالم کی حالت اسے غور سا ہونے لگا۔ بھرے لبوں پہ خواب ناک مسکراہٹ رہنے لگی۔

سلیمان نے یونین فارم پہن کر دوبارہ ریوٹلور کا چیمبر چیک

کیا۔ ندرتنی قلعہ دار سے اس کا خود بخود سرخ ہو رہا تھا۔ محمود بابا بٹے کا کہہ رہے تھے اس نے اشارے سے انہیں منع کر دیا۔

حمید جو کھو کے ٹھکانے تک پہنچنے میں اس کا زہن مسلسل سوچوں میں غطایں دھچچا رہا۔ وعدے کے مطابق وہ اکیلا ہی یا تھا اپنی حفاظت کے خیال سے صرف ایک سو سو بچہ نور اس کے پاس تھا۔ ایک پولیس آفیسر ہونے کے باطن اس کا اپنے ماتحتوں سے کہنا تھا کہ بڑے فائدے کے لیے چھوٹے موٹے نقصان کو برداشت کرنا ہی پڑتا ہے پھر جرائم پیشہ لوگوں کی فطرت اس پہ آشکار تھی۔ انہیں زبان اور دعبے کا پاس ہوتا ہے اسی یقین کے سہارے وہ یہاں بے خوفی سے چلا آیا تھا۔

حمید جو کھو بڑے پاک گئے ملا جیسے وہ گہرے دوست ہوں۔

"اس دردی کے وقار کا تم نے خیال رکھا ہے اس لیے مجھے پسند بھی ہو۔ ہماری اور قانون کی کبھی نہیں بنی ہے مگر میں تم ہی سے آئینہ کی عزت کرتا ہوں۔"

سلیمان پہلو بدل کر رہ گیا۔ "ب اصل بات کی طرف آتے ہیں۔ اگر تم چاہتے ہو کہ حمید جو کھو خود کو قانون کے حوالے کر کے اپنے جرائم کا اعتراف کر لے تو اس کے لیے تمہیں مجھ سے ایک ڈیل کرنی پڑے گی پھر یہ ڈیل صرف ہم دونوں کے درمیان ہوگی کوئی تیسرا نہیں۔" وہ اپنی بات کہہ کر اس کا ریڈ عمل اس کے چہرے پہ تلاش کر رہا تھا۔

"کوئی ڈیل؟" سلیمان حیران ہوا۔

"ڈیل یہ ہے۔" اس نے سلیمان کے عین سر پر دھماکا کیا اور محو حیرت دھیرے دھیرے بتانے لگا۔

"میں سوچوں گا۔" اس جیسے مضبوط اعصاب کا مالک بھی لمحہ بھر کو گڑبڑا گیا۔ حمید جو کھو نے بات ہی ایسی کی تھی۔

"سوچنے پہ پابندی نہیں" یاد رکھنا تمہاری پوری فورس بھی مل کر میرے خلاف کچھ نہیں کر سکتی۔ اور میرے پاس زیادہ وقت نہیں ہے۔" تو اس دوران بڑی خاموشی سے دونوں کے چہروں کے آثار چڑھنا کو دیکھتا رہا۔ وہ بڑے چوکنا انداز میں مستعد کھڑا تھا۔

اسنے میں لوہیز عمر ملازم کھانے سے لہری پھندی ٹرائی لے آیا پھر سلیمان نے لاکھ اصرار کے باوجود کسی چیز کو نہیں

چکھا سوائے چائے کے۔ حمید جو کھو اس کے ساتھ گاڑی تک آیا۔

"میری بات دھیان میں رکھنا۔" وہ سلیمان سے نرمی سے بولا جو ہرگز اس کا انداز نہ تھا۔

اسے قسمت کی ستم ظریفی نہ ہنس آئی۔ جرائم کی دنیا کا بے تاج بادشاہ جس کے ایک اشارے پہ بے گناہ لوگوں کو خون میں غملا دیا جاتا تھا وہ اس سے درخواست کر رہا تھا جو لوگوں کی آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر دیکھتا تو ان کی رد میں تھا ہو جاتیں۔ آج اس کا سر جھکا ہوا تھا۔

تو کیا وہ اس کی بات مان لے یا پھر اپنی طاقت پہ بھروسہ کرے۔ یہ بھی تو حقیقت تھی کہ قانون نافذ کرنے والے ادارے اب تک اس کا کچھ نہ بگاڑ پائے تھے۔ اس کا ہر جرم قانون کی بے بسی کا منہ بولتا ثبوت تھا۔ وہ ہاتھ آئی چکنی چھلی کی طرح پھسل پھسل جاتا۔ کئی بار حمید جو کھو سے سامنا ہوا وہ کسی فلاح کی شان سے سراٹھائے گزر جاتا۔ یہ بات طے شدہ تھی اگر وہ بذات خود کو قانون کے حوالے نہ کر تا تو اس کی گرد کو بھی پانا مشکل تھا۔ سلیمان کو بطور خاص اس کیس کے لیے نامزد کیا گیا تھا۔

چار ماہ سے وہ اس معاملے میں ہر ممکن حربہ آزما چکا تھا۔ اس کے خاص بندوں کو توڑنے کی کوشش کی۔ سب کوششیں رائیگاں گئیں۔ اسے اب صاف نظر آ رہا تھا کہ وہ اس مشن میں ناکام ہو گا۔ سکھر میں اس کا یہ آخری کیس تھا کیونکہ پوسٹنگ آرڈر آچکے تھے۔ وقت نکل کے وہ اسلام آباد بھی گیا، مصطفیٰ سے ذکر کیا کہ شاید مشکل کا کوئی حل نکل آئے پر سب بے سود ہر تدبیر ناکام۔

رات کو اس نے مصطفیٰ کو فون کیا وہ خود آج کل ایک بڑے کیس پہ کام کر رہا تھا۔ اسی میں پھنسا ہوا تھا۔ سلیمان کافی دیر حمید جو کھو کی کیس فائل کو از سر نو دیکھتا رہا۔ ایک ایک پوائنٹ کو نوٹ کیا مگر کوئی قابل ذکر بات سامنے نہیں آئی۔

"حمید جو کھو ایسا ہے تو ایسا ہی سی۔ کاش تم مستقبل میں جھانکنے کی صلاحیت رکھتے تو کبھی بھی یہ بات نہ کہتے۔ خیر تمہاری مرضی۔" سلیمان کے لبوں پہ پراسرار سی مسکراہٹ کھیل رہی تھی۔

وہ جب سونے کے لیے بیڈ پہ لیٹا تو فیصلہ کر چکا تھا۔ ہر دم فیصلہ کیونکہ حمید جو کھو اور اس سے وابستہ کسی بھی شخص کے لیے اس کے دل میں کوئی بھی نرم گوشہ نہیں تھا۔

جو لوگ دوسروں کے جگر کے کلڑوں کو اہمیت نہیں دیتے ان کے دل میں اپنی اولاد کے لیے محبت کیل آجاتی ہے اور کیونکر آجاتی ہے؟ اولاد تو والدین کے لیے پوتا امتحان ہوتی ہے اور حمید جو کیو کی بی اولاد اسے امتحان میں ڈالنے والی تھی۔

سلیمان گیلانی کی گرفت میں آئے بڑے بڑے بے رحم گھبرا جاتے تھے اور حمید جو کیو جیسا زمانہ ساز اس پر یہ فیصلہ کبھی کبھی اچھوں اچھوں سے بھی غلطی ہو جاتی ہے اور حمید جو کیو نے اپنی زندگی میں ہی ایک بڑی غلطی کر لی تھی۔

”نوازا کہیں بھی کوئی کی نہیں ہونی چاہیے۔“ حمید جو کیو تمام انتظامات مکمل ہونے کے بعد ابھی تک مطمئن نہیں تھا اس لیے تھوڑی تھوڑی دیر بعد نواز کے پاس آکر جائزہ لینے لگ جاتا۔

جونی سلیمان کی گاڑی دھول اڑاتی حویلی کے داخلی گیٹ کی طرف بڑھی، فضا گولیوں کی ترزاہٹ سے گوج تھی۔ سلیمان نیچے اترا تو حمید جو کیو خود اس کے استقبال کے لیے موجود تھا۔ اس کی ہم راہی میں وہ اندر آیا جہاں شاندار مہمان خانے میں کچھ اچھی صورتیں بھی موجود تھیں۔

وہ وہیں صوفے پر بیٹھ گیا اس کے ساتھ دائیں سامیٹ پر حمید جو کیو تھا جو بہت خوش لگ رہا تھا۔ سلیمان نے اپنی اندرونی حالت پر قابو پایا جہاں غلام سامیٹ تھا۔

ابھی کچھ ہی دیر میں وہ حمید جو کیو جیسے خونی دشت گرد کا داماد بننے والا تھا۔ ان کے درمیان یہی طے پایا تھا۔ اگر سلیمان اس کی بیٹی سے شادی کر کے تحفظ دے دیتا ہے تو وہ بخوشی خود کو قانون کے حوالے کر دے گا۔ اپنے تمام جرائم کا اعتراف کرے گا۔ بس اسے اپنی بیٹی کا تحفظ اور کار تھا۔

حمید جو کیو کا اس دنیا میں پروا کے سوا نہیں تھا، سب مرکب گئے تھے۔ جرائم کی راہ پر خار میں قدم رکھنے کے بعد اسے بخوبی اندازہ ہو گیا تھا کہ اس کے بعد پروا سامان ہو جائے گی۔ وہ شاید یہ فیصلہ نہ کرتا اگر اس پر یہ بولناک انکشاف نہ ہوتا۔ ڈائریز کی رپورٹس بھی ایک

بات کہہ رہی تھی اسے قہوٹ کینسر ہے۔ حمید جو کیو کے پاس وقت کم تھا۔ اب تو اس کی دوا بھی اس کی بیماری کا اعلان کرنے لگی تھی۔ اس کے پاس صرف تین چار ماہ تھے۔

واپس آکر اس نے سلیمان کو آخر کی دھ سوچ میں ڈال دیا۔ حمید جو کیو نے اس کے خاندان کے بارے میں تحقیق کی اسے وہ ہر لحاظ سے پروا کے قابل نظر آیا۔ اسے پتہ تھا اس کے مخالفوں کو اس کی بیماری کے بارے میں پتہ چلا جائے تو وہ خوشی کے شاربانیے بجائیں گے اور اس کے سارے حمایتیوں کو گاجر مولی کی طرح کھٹھو دیں گے۔

پروا اس کی واحد اولاد ہونے کے ناطے اس کے کانٹور کے عتاب کا نشانہ بھی بنتی۔ اس کے بعد جانے اس کا کچھ شہر ہو گا۔ اسی بات نے اسے سلیمان کے سامنے جیسے مجبور کیا۔ اس کی بے خونی سچائی اور خاندانی شرافت جو کیو کو بھائی تھی۔ یہ ڈل کر کے اس نے جو اکیڈمی قائم کی تھی۔

پروا اس کے پاس محفوظ رہے گی۔ پروا نے ساری زندگی ہوسٹلز میں گزاری تھی اس کی رضامندی کے بعد ہی وہ حویلی آئی اور کڑے پرے میں لوٹ جاتی۔ اس کے نزدیک اس کے بابا سائیں مصروف ترین کاروباری شخصیت تھے۔

سلیمان گیلانی، حمید جو کیو کے کیس پر کام کر رہا تھا اسے سلیمان کے بارے میں سب پتہ تھا۔ اس کے گھر والے اسلام آباد میں مقیم تھے۔ وہ سلیمے ہوئے مزاج کا شخص اور قریب شاس نو جوان تھا۔ اتفاقاً ان دونوں کا آتما سامنا ہوا تب ہی نہ جانے کیوں حمید جو کیو کے دل نے آرزو کی کہ یہ اس کی پروا کا مقدر بن جائے۔

تب وہ خود اس سے ملا۔ بے خونی اور دلیری سلیمان کے مزاج کا طرہ امتیاز تھا۔ وہ اسے بالکل بھی مرحوب نہیں ہوا پھر حمید جو کیو کے ذہن نے نئی کھوٹ لی۔ اس نے نواز سے مشورہ کیا پھر اس کے بعد سلیمان سے بات کی۔ اس نے سوچنے کی مہلت مانگی پھر کچھ شرائط کے بعد راضی ہو گیا۔ اب اسی کے نتیجے میں وہ حویلی میں بیٹھا سخت اندرونی خلفشار کا شکار لگ رہا تھا۔

گھر میں کسی کو کچھ پتہ نہ تھا اور وہاں حمید جو کیو کی بیٹی سے نکاح کے لیے تیار بیٹھا تھا۔ اس نے صاف کئے

غفلتوں میں واضح کر دیا تھا کہ فی الحال کسی کے علم میں لائے بغیر وہ نکاح کر رہا ہے۔ وہ آہستہ آہستہ گھروالوں کو ہموار کرے گا۔ اس کے بعد اپنی سہولت اور آسانی کے مطابق اپنی منکوحہ کو رخصت کر دے گا۔

ہو سکتا ہے کہ اس کے گھروالے مخالفت کریں۔ وہ اعتراض کر سکتے تھے۔ ایک مجرم کی بیٹی کو بطور بہو قبول کرنے سے انکار کر سکتے تھے۔ کچھ بھی ہو سکتا تھا۔ حمید جو کیو سن کر چپ رہا تھا۔ فی الوقت اس کے سامنے یہی مقصد تھا کہ کسی طرح جلد از جلد پروا سلیمان گیلانی کی بیوی بن جائے۔ اس کے بعد وہ سکون سے مروت کے گھر

وہ سلیمان کے تحفظ میں ہوگی وہ اپنی عزت کی حفاظت تو ضرور کرے گا۔ پروا محفوظ ہاتھوں میں ہوگی اس لیے سب کچھ جلد ہی جلدی طے پایا۔

حمید جو کیو کا چہرہ خوشی سے چمک رہا تھا۔ ان دنوں وہ بے پناہ تکلیف سے گزر رہا تھا مگر آج وہ ساری تکلیفوں کو بھولا ہوا تھا۔

”اماں کیا کہہ رہی ہیں آپ؟“ حیرت کی زیادتی سے وہ انہیں ہنسنے لگ گئی تھی۔

”بھئیلا تم یہ کپڑے پہن لو وقت کم ہے۔ تمہاری تیاری کا انتظار ہے۔ بس مالک تمہیں دو کمن بنا دیکھنا چاہتے ہیں۔“ اماں بھاگ بھری رشتہ سے اس کے ہاتھ تمام کر چکا کرتے ہوئے بولی تو اس نے دوسرا سوال پوچھا کیا اور کپڑے ان کے ہاتھ سے لے لیے۔

اسنے میں بابا سائیں بھی آگئے۔ پروا کی آنکھوں کے کونوں آنسوؤں سے لبریز ہو گئے۔ حمید جو کیو نے اس کا سر سینے سے لگا لیا۔

”تمہاری اماں زندہ ہوتی تو ساری حسرتیں پوری کرتی تمام ارمان نکالتی۔ خیر تمہاری ساری کسر نکل جائے گی۔ حمید جو کیو کی بیٹی کی شادی دھوم دھام سے ہوگی۔ سارا گاؤں اکیسے گا۔“ وہ خود کو یقین دلا رہا تھا۔

”مالک تمہیں بہت سی خوشیاں دے گا۔“ وہ ان کے سینے سے مٹی رو رہی تھی۔

ٹھنک تو وہ اسی روز گئی تھی جب نواز اچانک حویلی آیا اور بابا سائیں کی آمد کا بتایا تھا۔ ماحول کچھ روز سے ویسے بھی پراسرار سا تھا۔ اب یہ عجیب عقدہ کھلا جب اماں بھاگ بھری

نے یہ اطلاع دی کہ اس کا نکاح ہو رہا ہے۔ زندگی کے اس موڑ کے بارے میں اس نے سوچا تک نہ تھا کہ اتنی جلدی آئے گا۔ ایک اچھی کو اس کے تمام تر اختیارات سوچے جا رہے تھے جس کی شکل اور نام تک سے مدد و اتف تھی۔

بے دلی سے اس نے بیش قیمت عروسی سوٹ زیب تن کیا۔ سکھان اماں بھاگ بھری کے ساتھ اس کے خاندانی زیورات کا نقشیں باکس کھولے بیٹھی تھی۔ ایک ایک کر کے تمام زیورات اسے پہنائے گئے۔ شہر سے بطور خاص لائی گئی یوٹیشن اسے ہندی لگا چکی تھی۔ وہ ہندی سوکھنے کے انتظار میں بیڈ سے نیک لگائے بیٹھی تھی۔

سکھان یا محسوس انداز میں اس کا جائزہ لے رہی تھی نہ جانے کیوں اسے ڈیری پہ ترس آ رہا تھا۔ زینو نے ڈیک لگایا ہوا تھا جو اونچے سروں میں خوشی کے نغمے بجا رہا تھا۔ پروا کے دل میں خوف اور اندیشے تھے۔ اس نے اپنے دل کو ٹھلا جہاں ناامیدی کالے ناگ کی طرح پھن کاڑھے بیٹھی تھی۔ سکھان زینو سے سرگوشی میں کہہ رہی تھی۔

”میں بی بی سائیں کے شوہر کو دیکھ کر آئی ہوں بڑا گھبرو جواں ہے۔ کافی مغرور لگ رہا ہے پھر ہماری بی بی بھی کم نہیں ہے۔“ زینو اس کے جواب میں بولی تو سکھان نے بھی تائید کی۔

”مبارک ہو مبارک ہو۔“ جوں ہی سلیمان نے سائیں کے مبارکباد کی آوازیں آنے لگیں۔ حمید جو کیو نے اٹھ کر اسے سینے سے لگا لیا۔

”میری بیٹی بہت معصوم ہے“ اسے کوئی دکھ نہ دینا۔ ”حمید تم کتنے گھروں کے چراغ گل کر کے یہ بات کہہ رہے ہو۔ میری بیٹی کو دکھ نہ دینا۔ دوسروں کو ہیکراں دکھوں کے سمندر کے سپرد کر کے یہ بات تمہاری زبان سے بہت شہزادہ لگتی ہے کہ وہ صرف سوچ سکا۔“

کمرے میں جو لوگ بیٹھے تھے ایک ایک کر کے اٹھ گئے۔ تب اماں بھاگ بھری سلیمان کے پاس آئیں۔ ”آپ اپنی دوا لیں سے مل لیں اور دیکھ لیں۔“ اس وقت یہاں ان دونوں کے سوا کوئی نہ تھا۔ حمید جو کیو پہلے ہی اٹھ چکا تھا۔ سلیمان نے اماں بھاگ بھری کا بے تاثر چہرہ دیکھا اور پھر اس کے ساتھ ہولیا۔

رداج کے مطابق پروا کا چہرہ گھونگھٹ کی آڑ میں تھا۔ اماں بھاگ بھری اسے یہاں چھوڑ کر اسلئے قدموں لوٹ گئی۔ سلیمان نے ایک اچھتی سی نظر جمید جو کھینچ کی بیٹی پہ ڈالی۔ نکاح نامے میں جمید جو کھینچ کی خواہش پہ معمولی سا حق مقرر لکھوایا گیا تھا۔ سلیمان کا ہاتھ کوٹ کی جیب میں رینگ گیا۔

ہزار کے نوٹوں کی گڈی اس نے پروا کے قریب کچھ کئے بغیر رکھ دی۔ اسے اپنی منگوحہ کا چہرہ دیکھنے کی نہ خواہش تھی نہ آرزو اور نہ ہی وہ کوئی دلی تعلق اس سے بنانا چاہتا تھا۔ سو اس نے اس رشتے کو بھی ڈیل کے طور پر قبول کیا تھا جس خاموشی سے وہ آیا تھا اسی خاموشی سے لوٹ گیا۔

پروا نے بھی سلیمان کا چہرہ نہیں دیکھا تھا۔ وہ تو گھنٹوں میں منہ دیے اس وقت سے مسلسل دور رہی تھی۔ سلیمان کے قدموں کی آہٹ اسے صاف محسوس ہوتی تھی۔

اماں بھاگ بھری نے اسے بتا دیا تھا کہ وہ آ رہا ہے۔ جاتے قدموں کی آہٹ اس کی سماعتوں سے دور ہوئی تو اس نے سر اٹھایا۔

نوٹوں کی گڈی سامنے پڑے دیکھ کر جانے کیوں اسے تأسف سا ہوا۔ یہ اس کا نکاح نامے میں لکھوایا حق مر تھا۔ اس کے ہم سفر نے ادا کرنے میں بڑی جلدی کی تھی۔

”دیکھا مالک نے کتنا سوہنا گھبراہٹ لہا ڈھونڈا ہے میری بیٹی کے لیے۔“ اماں بھاگ بھری نے اپنے تئیں اس کے ساتھ شرارت کی تھی پھر پروا کا چہرہ بے تاثر رہا۔

وہ کچھ سوچ رہی تھی اس کی سوچوں کی تہ تک اترنا کم از کم اماں بھاگ بھری کے بس کی بات نہ تھی۔



”یار معاف کر دو نا اب۔“ پروا نے اس کے آگے ہاتھ جوڑ دیے پر زارا کا موڈ ٹھیک نہ ہوا۔ پروا کل واپس آئی تھی اور آتے کے ساتھ ہی سب سے پہلے زارا کو فون کیا۔ آج وہ اس کے سامنے ہاتھ جوڑے کھڑی تھی۔

”یہ مندی کب لگائی تم نے۔“ زارا ناراضی اور غصہ بھوں بھال کر اس کے مندی لگے ہاتھوں کو مشکوک لگاہوں سے گھورنے لگ گئی تو فوری طور پر پروا سے کوئی جواب ہی نہ بن پڑا۔

”کہیں تمہاری منگنی تو نہیں ہو گئی ہے۔“
”ارے نہیں نہیں۔ ایسی کوئی بات نہیں ہے۔“ اس

نے سرٹنی میں ہلاتے ہوئے زارہ شور سے تردید کی۔ زارا کے اچانک سوال سے گھبرا تو وہ بھی گئی تھی پھر ہم سفر کے بارے میں وہ کیا بتاتی۔ کون ہے کیسا سہرا کرتا ہے؟ نہ تو بیاہا سائیں اور بھاگ بھری نے اسے بتایا نہ خود سے اس نے پوچھنے کی ضرورت سمجھی تھی۔ یہ سہرا اتنا اچانک ہوا تھا کہ اسے کچھ معلوم کرنے کا وقت ہی نہ ملا تھا۔

عین نکاح سے دو گھنٹے پہلے اسے بتایا گیا تھا کہ آج کی شادی ہے پھر اس کا شوہر اس کے پاس آیا اور اس دیکھے ہٹا واپس چلا گیا۔ حق مہر کی رقم واپس رکھ کر۔ کیا تو ٹکری تھی۔ پروا نے اسے دیکھا تک نہ تھا۔

چوڑوں کی طرح اس کا نکاح ہوا نہ کوئی دھوم دھام نہ کوئی شور شرابا۔ عجیب گورکھ دھند تھا۔

اب زارا کے سوال اسے گھبراہٹ نہ مل سکا کہ وہ تھے۔ ”وہ تو گاؤں میں ایک شادی تھی اس لیے دیر

مندی لگائی میں نے۔“ اس کو جواب سوجھ ہی گیا۔

”واہ بہت زبردست ڈیزائن ہے۔ مجھے ذرا نا اکل اتارنے دو۔“ مصطفیٰ بھائی کی شادی پہ کام آئے گا۔

”کب ہے مصطفیٰ بھائی کی شادی؟“

”جوریہ بھابھی کے اگلے مہینے ایگزام ہیں اس کے بعد ہی ہوگی۔ ارے ہاں یاد آیا۔ ہماری بھی ڈیٹ شیٹ لڑا کل میں آنے والی ہے۔“

”وائی۔“

”ہاں سب کہہ رہے ہیں۔“ وقتی طور پر گفتگو کا رخ بڑ گیا تو پروا بھی سب کچھ بھول بھال کر امتحانات کی پریشانی میں کھو گئی۔



وعدے کے مطابق جمید جو کھینچ نے بیٹی کے نکاح کے ٹھیک سولہویں دن خود کو قانون کے سپرد کر دیا۔ یہ سولہ دن اس نے بہت ضروری کام نمٹانے میں گزارے تھے۔ تمہ رقم اور اثاثے پروا کے اکاؤنٹ میں ٹرانسفر کرائے اس کے لیے اسلام آباد میں گھر خرید کر نواز کے ذریعے اتریں ڈیکوریٹر سے ڈیکوریٹ کرایا۔ اس کام کے لیے اس نے پیسہ پالی کی طرح ہمایا۔

اپنی وصیت لکھی۔ پروا کے نام خط لکھ کر اپنے تمام جرائم کے بارے میں بتایا۔ سلیمان سے ڈیل کا ذکر کیا۔

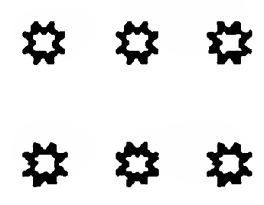
تمام کلغذات کو اس نے لاکر میں رکھوایا اور چانی نواز کو دے دی۔ ان کلغذات میں پروا کا نکاح نامہ بھی تھا۔ "میری موت کے بعد سب پروا کو دے دیتا۔" اس نے نواز کو ہدایت کی۔

اس نے بڑے سکون سے اپنے ایک ایک جرم کا اعتراف کیا۔ اسے اب کوئی خوف نہ تھا کیونکہ ڈاکٹر زکے کہنے کے مطابق اس کی زندگی بہت تھوڑی تھی۔ حید جو کھو کو کڑی نگرانی میں رکھا گیا تھا۔

سلیمان نے اس کی گرفتاری کے بعد پریس کانفرنس بلائی۔ اس کی پروموشن ہو چکی تھی۔ سکھر میں یہ اس کا آخری دن تھا۔ اپنے یہاں قیام کے دوران اس نے بہت بڑی کامیابی حاصل کی تھی جو اس کے نصیب میں لکھی تھی۔ حید جو کھو کی گرفتاری آسان نہ تھی۔

اب اسے اسلام آباد جا کر اختیارات سنبھالنے تھے۔ اپنی اس کامیابی سے وہ بہت خوش تھا۔ تاکہ تو اس کے پیچھے ہی بڑی تھی۔

"بھائی جان! اب تو بہت سی ذمہ داریاں ہیں۔" "اچھا لاچی لڑکی! دے دے دل کا ٹیسٹ۔" اس نے جان چھڑائی۔ شہینہ نے اپنے کڑھلے جوان بیٹے کو بڑے پیار سے دیکھا اور نظروں سے نہ جانے کی دعا کی۔



حید جو کھو کو پولیس کسٹنڈی میں ایک ماہ سے زائد ہو چکا تھا۔ اخبارات میں اس خبر کو آنے سے روک دیا گیا تھا اور پوری رازداری برتی جا رہی تھی۔ اس کے گلے کی تکلیف دہ درد بڑھتی جا رہی تھی۔

نواز نے پروا کو حید جو کھو کے کہنے کے مطابق ہی بتایا تھا کہ وہ کاروباری مصروفیت کی وجہ سے لندن میں طویل عرصے تک قیام کرے گا۔ اس ایک مہینے کے دوران پروا کی بلا سائیں سے کوئی بات نہیں ہوئی تھی۔ ہاں نواز کے ذریعے فن کی خیمت کی اطلاع آتی رہتی۔

پروا کے ایگزٹم ختم ہو چکے تھے اس کے ساتھ ہی اس کے ہوسٹل میں رہنے کا جواز بھی۔ اس بار نواز اسے خود لینے آیا۔ گاڑی چلنے پہچانے سکھر کے راستوں کے بجائے اسلام آباد کی سڑکوں پہ گھومتی رہی اور ہالا آخر

خوبصورت سے مکان کے کالے گیٹ کے آگے رُک کر "نواز کیا ہے یہ سب؟" وہ یہ ستمہ جلد از جلد حل کرنے چاہتی تھی۔

"بی بی سائیں! یہیں کھڑے کھڑے سب پوچھیں گے۔" اس نے وقت کی نزاکت کا احساس دلایا تو پروا شرمندہ کی اس کی ہمرہی میں اندر آ گئی۔ جہاں بھری کی روشنی دائیں بائیں بڑے خوبصورت پروے ایک قطار میں لے گئے۔

اب بھاگ بھری کی شفقت بھری بائیں نے اس استقبال کیا۔ حیرت کے اس جھٹکے سے وہ بمشکل سنبھل گئی۔ بی بی سائیں! یہ گھر آپ کے نام پر وڈیرا سائیں نے خریدا ہے تاکہ تم نے جانے کی زحمت سے بچیں۔ وہ لکٹ کے پورے آپ نے پونیروشی میں داخلہ لیتا ہی ہے اس لیے انہوں نے آپ کو یہ سربراہ کر دیا ہے۔ "نواز نے مختصراً بتایا۔

"کتنا خوبصورت گھر ہے یہ زارا خوشبو ارم اور نامہ کتنا خوش ہوں گی۔" پروا بہت مسرور نظر آ رہی تھی۔ بھاگ بھری نے سکون کا سانس لیا کہ یہ مشکل مرحلہ گزر چکا تھا۔

پروا نے دوسرے دن زارا اور باقی دوستوں کو یہ خبر سنائی۔ سب نے اس سے ٹیٹا مانی۔

بدھ کی شام سب اس کے یہاں جمع تھیں۔ "پروا! تمہارا گھر کتنا خوبصورت ہے۔ انٹیریئر ڈیکوریشن! غضب کی ہے۔" ثانیہ نے تعریف کی تو وہ خوشی سے نمل ہو گئی۔

"یہ سب میرے بلا کی چوائس ہے۔" اس نے خیر سے بتایا۔

"یار! تمہارے بلا سائیں سے مجھے ملنے کا بہت شوق ہے۔" بھی ملو! "زارا نے اشتیاق دکھایا تو وہ یکدم ہلکی آواز سے نظر آنے لگی۔

"وہ زیادہ تر کاروباری دورے پر باہر ہی رہتے ہیں۔ اب بھی انگلینڈ میں ہیں۔ جب یہاں آئے تو ضرور ملو! " کی۔

"پروا! اتنے بڑے گھر میں تم اکیلی رہتی ہو۔" ارم نے اطمینان سے سنا۔

"میرے بلا سائیں کا کوئی بہن بھائی تھا ہی نہیں۔ بلا کے ایک بھائی تھے وہ بھی حیات نہیں ہیں اور میں بھی نا اکلوتی! سدا سے اکیلی اور تنہا۔" اس کی آواز بھیگ گئی۔

زارا نے اسے ساتھ لگالیا۔ "میری ماں نہیں بیٹوں کی طرح نہیں چاہتیں، مصطفیٰ بھائی تمہیں مجھ سے کم سمجھتے ہیں۔" ثناء آلی کا رویہ تمہارے ساتھ بڑی بہن والا نہیں ہے۔ "زارا کی ڈانٹ پہ وہ مسکرا دی تو ماحول کا بوجھل پن دور ہو گیا۔

"اب کل تم سب کو آتا ہے سارا دن اکٹھے گزاریں گے بلکہ مجھے شاپنگ بھی کرنی ہے۔" بل کے جائیں گے تو مڑا۔ "اے گا۔ کیوں ثانیہ! ارم! اس نے باقیوں سے بھی تائید چاہی تو ان تینوں نے معذرت کر لی۔

پروا زارا ہی کیا جو تہائی سے مان جاتی۔ راضی کر کے ہی دم لیا۔

دوسرے روز دس بجے کے قریب زارا ثانیہ کے ساتھ آرہی تھی۔ وہ ایک کنکشن کھوئی ہوئی تھی۔

مجھ سا جہان میں کوئی تلوین بھی نہ ہو کر کے جو عشق کتنا ہے نقصان بھی نہ ہو خواہوں سے دلنواز حقیقت نہیں کوئی یہ نہ ہو تو درد کا دریا بھی نہ ہو محرومیوں کا آج تک ہم نے گلہ نہیں کیا لیکن یہ کیا کہ دل میں ارماں بھی نہ ہو

"کیا بڑا جادو ہے۔" ثانیہ نے اس کے ہاتھ سے سعد اللہ شاہ کا مجموعہ کلام "مجھے باطل اٹھا لائے" تقریباً جھپٹا۔ "تم لوگ کب آئے؟" وہ بیڈ سے اتر آئی۔

"میں ابھی جب آپ شعر و شاعری میں کھوئی ہوئی تھیں۔ ویسے کوئی اور چکر تو نہیں ہے۔ جب سے گاؤں سے آئی ہو بل گئی ہو۔ اداس اداس رہنا،" انیہ شاعری پڑھا۔

دنا کی تو ہے اسے چاہتے ہیں ہم اے سدا جس کے ملنے کا امکان بھی نہ ہو۔

ثانیہ نے اسی جگہ سے کتاب کھولی جہاں سے پروا پڑھ رہی تھی۔ اس نے بڑے اشائل سے شعر پڑھ کر شرارتی نگاہوں سے اس کی طرف دیکھا تو وہ ہلکی ہو گئی۔

"تم بہت فضول ہو۔" "حق چھپانے کے لیے اس نے رخ موڑ دیا اور الماری سے کپڑے نکالنے لگی۔

"یار! صدر چلتے ہیں سنا ہے؟" "اشا کلو" یہ بڑے خوبصورتہ جوتے آئے ہیں۔" ثانیہ کا ایڈیا تھا۔ "ٹھیک ہے تمہارا کیا ارادہ ہے پروا! زارا نے تائید

کر کے اس کی طرف دیکھا تو وہ غائب مافی سے سر ہلا کر رہ گئی۔ گاڑی زارا ہی ڈرائیو کر رہی تھی۔ حالانکہ پروا اور مصطفیٰ بھائی کی طرف سے سخت پابندی تھی۔ پروا کے پورے میں کھڑی کریم کمر کی بیلی نیو دیکھ کر اس کا دل جھل گیا۔

پروا نے چالی مانگے پہ کوئی سوال جواب نہیں کیا۔ اندھا کیا چاہے وہ اکھیل۔ وہ خوشی خوشی ڈرائیونگ سیٹ پہ بیٹھی۔ رادل روڈ تک تو چھوٹی موٹی بے قائد گیٹ کے ساتھ اس نے ڈرائیونگ کر لی لی پھر اسے آگے جانے کیا ہوا کہ اسٹریٹنگ اس کے قابو میں ہی نہیں رہا۔

گاڑی بدست ہاتھی کی طرح جموٹی آگے جانے والی ٹیکسی سے ٹکرانی پھر دائیں سائیڈ پہ ایک مارگلہ کو ٹکر ماری۔ زارا نے جھپٹ مارے ہوئے آنکھوں پہ ہاتھ رکھ لیے۔ یہی حال ان باقیوں کا تھا۔ اس وقت انہیں ہوش آیا جب ایک پولیس اہلکار نے دو واڑہ کھول کر انہیں باہر آنے کی ہدایت کی۔

اچھا خاصا مجمع لگ گیا تھا۔ ٹیکسی کو اچھا خاصا نقصان پہنچا تھا۔ برصد شکر کہ ڈرائیور اور سواری محفوظ تھے۔ مارگلہ کو معمولی سا نقصان ہوا تھا مگر دونوں گاڑیوں کے ڈرائیور غصے اور کینہ توڑ نگاہوں سے انہیں دیکھ رہے تھے۔ "بگڑے گھروں کی لڑکیاں ہیں" یہ پیسے والے تو کسی کو کچھ سمجھتے ہی نہیں ہیں۔ غریب لوگ تو ان کے نزدیک کبھی کی طرح ہیں۔ قانون صرف غریبوں کے لیے ہے۔ جب ڈرائیونگ کرنی نہیں آتی تو کیا ضرورت ہے لوگوں کی زندگیوں کے ساتھ کھیلنے کی۔" جتنے لوگ کھڑے تھے طرح طرح کی باتیں کر رہے تھے۔

زارا ڈرتے ڈرتے نیچے اتری۔ عین اسی وقت سلیمان وہاں سے گزرا تو رش دیکھ کر رُک گیا۔ گاڑی کی حالت خود بخود بتا رہی تھی کہ اس کے ساتھ کیا ہوا ہے۔ گاڑی سائیڈ پہ روک کر وہ صورت حال جاننے کے لیے آگے بڑھا تو زارا کو روکے پایا۔ قدرے حیران ہوا۔

ٹریفک سارجنٹ اسے پچھاتا تھا، مختصراً اس سارے واقعہ کا خلاصہ بتایا۔ سلیمان نے ٹیکسی والے کا نقصان بھرا۔ مارگلہ لے کر واپس کیا اور پھر فن کی طرف متوجہ ہوا۔ زارا اسے سامنے پا کر مطمئن ہو چکی تھی۔ اس نے سخت نگاہوں سے چاروں ٹریکوں کو دیکھا۔

”یہ گاڑی کس کی ہے۔“ اس نے زارا سے سوال کیا۔
جواب ثانیہ کی طرف سے آیا۔

”اس کی۔“ اس نے ہاتھ سے پروا کی طرف اشارہ کیا۔
”تو راتوں تک لائنیں ہے آپ کے پاس۔“ وہ براہ راست پروا سے مخاطب ہوا تو اس کی روح فنا ہو گئی۔

”یہ زارا چلا رہی تھی میں نہیں۔“ اس نے اپنی جان بچا لی۔

”اگر نیکی کے ساتھ کسی انسانی جان کو نقصان پہنچا تو میں آپ لوگوں کو بھی معاف نہ کرنا کر آئندہ اس طرح کی لاپرواہی میں برداشت نہیں کروں گا۔“ شام کو مصطفیٰ کی طرف آگے گئے۔

”نہیں،“ نہیں سلیمان بھائی! ایسا مت کیجیے گا۔ تو مجھے بہت ڈانٹیں گے۔ آئی سوئیر آئندہ ایسے نہیں کروں گی۔“ وہ منتوں پہ اتر آئی تو سلیمان کچھ ڈھیلا پڑا۔

”آپ گاڑی میں بیٹھیں میں فون کرتا ہوں تاکہ یہ گاڑی گیلریج بھجوائی جاسکے۔“ اس نے چاروں کو اپنی گاڑی میں بیٹھنے کا حکم دیا۔ چاروں چاروں آ بیٹھیں۔

زارا اب بھی ڈر رہی تھی۔ اس نے ثانیہ کے گھر کا ایڈریس بتایا اور ارم پروا کے ساتھ وہیں اتر گئی۔

وہ واپس چلا گیا تو اس نے سکون کا سانس لیا۔ پروا کی گاڑی کا ٹھیک ٹھاک نقصان ہوا تھا۔ زارا اس پہ بھی شرمندہ تھی۔ مگر پروا نے زری سے اسے ٹوک دیا۔

”تم میری دوست ہو یہ چھوٹے موٹے نقصان خاص اہمیت نہیں رکھتے۔ آئندہ ایسی بات کر کے میری توہین نہ کرنا۔“ زارا اس کے گلے لگ گئی تو پروا کی ساری تھکن ہوا ہو گئی۔

زمان علی اچھے خاصے عشاء کی نماز پڑھ کر لوٹے حور یہ سے دودھ گرم کرنے کو کہا۔ وہ فی بی بی لاؤنج میں بیٹھی ذرا مہ دیکھ رہی تھی۔ اسی وقت حکم کی تعمیل میں باورچی خانے کی طرف بڑھی۔ دودھ لاکر ٹیبل پہ رکھا۔ زمان پہ صوفے کی بیک سے سر نکالے آنکھیں بند کیے، نیم دراز پڑے تھے۔

اس نے آواز دی۔
”ابو ابو! دودھ گرم کر دیا ہے میں نے۔“ اس نے پاس جا کر بلایا۔

جواب نہ پا کر عجیب سا احساس ہونے پہ اس نے ان

کے کندھے پہ ہاتھ رکھا۔

”ابو۔۔۔ ابو۔۔۔“ آپ کہہ وہ اپنی آواز میں ہلکا سا بیک سے نیچے ڈھلک گیا۔ حور یہ کے لیوں سے تھوڑے سی بے ساختہ تھی۔ جس نے سارے گھر کو ہلادیا۔

ولید اور تیمور اپنے اپنے کمروں سے نکل آئے اور چھپے چھپے حواس باختہ مغمورائیکم تھیں۔ ولید ابی د ڈاکٹر طارق کو لینے چلا گیا۔ اس نے زمان صاحب پوچھا۔ اس کے چہرے پہ فکر کی پرچھائیاں صاف پہنچتی تھیں۔ اس نے باری باری ان چاروں کے چہرے دیکھا اور بے تاثر لہجے میں بولا۔

”یہ اب نہیں رہے۔“ حور یہ کو خبری نہیں ہوا۔ کب وہ ہوش سے بیگم ہوئی۔ ولید نے اسے اپنی باہر میں لے لیا تھا۔

تعزیت کرنے والوں کی روز اچھی خاصی تعداد ہوئی۔ مصطفیٰ کے گھر والے روز ہی آتے۔ بدوس سے ملنا اس کی بیوی بھی چلے آتے۔ ساجدہ تو ان سب کو دور دیتی۔ اس کے نرم لہجے میں جادو سا تھا۔ مغمورائیکم ان پسند کرنے لگی تھیں۔ زمان صاحب کی موت کے ٹھونک دن وہ حد سے زیادہ غمگین تھی۔ تو یہ ساجدہ ہی تھی جو نے کہ سن کے انہیں کھانا کھلایا، دوا دی، ان کا سر دیا۔

ایک دن وہ نہیں آئی تو انہوں نے اس کی غیر موجودگی بری طرح محسوس کیا۔ دوسرے روز وہ آئی تو انہوں نے اس کے نہ آنے کا گلہ کیا۔

زارا اور ثناء کو بھی اس کی پھرتی پسند آئی تھی، نہ بالکل گھر کے فرد کی طرح ہر کام میں حصہ لے رہی تھی۔ زندگی شوخ اور ہنسور ساجدہ ان سب کو ہی پسند آئی۔ اس کا بہ خویاں اب کھلی تھیں۔

مصطفیٰ بھی بچ بچ میں آتا رہا، وہ بڑے سلیقے سے چائے پانی کا پوچھتی۔ اب وہ بھی اس کا ٹوٹا لینے پہ مجبور ہو گیا۔ ساجدہ اس سے ٹھیک ٹھاک بے تکلف ہو چکی تھی۔

پولیس کسٹڈی میں حمید جو کھپو کی حالت روز بروز بگڑا جا رہی تھی۔ اب تو کھانا کھانے، پانی پینے میں شدید وقت ہونے لگی تھی۔ اس کی حالت کے پیش نظر ڈاکٹر کو کھانا کا فیصلہ کیا گیا تو اس نے سختی سے منع کر دیا۔ اسے موت کے فرشتے کے قدموں کی آہٹ دن بہ دن قریب آتا

محسوس ہو رہی تھی۔ کسی نہ کسی طرح سلیمان پروا میں دباؤ خورش عیسیٰ کی حالت۔ اس روز اپنی نازک حالت رخصت کر دیا۔ اس نے اپنے کی اجازت مل گئی اور لی بدست سے نو ز سے بات کرنے کی اجازت مل گئی۔

یہ دنوں کے درمیان آخری گفتگو تھی۔ پروا میری ڈیڈ باڈی انتہائی رازداری سے میرے آبا کی گاڑی لے جانے کا وقت نکال رہا تھا۔ پروا کو پتہ نہیں چلنا چاہیے اس کا جذباتی پن اس کی زندگی کے لیے خطرہ بن سکتا ہے۔ بعد میں اسے پتہ چل جائے گا۔ تب تک شاید اسے صبر نہ آئے۔ میرے بعد اس کا حد سے زیادہ خیال رکھنا۔ تم میرے والدین ہو اور مرتے دم تک والدین رہنا۔ میں تم سے یہی توقع رکھوں گا۔“

آج حمید جو کھپو حد سے زیادہ جذباتی ہو رہا تھا۔ ”میری موت کے بعد جتنا جلدی ہو سکے، سلیمان کو رخصتی تیار کر کے پروا کو اس کے گھر بھجوا دینا، وہ وہاں ہوگی تو میری روح بھی سکون میں ہوگی۔ ایک باعزت شخص کی بیوی بن کر وہ محفوظ ہو جائے گی۔ جتنا جلدی ہو سکے، یہ کام کرنا میرے پاس وقت کم ہے۔“ بولتے بولتے اس کا سانس آخری لہجہ لگا تو اس نے نواز سے رابطہ منقطع کر دیا۔

سلیمان کو حمید جو کھپو کی موت کی اطلاع دے دی گئی تھی۔ اسے یقین ہی نہیں آ رہا تھا کہ وہ مر چکا ہے۔ اپنے جرائم کی سزا بھگتے بغیر وہ اس دنیا سے چلا گیا۔ اس بات کا سلیمان کو بے پناہ صدمہ تھا۔ کتنی مشکل اور پارہ پیلنے کے بعد وہ اسے قانون کے شکنجے میں لانے میں کامیاب ہوئی۔ یہاں تک کہ اپنے والدین اور خاندان کے علم میں لائے بغیر ایک قاتل۔ خونی رشتہ کی علامت حمید جو کھپو کی بیٹی سے شادی کر لی۔

وہ بخوبی اندازہ لگا سکتا تھا کہ اس راز کے انکشاف کے بعد کیا کچھ ہو سکتا ہے۔ معاشرے میں اس کی حیثیت گھٹاں باپ کی خاندانی نجابت میں کلام ہی نہ تھا۔ وہ خود ان کا تعلیم یافتہ، اسمارٹ، خود اور ایک اچھی پوسٹ پہ کام کر رہا تھا اور حمید جو کھپو کی بیٹی جس کی اس نے مشکل تک نہ دیکھی تھی، جانے کیسی تھی؟ کیا اس کے گھر والے بطور سو اسے بیا کر لیں گے؟

ابھی تک اس نے اس بارے میں ایک لفظ تک لیوں

سے نہ نکالا تھا۔ وہ خود کون سا اس کے فراق میں مرا جا رہا تھا۔ نکاح کے بعد حق مہر کی رقم اس کے پاس رکھ کر نکل آیا۔ اس کا چہرہ تک نہ دیکھا۔ بارہا اس نے اپنے دل کو ٹٹولا۔ جہاں محبت و الفت کا تصور تک نہ تھا۔ ہاں حمید جو کھپو سے اس نے جو وعدہ کیا تھا، اس کی توجہ سے وہ پھنس چکا تھا۔

جانے حالات کس کروٹ بیٹھنے والے تھے۔ فی الحال تو حمید جو کھپو کی اچانک موت نے اسے شدید غم و غصے سے دوچار کر دیا تھا۔

ضروری کارروائی کے بعد لاش نواز کے حوالے کر دی گئی اور وہ اپنے آقا کی وصیت کے مطابق اس کے آبا کی گاڑی لے جا کر دفن بھی آیا۔ حمید جو کھپو کی قبر پہ کوئی کتبہ تک نہ تھا۔ بچان کے لیے سرہانے کی طرف نواز نے چار اینٹیں جوڑ کر رکھ دیں۔

یہ بھی حمید جو کھپو کا حکم تھا کہ اس کی قبر پہ کوئی کتبہ نہ لگایا جائے۔ اس پورے کام کے دوران نواز جو کنارہ تھا کہ کوئی اس کا تعاقب تو نہیں کر رہا۔ لاش قبر کے سپرد کرنے کے بعد وہ مطمئن تھا کہ اس نے بہت بڑی ذمہ داری پوری کر دی ہے۔

مغمورائیکم جلد از جلد حور یہ کے فرض سے سبک دوش ہونا چاہتی تھی مگر مصطفیٰ کے گھر والے زمان صاحب کی موت سے بھی پہلے شادی کا تقاضا کر رہے تھے۔ اب تو انہیں سپرد خاک ہوئے ڈھائی ماہ سے زائد ہو چکے تھے۔ رضیہ بیگم نے فون پہ سرسری سی بات چھیڑی تو مغمورائیکم انہیں گھر آنے کی دعوت دی۔ ولید اور تیمور سے مشورہ کیا۔ ان کا ارادہ ولید اور حور یہ دونوں کی شادی کرنے کا تھا۔ کیونکہ گھر میں گونجتے سناتے سے انہیں خوف محسوس ہونے لگا تھا۔

ولید اور تیمور بھی تو جیسے ہنسنا بھول گئے تھے۔ ری حور یہ تو وہ پہلے کم گو تھی۔ اب کوئی بولتا تو جواب دیتی، ورنہ چپ کپ کاموں میں مصروف نظر آتی۔ سو وقت نے جو زخم لگایا، وہ آہستہ آہستہ ہی بھرتا تھا۔

نواز سر جھکائے یوں پروا کے سامنے بیٹھا تھا جیسے اصل مجرم دی ہو۔ پروا کے آگے جھوٹ بولتے بولتے وہ تھک چکا تھا جیسے اب کچھ دیر پہلے اس نے کہا تھا کہ مالک کا انگلیڈ

میں ایک حادثے میں انتقال ہو چکا ہے۔ لاش مسخ ہونے کے بعد وہیں دفنادی گئی ہے۔ تب سے پروا روئے جاری تھی۔

اماں بھاگ بھری کی حالت تو اور بھی ناگفتہ بہ تھی۔ وہ آئے روز بیمار رہنے لگی تھی۔ مالک کی موت کی خبر سے اور بھی ڈھے گئی تھی۔ نواز اصل بات اسے بتا چکا تھا۔ بھاگ بھری کے دل پہ پہلے ہی بے انتہا بوجھ تھا۔ اس صدمے کو سہارا کم از کم اس کے بس کی بات نہ تھی۔ تب ہی توحید جو کھو کے بعد اس نے بھی پروا کا ساتھ چھوڑ دیا۔ حیدر جو کھو اور اماں بھاگ بھری کی موت کے درمیان صرف چند دن کا وقفہ تھا۔

اب نواز کو اپنی جان کی فکر ستانے لگی تھی کیونکہ حیدر جو کھو کا خاص بندہ تھا۔ اب پروا کا خدشہ مستقبل منہ پھاڑے اس کے سامنے کھڑا تھا۔ اماں بھاگ بھری کے دم سے وہ پروا کی طرف سے کچھ حد تک بے فکر تھا۔ پر اب یہ سہارا بھی چھن چکا تھا۔ اس سے پہلے کہ حیدر جو کھو کے خالقوں کو کسی بھی قسم کی آسانی میسر آئی پروا کا سلیمان کے گھر پہنچنا ناگزیر تھا۔

سلیمان رات ایک بجے کے بعد واپس آیا۔ اس لیے ابھی تک سو رہا تھا۔ غیبت نے ہی اسے اٹھایا۔ "سلیمان! فریش ہو کر فوراً" نیچے آؤ کوئی تم سے ملنے آیا ہے۔"

"کون ہے ماما؟" اس نے خمار آلود آنکھیں کھول کر بالوں میں انگلیاں چلائیں۔

"کوئی نواز ڈنو ہے۔ کہہ رہا ہے تم سے ضروری بات کرنی ہے۔"

(وہ میرے گھر تک کیوں آیا ہے) ماما یہ کہہ کر جا چکی تھیں پھر سلیمان بے حد غصے میں تھا۔

"نواز ڈنو کو میرے گھر تک آنے کی ہمت کیسے ہوئی؟ ابھی پوچھتا ہوں اس سے۔" دس منٹ بعد وہ اس کے سامنے تھا۔ سلام دعا کیے بغیر سلیمان نے اس کی آمد کا مقصد پوچھا۔ اس سے پہلے وہ ڈرائنگ روم کا دروازہ بند کرنا بھولا نہیں تھا۔

"تم میرے گھر کیوں آئے ہو؟ جب میں نے کہا تھا کہ فون پہ مجھ سے رابطہ کرنا۔" نواز نے اس کے سرخ چہرے کو

غور سے دیکھا اور غصہ پی گیا۔ کچھ بھی ہو وہ حیدر بن واماں تھا۔

"بات ہی ایسی تھی کہ آپ کے گھر آتا ہوں۔" صبر کے تحت وہ آواز دبا کے بول رہا تھا۔ "لی بی سامعہ! میں ہیں۔ بڑے ساتیں نے تین ماہ پہلے ان کے گھر خرید لیا تھا۔ ان کے ساتھ خالدانی ملازمہ بھی تھی۔ کچھ دن قبل انتقال ہو چکا ہے۔ اب لی بی سامعہ! ہیں۔ حالات کی نزاکت کے پیش نظر میں اور ملازمہ نہیں رہ سکتے کیونکہ مجھے کسی یہ اعتبار نہیں ہے۔ اور کسی عورت کا ساتھ نہیں دے اگلی ہیں آپ کی عزت و حیدر جو کھو کے مخالفین کا آپ کو پتہ ہے کچھ بھی ہے۔"

وہ گیا میں تو ہر وقت ایسا لگتا ہے کہ موت تقاریر ہے۔ ان حالات میں مجھے نہیں لگتا کہ میں لی بی سامعہ! موزوں حفاظت کر سکتا ہوں۔ ان کے پاس ایک عورت یا کسی اپنے کی موجودگی ضروری ہے۔ "سلیمان کی زبانی یہ شکنیوں کا جال سا بن گیا تھا۔

"شکر ہے تم نے اپنی بے بسی کو تسلیم تو کیا۔ دم کے گھرویران کرنے والی کی بیٹی خود کتنی غیر محفوظ ہے۔ سلیمان کے چبھتے لہجے میں گہرا طنز تھا۔ جیسے نواز غلظہ کر گیا۔

"وہ آپ کی عزت ہیں اور میں مالک کی موت کے خود پولیس سے چھپتا پھر رہا ہوں۔ کیا ایک ہی گھر میں یہ ساتھ میری موجودگی مناسب ہے۔" اس نے گویا پلڑے کی غیرت کو لگا رکھا تھا۔ حالانکہ پروا کو اس نے ہمیشہ ایک کی نظر سے دیکھا تھا۔

"ایڈریس بتاؤ مجھے۔" سلیمان اس سے پوچھنے لگا۔ ہلکا ہلکا سا ہو گیا۔

"اب تم جاؤ نہیں آ رہا ہوں۔"

"ٹھیک ہے ساتیں! اللہ آپ کا بھلا کرے۔"

دیتے ہوئے وہ بہت مطمئن تھا۔ اس کے جانے کے ثمنہ بیٹے کے پاس تکی جو چہرے سے قدرے پریشاں رہا تھا۔

"سلیمان کون تھا یہ؟"

"ماما! میرا تجربہ ہے یہ۔" فوری طور پر ہی جواب اپنا ذہن میں آیا۔

"بہت مشکوک اور خوفناک صورت تھی۔ مرنے کی لڑائی کر رہا تھا۔" ثمنہ کے لہجے میں پلٹ پلٹ

تھی۔ "ہاں ماما یہ بھی اس کی مجبوری تھی۔"

"میں تو ذرا ہی غصی تھی بیٹا!"

"ہائیں! ایک پولیس آفیسر کی ماں ہو کے بھی ڈرتی ہیں۔" اس نے قصداً ہلکا ہلکا انداز اختیار کیا تو وہ بھی سب بھول بھال گئیں۔

زارا پینڈو شی سے پروا کے لیے بھی داخلہ فارم لے آئی تھی۔ اس نے ساری ذمہ داری اس کے سر ڈال دی تھی۔ خود وہ بہت پر مہم اور اداس سی تھی۔ کسی کام میں بھی دل نہ لگتا۔ نواز سارا سارا طنز و عتاب دیتا۔ وہ ڈرتی ہی راتی۔ اماں بھاگ بھری کے دم سے تمنا کی کاہ اور اتنا تھا اس اس کیلئے گھر سے تو ہو سکتی ہی اچھا تھا۔ کم از کم وہیں زندگی کا احساس تھا۔

نواز نے کہا تھا وہ ایماندار قسم کے ملازم ڈھونڈ رہا ہے تاکہ پروا کا مسئلہ حل ہو جائے۔ اسے نہیں پتہ تھا کہ نواز صرف اسے بھلا رہا ہے۔ رات کو بھی وہ بہت دیر سے دلہن آنک بڑوسیوں سے میل جول رکھنے سے بھی نواز نے منع کر دیا تھا پھر پوش علاقے کے کن یکینوں کو پڑوسیوں سے ایسا سوکار تھا بھی نہیں۔ سب اپنے اپنے حال میں مست تھے۔

زارا سمیت اس نے کسی دوستیہ جن حالات سے وہ آج کل گزر رہی تھی اشارہ بھی ذکر نہیں کیا تھا۔ ہاں پروا کے باہر اس کی موت کا اس نے ساری فرحند ذکر کیا تھا۔

نواز اس کے پاس چلا آیا۔ پروا کو سلیمان کی آمد کی اطلاع دیتے ہوئے نواز اپنے آپ میں عجیب سا محسوس کر رہا تھا۔

"لی بی سامعہ! مالک سے کیا ہوا وعدہ آج میں پورا کر رہا ہوں۔ آپ کے شوہر آپ کو لینے آ رہے ہیں۔"

"کیا کہہ رہے ہو ماما؟" ایک دم ہی اس کی دھڑکنوں نے انداز بدلا۔

"میں نے انہیں یہاں کا ایڈریس دے دیا ہے وہ ابھی آئے واسطے ہیں۔ اس گھر کے تمام تر اختیارات آپ کے پاس ہیں۔ آپ جو چاہیں کریں۔ ان سے مل کر بات کریں۔" نواز مشورہ سے مقرر سے ہٹ گیا۔

پروا کی جنہی سی کیفیت خود اپنے لیے عجیب سی تھی۔

جب وہ نہیں تھا تو اس کے ہونے کا احساس تک نہ تھا اور آج آج بس نام لینے کی دیر تھی۔ وہ اسے کیا نام دیتی محبت، پیار، عشق یا پھر کچھ اور۔ نہیں، نہیں۔ محبت، پیار اور عشق کا تو سوال ہی پیدا نہیں ہوتا کیونکہ اس نے تو سلیمان کی شکل تک نہ دیکھی تھی۔ کبھی اکیلے میں وہ اس کی تصویر میں رنگ بھرنے کی کوشش کرتی مگر ناکام ہو جاتی۔

آج وہ آ رہا تھا اسے کچھ خبر نہیں تھی کہ آئندہ کیا ہونے والا ہے؟ ہاں اپنے نکاح کے بارے میں اس کے دل میں بہت سے سوال تھے۔ بعد کے حالات کے بارے میں بھی وہ جانتا چاہتی تھی۔ اس کے آنے پہ نواز نے ہی گیٹ کھولا۔

پروا قصداً خود کو مصروف ظاہر کر رہی تھی، جانے کیوں وہ پرنل اور ہی تھی۔ شاید سلیمان کا اس کے پاس آکے کچھ کہے بنا چلے جاتا اسے اچھا نہیں لگا تھا۔ اب تو وہ اس کے گھر آیا بیٹھا تھا۔ جانے آئندہ وہ اس کے ساتھ کیا سلوک کرے۔ اپنی سوچوں کے درمیان الجھتے ہوئے وہ کچن میں آئی۔

"لی بی سامعہ! آپ جلدی سے اپنا ضروری سامان رکھ لیں، وہ آپ کو لینے آئے ہیں۔" نواز اسے ڈھونڈتا ہوا کچن میں چلا آیا۔ اس کا چہرہ خوشی سے چمک رہا تھا۔

ایسی ہوتی ہے رخصتی بہت سی شادیاں اس نے ہوتے دیکھی تھیں مگر ایسی رخصتی اچانک بغیر کسی شادی کے کم از کم اس کے لیے ناقابل فہم تھی۔

پھر ڈھیر سارے سوالات جو اس کے ذہن میں گلبلا رہے تھے، انہوں نے الگ پریشان کر رکھا تھا۔ نواز نے "جلدی کریں، جلدی کریں" کی رٹ لگائی ہوئی تھی۔ اس کے تو ہاتھ پاؤں پھول رہے تھے۔

بڑی مشکل سے ہزاروں خدشات لیے وہ ڈرائنگ روم تک پہنچی۔ سلیمان کی پروا کی طرف پشت پروا کی طرف تھی۔ اس نے اندر داخل ہو کر دھیرے سے سلام کیا، تب وہ اس کی طرف مڑا۔ چہم سے تصور کے پردے پر وہ سارا واقعہ فلم بن کر چلنے لگا۔ جب وہ زارا، ثانیہ اور ارم کے ساتھ شاپنگ کے لیے صید جاری تھیں۔ اس شخص کی ڈنٹ اسے بھولی نہیں تھی جو شاید زارا کا رشتہ دار یا پھر جانے کون تھا؟

سلیمان بھی پہلی نگاہ میں اسے پہچان چکا تھا۔ اسے بھی یاد آ گیا کہ اس لڑکی کو اس نے زارا کے ساتھ دیکھا تھا۔ آج

جب وہ نہیں تھا تو اس کے ہونے کا احساس تک نہ تھا اور آج آج بس نام لینے کی دیر تھی۔ وہ اسے کیا نام دیتی محبت، پیار، عشق یا پھر کچھ اور۔ نہیں، نہیں۔ محبت، پیار اور عشق کا تو سوال ہی پیدا نہیں ہوتا کیونکہ اس نے تو سلیمان کی شکل تک نہ دیکھی تھی۔ کبھی اکیلے میں وہ اس کی تصویر میں رنگ بھرنے کی کوشش کرتی مگر ناکام ہو جاتی۔

آج وہ آ رہا تھا اسے کچھ خبر نہیں تھی کہ آئندہ کیا ہونے والا ہے؟ ہاں اپنے نکاح کے بارے میں اس کے دل میں بہت سے سوال تھے۔ بعد کے حالات کے بارے میں بھی وہ جانتا چاہتی تھی۔ اس کے آنے پہ نواز نے ہی گیٹ کھولا۔

پروا قصداً خود کو مصروف ظاہر کر رہی تھی، جانے کیوں وہ پرنل اور ہی تھی۔ شاید سلیمان کا اس کے پاس آکے کچھ کہے بنا چلے جاتا اسے اچھا نہیں لگا تھا۔ اب تو وہ اس کے گھر آیا بیٹھا تھا۔ جانے آئندہ وہ اس کے ساتھ کیا سلوک کرے۔ اپنی سوچوں کے درمیان الجھتے ہوئے وہ کچن میں آئی۔

"لی بی سامعہ! آپ جلدی سے اپنا ضروری سامان رکھ لیں، وہ آپ کو لینے آئے ہیں۔" نواز اسے ڈھونڈتا ہوا کچن میں چلا آیا۔ اس کا چہرہ خوشی سے چمک رہا تھا۔

ایسی ہوتی ہے رخصتی بہت سی شادیاں اس نے ہوتے دیکھی تھیں مگر ایسی رخصتی اچانک بغیر کسی شادی کے کم از کم اس کے لیے ناقابل فہم تھی۔

پھر ڈھیر سارے سوالات جو اس کے ذہن میں گلبلا رہے تھے، انہوں نے الگ پریشان کر رکھا تھا۔ نواز نے "جلدی کریں، جلدی کریں" کی رٹ لگائی ہوئی تھی۔ اس کے تو ہاتھ پاؤں پھول رہے تھے۔

بڑی مشکل سے ہزاروں خدشات لیے وہ ڈرائنگ روم تک پہنچی۔ سلیمان کی پروا کی طرف پشت پروا کی طرف تھی۔ اس نے اندر داخل ہو کر دھیرے سے سلام کیا، تب وہ اس کی طرف مڑا۔ چہم سے تصور کے پردے پر وہ سارا واقعہ فلم بن کر چلنے لگا۔ جب وہ زارا، ثانیہ اور ارم کے ساتھ شاپنگ کے لیے صید جاری تھیں۔ اس شخص کی ڈنٹ اسے بھولی نہیں تھی جو شاید زارا کا رشتہ دار یا پھر جانے کون تھا؟

سلیمان بھی پہلی نگاہ میں اسے پہچان چکا تھا۔ اسے بھی یاد آ گیا کہ اس لڑکی کو اس نے زارا کے ساتھ دیکھا تھا۔ آج

جب وہ نہیں تھا تو اس کے ہونے کا احساس تک نہ تھا اور آج آج بس نام لینے کی دیر تھی۔ وہ اسے کیا نام دیتی محبت، پیار، عشق یا پھر کچھ اور۔ نہیں، نہیں۔ محبت، پیار اور عشق کا تو سوال ہی پیدا نہیں ہوتا کیونکہ اس نے تو سلیمان کی شکل تک نہ دیکھی تھی۔ کبھی اکیلے میں وہ اس کی تصویر میں رنگ بھرنے کی کوشش کرتی مگر ناکام ہو جاتی۔

آج وہ آ رہا تھا اسے کچھ خبر نہیں تھی کہ آئندہ کیا ہونے والا ہے؟ ہاں اپنے نکاح کے بارے میں اس کے دل میں بہت سے سوال تھے۔ بعد کے حالات کے بارے میں بھی وہ جانتا چاہتی تھی۔ اس کے آنے پہ نواز نے ہی گیٹ کھولا۔

پروا قصداً خود کو مصروف ظاہر کر رہی تھی، جانے کیوں وہ پرنل اور ہی تھی۔ شاید سلیمان کا اس کے پاس آکے کچھ کہے بنا چلے جاتا اسے اچھا نہیں لگا تھا۔ اب تو وہ اس کے گھر آیا بیٹھا تھا۔ جانے آئندہ وہ اس کے ساتھ کیا سلوک کرے۔ اپنی سوچوں کے درمیان الجھتے ہوئے وہ کچن میں آئی۔

"لی بی سامعہ! آپ جلدی سے اپنا ضروری سامان رکھ لیں، وہ آپ کو لینے آئے ہیں۔" نواز اسے ڈھونڈتا ہوا کچن میں چلا آیا۔ اس کا چہرہ خوشی سے چمک رہا تھا۔

ایسی ہوتی ہے رخصتی بہت سی شادیاں اس نے ہوتے دیکھی تھیں مگر ایسی رخصتی اچانک بغیر کسی شادی کے کم از کم اس کے لیے ناقابل فہم تھی۔

پھر ڈھیر سارے سوالات جو اس کے ذہن میں گلبلا رہے تھے، انہوں نے الگ پریشان کر رکھا تھا۔ نواز نے "جلدی کریں، جلدی کریں" کی رٹ لگائی ہوئی تھی۔ اس کے تو ہاتھ پاؤں پھول رہے تھے۔

بڑی مشکل سے ہزاروں خدشات لیے وہ ڈرائنگ روم تک پہنچی۔ سلیمان کی پروا کی طرف پشت پروا کی طرف تھی۔ اس نے اندر داخل ہو کر دھیرے سے سلام کیا، تب وہ اس کی طرف مڑا۔ چہم سے تصور کے پردے پر وہ سارا واقعہ فلم بن کر چلنے لگا۔ جب وہ زارا، ثانیہ اور ارم کے ساتھ شاپنگ کے لیے صید جاری تھیں۔ اس شخص کی ڈنٹ اسے بھولی نہیں تھی جو شاید زارا کا رشتہ دار یا پھر جانے کون تھا؟

سلیمان بھی پہلی نگاہ میں اسے پہچان چکا تھا۔ اسے بھی یاد آ گیا کہ اس لڑکی کو اس نے زارا کے ساتھ دیکھا تھا۔ آج

کاؤن جرائیوں پہ جرائی لارہا تھا۔
 ”وعلیکم السلام“ سلیمان نے اس کے سلام کا جواب
 گھبرے ہوئے لہجے میں دیا۔ اور وہ کنفیووزی تھی۔ جتنی
 جتنی آنکھوں میں اضطراب کی تحریر صاف پڑھی جاسکتی
 تھی۔

”آپ تیار ہیں۔“ اس کا سر اثبات میں ہل گیا۔
 ”چلیے۔“ وہ گاڑی تک پہنچا۔ وہ جھجکتے ہوئے پیچھے
 بیٹھ گئی۔ بڑی ندر سے بریک چڑھائے۔ اگلے ہی لمحے وہ
 یہاں سے دور ہوتی جا رہی تھی۔

”زارا آپ کی فریڈ ہے۔“ وہ بیک مرر اس پر ٹوکس
 کرچکا تھا۔
 ”جی ہاں۔“

”کب سے دوستی آپ دونوں کی۔“
 ”ہم کلج لائف سے دوست ہیں۔ اب یونیورسٹی میں
 بھی اسٹڈی ایڈمیشن لیا ہے۔ زارا بہت اچھی دوست ہے
 میری۔ اس کی ممو اور سسٹر بھی بہت چاہتی ہیں مجھے۔“
 ”ہو نہ۔“ سلیمان نے ہنسا کر ابھرا۔

”گویا اس کی فیملی بہت اچھی طرح واقف ہے آپ
 سے۔“ وہ ساتھ ساتھ اس کے چہرے کے آثار چڑھاؤ کو بھی
 نوٹ کر رہا تھا۔

”جی ہاں۔“ اندر ہی اندر وہ جزبزی ہو گئی۔ سلیمان کی
 گہری نگاہیں اسے ڈسٹرب کر رہی تھیں۔

”تو بات سنیں آپ میں آپ کو اپنے دوست کی رشتہ دار
 شو کیوں گا جو مصائب کا شکار ہو کر میرے سپرد کی گئی
 ہے۔ باقی زارا اور اس کی فیملی کو میں خود فیس کر لوں گا۔

آپ کو کچھ نہیں کہنا ہے۔ اگر کہنے کے سوا چارہ نہ رہے تو
 پھر کہہ دیجئے گا کہ آپ میرے دور کے عزیزوں میں سے
 ہیں۔ ہماری آپس میں دشمنی ہے۔ چونکہ اپنے والد کی

وفات کے بعد آپ بے سہارا ہو گئی ہیں میں نے اس لیے ترس کھا
 کر ہم آپ کو اپنے گھر لے آئے ہیں۔ اگر زارا پوچھے کہ
 آپ پہلے سے مجھے پہچانتی تھیں تو کہنا کہ نہیں۔ اس کے

علاوہ اور کچھ نہیں کہنا ہے۔ میں فی الحال اس شادی کو اس
 سارے قہرے کو اڑھسکس نہیں کر سکتا۔ مناسب موقع دیکھ
 کر میں خود بات کر لوں گا۔ آپ کو فکر کرنے کی ضرورت

نہیں میں پشیل کر لوں گا۔“
 سلیمان کا سر لہجہ کسی بھی قسم کے جذبے سے عاری
 تھا۔ یعنی وہ اس کے گھر میں بیوی اور بہو بن کر نہیں بلکہ

مصائب و آلام کا شکار ایک لڑکی بن کر جا رہی تھی۔
 سائمن نے تو کہا تھا کہ وہ اس کی شادی ایک مستاجر
 سے کر رہے ہیں اور اس اچھے آدمی نے پہلے مرحلے
 شاید کچھ غلط کر دیا تھا۔ یہ خود اتنا سرو مزاج سالگ بابا
 جانے اس کے گھر والے کیسے ہوں گے؟ اسی کی نظر

اور بے حس یا بھر۔
 اس سے آگے اسے کچھ سوچا ہی نہیں گیا۔ وہ
 پردے پہ بابا سائمن کی تصویر ابھرائی تھی اور اس
 میں نہیں سی اٹھنے لگی تھی۔

 ممالور نائلہ لی دی لاؤنج میں تھی۔ سلیمان کے
 گھبراہٹ کی صورت والی نوجوان لڑکی کو دیکھ کر

دونوں کا چوٹا لازمی امر تھا۔
 ”نائلہ! انہیں کمرے تک لے جاؤ۔“ صاف لگتا
 کہ وہ پردا کی موجودگی میں بات نہیں کرنا چاہتا۔ نائلہ

ساتھ وہ اسے جانا دیکھ رہا تھا۔ وہ نکلی تو سلیمان ماما کی ہر
 نظروں کی طرف متوجہ ہوا۔
 ”کون ہے یہ لڑکی سلیمان؟“ وہ گہری نگاہ سے اسے

دیکھ رہی تھیں۔
 ”اصل میں ماما!“ وہ بات کا آغاز کرنے کے
 مناسب لفظ ڈھونڈ رہا تھا پھر اس نے رٹی رٹائی کہانی ماما

دی جو پردا کے حوالے سے اس کے ذہن میں آئی تھی۔
 ”ماما بے چاری حالات کی ماری ہے اس کے بابا
 انسانیت کے نام پہ مجھ سے التجا کی تھی مجھ سے رہا نہ

گیا۔“
 ”پھر سلیمان! لوگ کہیں گے کہ ہم نے ایک جوان لڑکا
 کو کیوں گھر میں رکھا ہوا ہے۔“

”ماما! میں سب کو جواب دے لوں گا۔“
 ”کوئی اور معاملہ تو نہیں ہے۔“ شیمہ کا لہجہ ایسا تھا کہ
 نظر چلنے پہ مجبور ہو گیا۔

”بات بس اتنی ہے کہ یہ بے سہارا ہے اور
 انسانیت کے ناطے اس کو اپنے گھر لے آیا ہوں۔ لوگ
 کہتے ہیں کہتے ہیں۔“

”سلیمان! تمہیں شاید پتہ ہے کہ میں شام کو ہسپتال
 ارادہ رکھتی ہوں۔ ہو سکتا ہے کہ اس عاظر میں انہیں
 لڑکی کی موجودگی اچھی نہ لگے۔“ وہ صاف گوئی سے بولتا

یعنی سیمان کی زبان سے جو کچھ کھلوانا چاہتا تھا انہوں
 نے کہہ دیا تھا۔
 ”ماما! پھر اس کا حل یہی ہے کہ ہم کہہ دیں یہ ہمارے

دوبارے کے عزیز کی بیٹی ہے۔ ہماری آپس میں دشمنی تھی جو
 اب ختم ہو گئی ہے اس لیے اسے ہم اپنے یہاں لے آئے
 ہیں۔“ وہ بڑے آرام سے ان کی برین واشنگ کر رہا تھا۔

”پتلا اپنے پاپا کو لے دو ان سے بات کرتے ہیں۔“ وہ
 کچھ کچھ متفق ہو چکی تھیں۔ فی الحال سلیمان کے لیے اتنا
 ہی کافی تھا۔ اس کی پریشانی کچھ کم ہو گئی تھی۔

”گھر بند آیا ہے آپ کو۔“ نائلہ بڑے غور سے اس
 سے تلخے نقوش اور گہائی رنگت کو دیکھ رہی تھی۔
 ”میرا نام پردا ہے۔ پردا حمید جو کیو اور آپ۔“ اس کے

شکر فی لبہ اہو گئے۔
 ”میں نائلہ ہوں۔“ تھوڑا سیریز کی اسٹوڈنٹ۔ ہم دو بہنیں
 اور ایک بھائی ہیں۔“

”میں اکلوتی ہوں۔“
 ”آپ کے بچہ کس ہے؟“
 ”میرے بابا سائمن کی ڈیوٹ ہو چکی ہے۔“ یہ کہتے ہی اس

کی آنکھوں کے کونرے لبالب آنسوؤں سے بھر گئے۔
 ”پلیز چپ ہو جائیں میں نے آپ کو دکھی کر دیا ہے
 نا۔“ وہ بے چاری ماسف سے اٹھیاں مروڑنے لگی۔

در حقیقت یہ لڑکی اسے بہت اچھی لگی تھی۔ کچھ کھوٹی
 کھوٹی اداس سی۔ نائلہ اسے تسلی دے کر دوبارہ لی دی
 لاؤنج میں آگئی جہاں ماما شکر سی بیٹھی تھیں۔

رات کو اصغر صاحب اور خولہ کو بھی پردا کے بارے میں
 معلوم ہو گیا۔ نائلہ اور خولہ کو پردا اچھی لگی تھی۔ پر شیمہ
 جگہ اس سے خائف سی تھیں۔ ”جانے کیوں؟“ انہیں سلیمان

کا انداز شک میں ڈال رہا تھا۔
 رات کے ساڑھے گیارہ بج چکے تھے پردا بے چینی سے
 کبھی دائیں کواٹ لیٹ اور کبھی بائیں جانب نیند تھی کہ

آگے نہیں دے رہی تھی۔ اس نے اصرار کے باوجود
 کھانے کے چند ٹوالے لیے تھے۔ یوں لگ رہا تھا جیسے
 انجینی لوگوں کے درمیان آگئی ہو کوئی اپنا نہ ہو۔ اس کا ہم سفر

جس کے سارے وہ یہاں تک آگئی تھی جانے کن
 مصلحتوں کا شکار تھا کہ اپنے اور اس کے رشتے کی حقیقت
 کو بھی چھپا گیا تھا۔

”یہاں کس حیثیت سے رہے گی؟ اور کب تک رہے
 گی۔“ بات کھلنے پہ ان سب کا رویہ کیا ہو گا؟ کیا یہ لوگ اسے
 بحیثیت ہو قبول کر لیں گے؟ بابا سائمن نے اسے کچھ بھی تو

نہیں بتایا تھا۔ نہ نکاح میں سلیمان کے گھر والے شریک
 ہوئے تھے۔ وہ بھی تو یہی کہہ رہا تھا کہ اس تعلق کے بارے
 میں اس کی فیملی کو بالکل بھی پتہ نہیں ہے۔ حالانکہ وہ ایک

امیر کبیر معزز شخص کی بیٹی ہے۔ لوگ جسے جھک جھک کر
 سلام کرتے تھے۔ کیا کسی بھی اس میں جو یہ شخص حقیقت
 کو چھپا رہا ہے۔

کیا میرے بابا سائمن کی کوئی کمزوری اس کے ہاتھ میں
 آچکی تھی جو وہ مجھے یوں چورنگ کی طرح رازدارانہ انداز میں
 اس کے ساتھ خفیہ کرنے پہ مجبور ہوئے یا پھر کوئی اور بات

تھی جو یوں افرا تفری میں اس کے ساتھ نکاح ہوا۔ اس کا
 ذہن ہر پہلو سے سوچ رہا تھا۔ اسی الجھن اور پریشانی کی وجہ
 سے اسے نیند ہی نہیں آ رہی تھی۔

”تو پردا صاحبہ! یہ ہے آپ کی نئی زندگی۔“ وہ طنزیہ اپنے
 آپ سے بولی۔ گلاس ویڈو سے باہر گہری تاریک رات
 چھائی ہوئی تھی۔ اسے ڈر سا محسوس ہوا تو اس نے پردہ

آگے کر دیا۔
 اپنی منہی مثبت سوچوں کے درمیان ڈوبے ابھرتے اسے
 بھی نیند آئی گئی۔

 ”کہاں غائب ہو تم دو روز سے“ میں گھر گئی تھی پر گیٹ
 لاک تھا۔ میں اور ثانیہ بیل بجایا کر واپس آگئے۔ ”زارا

فون پہ اس کی کلاس لے رہی تھی۔“
 ”میں نے وہ گھر خالی کر دیا ہے۔“ اس نے نیا انکشاف
 کیا۔

”کیوں۔“
 ”ام کیلی جو تھی۔“
 ”تو اب کہاں ہو؟“

”اپنے اکل اصغر کے گھر۔“ جھوٹ بولتے ہوئے اس کی زبان
 لڑکھرائی۔
 ”کہاں پائے جاتے ہیں تمہارے اکل؟“ زارا کو

جتنی سا ہوا۔
 ”مما انہیں جانتی ہو۔“
 ”میں اور تمہارے اکل کو جانتی ہوں یہ کیسے ہو سکتا

ہے۔“
 ”مما انہیں جانتی ہو۔“
 ”میں اور تمہارے اکل کو جانتی ہوں یہ کیسے ہو سکتا

ہے۔“
 ”مما انہیں جانتی ہو۔“
 ”میں اور تمہارے اکل کو جانتی ہوں یہ کیسے ہو سکتا

”ایسا ہو چکا ہے ذیہر انگل اصغر کو نہیں جانتیں۔ سلیمان گیلانی جن کا بیٹا ہے۔“
”لوہ نو“ تم نے پہلے نہیں بتایا؟“ زارا کو بہت حیرت ہوئی۔

”پہلے اس کی فوت ہی نہیں آئی۔ اصل میں ہمارے گھرانوں میں دشمنی تھی۔ اس وجہ سے ملنا جلتا بھی نہیں تھا۔ بابا سائیں کی موت کے بعد ملے، شکوے دور ہوئے تو دشمنی نے بھی دم توڑ دیا۔ میں اکیلی تھی اس لیے انگل مجھے اپنے گھر لے آئے۔“ اس نے فراتے سے جھوٹ بولا۔
زارا غور سے سن رہی تھی۔

”بہت بڑی ایکٹر ہو تم جب گاڑی کا ایکسیڈنٹ ہوا مجھ سے اور سلیمان بھائی وہاں آئے تو تم نے کتنی اچھی اداکاری کی۔ ذرا بھی محسوس نہیں ہونے دیا کہ وہ تمہارے کچھ لگتے ہیں۔ انہوں نے بھی کہاں کر دیا۔ واہ واہ پورا ملنا چاہیے آپ کو۔ میں سب کو بتاؤں گی کہ پروا سلیمان بھائی کی رشتہ دار ہے۔ کتنے حیران ہوں گے سارے۔ کوئٹہ امیزنگ یا رامیں ابھی شام آئی، مصطفیٰ بھائی اور ماما کو بتاتی ہوں پھر شام کو آؤں گی تمہارے پاس تیار رہنا۔ اچھی طرح کلاس لوں گی جتنے کی۔ مجھ سے بھی چھپایا اس بات کو۔“ اسے ابھی تک قلق تھا کہ پروا نے اس سے یہ سب کچھ چھپایا ہے۔

ایک مٹی بندھی روٹین کے مطابق پروا کی زندگی نے ایک نئی کوشش کی۔ ٹینے نے ہائل خواستہ اس کے وجود کو قبول کر لیا تھا۔ باقی سب خوش تھے۔ انہیں پروا کے ہونے یا نہ ہونے سے فرق نہیں پڑا تھا۔ ہاں شروع شروع میں اصغر گیلانی نے بھی بیوی کے کہنے میں اگر سلیمان پہ زور دیا کہ اس لڑکی کو کسی لیڈر ہو سٹل میں چھوڑ آؤ اور وقتاً فوقتاً خبر گیری کرتے رہو پر وہ نہ مانا اور انہیں قائل کر کے چھوڑا۔

پروا کسی پہ بوجھ نہیں تھی۔ ہو سٹل میں رہتے رہتے اپنے کام بھی اسے خود کرنے کی عادت پڑ چکی تھی۔ لہذا یہاں بھی اسے خاص پریشانی نہیں ہوئی۔ اسے اصغر انگل اور نائلہ سب سے زیادہ اچھے لگتے تھے۔ نائلہ منہ پھٹ ہر بات بے دھڑک کہہ دینے والی۔ قلعے اور قدرے باغ و بہار طبیعت کے مالک اصغر انگل اکثر پاس بیٹھا کر اس کے

خاندان کے بارے میں پوچھتے تو اس کی آنکھوں میں آنے لگتے، تب وہ اسے پچھارتے، واسے دیتے، اپنا ہر احساس دلاتے تو وہ روتے روتے ہنس پڑتی۔
اس دھوپ چھاؤں کا منظر انہیں انوکھے احساں دوچار کر دیتا۔ وہ مٹی نائلہ تو اس کی تنہائی پروا کے آسے دم توڑ چکی تھی جس کا وہ پر ملا اظہار کرتی۔

مغورا بیگم ولید اور حوریہ کی شادی کی تیاریاں مصروف تھیں۔ ان کے پاس بمشکل ایک مہینہ تھا۔ میں ہی سب کچھ نمٹاتا تھا۔ روز بازاروں کے چکر لگاتے، ایسے میں ساجدہ ان کے بڑے کام آئی۔ خریداری کے سلسلے میں انہیں مشورے دیتی اور حتی الامکان مدد کرتی جس کی وجہ سے وہ اس پر از حد انکھار کرنے لگی تھیں۔ اس روز امینہ بیگم حوریہ کے لیے سلوائے گئے کپڑے لے کر چیک کروانے آئیں۔ ساجدہ بھی اپنے پیٹھی تھی۔

حوریہ عصر کی نماز پڑھ رہی تھی، امینہ کے مڑے مصطفیٰ بھی آیا تھا۔ وہ دوسرے کمرے میں ولید اور بیگم ساتھ تھا۔ حوریہ نے نماز سے فارغ ہو کر چائے پانی لیا اور انگ روم میں بھجوائی۔ مغورا، مصطفیٰ کو بھی ادھر لے آئیں۔ حوریہ تو باہر نکل گئی۔ شادی میں کچھ روزہ تھے، اسے مصطفیٰ کا سامنا کرنے سے گھبراہٹ ہو رہی تھی۔

ساجدہ نے ہی سب کو چائے سرو کی۔ اکثر و بیشتر وہ ادھر ہی پانی جاتی تھی۔ کیونکہ شادی کی تیاریوں کے سلسلے میں سو بکھیرے تھے۔ مغورا بیگم کا دل اس نے پہلے ہی جیت لیا تھا۔ اب تو تیور بھی اس کی آمد سے کھل کھل جاتا۔

”آئی بہت خوبصورت سوٹ ہیں، ان کی ٹنگ“

غضب کی ہے۔
”کے ہیں یہ؟“ اس نے لاعلمی کا مظاہرہ کیا۔
”میں پسند آئے۔“ امینہ کا دل اس کی تعریف کھل گیا۔

”بہت زیادہ بلکہ آپ نے جہاں سے سلوائے ہیں، بھی بتادیں میں بھی وہیں سے سلواؤں گی۔“ وہ اپنے گئے کپڑوں پہ ناقدانہ نگاہ ڈالی تھی۔

”کپڑے تو تم بھی اچھے پہنتی ہو۔“ ماما کی سراہے جانے مصطفیٰ کی نگاہ اٹھ ہی گئی۔
”کالے رنگ کے کپڑوں میں ملبوس اس کی اچلی رنگت اور بھی کھلی کھلی لگ رہی تھی۔ حسب روایت فیشن کے مطابق اگلا اور پھلا گلا کالی کھرا تھا۔ وہ مصطفیٰ کو چائے دینے کے لیے چلی تو ماما کی موجودگی کے باوجود مصطفیٰ کی دھڑکن تھم رہی تھی وہ جیتی جاتی قیامت تھی۔
”یہ حوریہ کے ہیں، چیک کروانے کے لیے لائی ہیں۔“ انہوں نے چاروں سوٹ اس کے آگے رکھ دیے۔ تراؤز اور چھوٹی شرٹس تھی۔ فیشن کے مطابق سلی ہوئی۔

”یہ حوریہ پہنے گی، تو بہ تو بہ۔“ اس نے کانوں کو ہاتھ لگاتے مغورا اور بیگم وہاں سے اٹھ گئے تھے، اس لیے اسے اب فکر نہیں تھی۔
”وہ تو راتے زمانے کی لڑکی ہے۔ کبھی دیکھا ہے اس طرح کے کپڑے پہنے ہوئے۔ میں نے بھی کئی بار ٹوکا۔ وقت کے ساتھ چلتا سیکھو۔ تم بڑے گھر کی بیوی کے جاری ہو، وہاں کے رنگ ڈھنگ اپناؤ۔ پر وہ تو سستی ہی نہیں۔ آپ کو بھی اس طرح کی لڑکی پسند نہیں ہوگی۔ آخر کو مصطفیٰ اتنے اچھے ہیں۔ کوئی ان جیسی ہی ہوئی چاہیے۔“ وہ بڑی چالاکی سے سوچ کے رد کر گئی۔

امینہ اور مصطفیٰ دونوں اپنی اپنی جگہ کچھ سوچ رہے تھے۔ مصطفیٰ کو یوں لگ رہا تھا جیسے اس نے کوئی غلط فیصلہ کیا ہے۔ یہی حال امینہ بیگم کا تھا۔ ان کے سرکل میں ایک سے ایک ماڈل اور طرح دار لڑکی تھیں جس کی طرف مصطفیٰ اشارہ کرتا رہی اس کی بن جاتی۔ خود امینہ کے دل میں بھی آپ ٹوئیٹ قسم کی بیو کا تصور تھا۔ پر مصطفیٰ کو تو ولید کی بہن بھائی تھی۔ اس نے شور مچایا کہ ”تورا“ ان کے گھر چلیں۔ اس کی جلدی جلدی کی رٹ نے انہیں کچھ سوچنے مجھے کا وقت ہی نہ دیا اور وہ رشتے لے کر چلی گئیں۔
”آج انہیں اپنے فیصلے پر پچھتاوا ہو رہا تھا۔ شاید ایسے ہی جذبات اس وقت مصطفیٰ کے بھی تھے۔ ساجدہ جیسی قدرے سادہ لڑکی کے ناز انداز و دیکھ کر اس کی نیت بھی ڈانواں ڈول ہو رہی تھی۔

اسے عطف محمود کی طرح داری بیٹی اریہ یاد آگئی جو اس سے محبت کا دم بھرتی تھی۔ اس کی ڈرنگ کتنے غضب کی ہوئی تھی اس کے بالوں کا اسٹائل چلتے پھرنے کا

انداز اور نزاکت اور اونگھ گوسب کچھ کتنا اثر کر رہا تھا۔ ساجدہ ہی کپڑے اٹھا کر حوریہ کے پاس گئی۔ اس نے دیکھتے ہی ٹائپنڈیک کی کاغذ مار کیا۔
”میں کہاں عادی ہوں ایسے کپڑے پہننے کی۔ ان سے کہو، سہیل سے قیص شلوار سلوائیں۔ میں اس میں زیادہ ایزی رہتی ہوں۔ تراؤز مجھے پسند نہیں۔“ ساجدہ دل میں مسکراتی رہی اور کپڑے لے کر ڈرائنگ روم میں واپس آگئی۔

”اس نے تو دیکھتے ہی اٹھا کر پھینک دیے کہ کتنے واہیات ہے ہونہ کپڑے سلوا کر لائی ہیں۔ کہتی ہے، میں ایسے کپڑے نہیں پہنتی۔ یہ شریفوں کے لائق نہیں۔“ اس نے ایک کی چار لگا کر تائیں اور موقع کے مطابق امینہ غصے میں آگئیں۔ مصطفیٰ کا حال بھی مختلف نہ تھا۔
”میں ابھی جا کر پوچھتی ہوں۔ کیا ہم شریفانہ کپڑے نہیں پہنتے۔“

”آئی! یہ غضب نہ کیجیے گا، سب کہیں گے یہ میرا کیا دھرا ہے۔ ٹھنڈے باغ سے سو جیے۔“ وہ آہستہ آہستہ کہہ رہی تھی کیونکہ کسی بھی وقت گھر کا کوئی فرد ادھر آسکتا تھا۔ آخر کو وہ حوریہ کی سسرال والے تھے۔ امینہ بیگم مصطفیٰ کو ساتھ لے لے اٹھ گئیں۔ مغورا روکتی رہ گئیں۔
”ارے انہیں کیا ہو اساجدہ! اچھا بھلا چھوڑ کر گئی تھی۔“

”بس آئی! کہہ رہی تھیں کہ حوریہ بہت پرانے زمانے کی لڑکی ہے۔ ہمارا بیٹا افسر ہے۔ یہ ہے وہ ہے۔“ وہ بڑے اطمینان سے کہہ رہی تھی۔

مغورا بیگم پریشان سی ہو گئیں۔ آج سے پہلے تو ایسی بات نہیں ہوئی تھی۔ وہ کیرید کیرید کر ساجدہ سے اس بارے میں پوچھتی رہی۔ کسی طرح تسلی ہی نہیں ہو پاری تھی۔
”آپ پریشان نہ ہوں جو ہوگا، اچھا ہوگا۔“

”دکھتی اچھی ہو تم، سدا خوش رہو۔ اگر ولید کا رشتہ طے نہ ہو چکا ہو تا تو۔“ وہ بولتے بولتے رگ گئی۔
”در حقیقت ساجدہ کو دل جیتنے کا گر آتا تھا، اس وقت وہ یہی گر آزاری تھی۔

زارا بیویورٹی میں بھی کپڑے ڈسکس کر رہی تھی۔ مصطفیٰ بھائی کی شادی جوں جوں قریب آتی جا رہی تھی۔

اس کے اشتیاق میں اضافہ ہوتا جا رہا تھا۔

”تم سب نے ہفتہ پہلے آ جانا ہے۔“ اس نے چاروں دوستوں کو پھر سے یاد دہانی کرائی۔ ”مندی اور ماہیوں۔ ایک جیسے کپڑے پہنیں گے۔ ہو سکتا ہے مصطفیٰ بھائی کے ولیمہ کے دن شام آپ کی بھی مصطفیٰ ہو جائے۔“ اس نے انکشاف کیا۔

”کس کے ساتھ ہوگی شام آپ کی مصطفیٰ۔“ پروا نے پوچھا۔

”شام اس سے ڈیڑھ دو سال ہوئی تھی۔ زارا کی دیکھا دیکھی وہ بھی اسے اپنی کہتی۔“

”تمہیں نہیں پتا۔“ زارا نے اسے یوں دیکھا جیسے کہ وہ نہیں دانتی نہیں پتہ۔

”یارا مجھے کیسے پتہ ہو سکتا ہے۔ اگر ہوتا تو تم سے کہتی۔“ وہ چڑی گئی۔

”سلیمان بھائی کے ساتھ شام آپ کی مصطفیٰ ہوگی۔“ پروا کے چہرے پر ایک رنگ سا آگیا۔ زارا اس کی حالت سے بے خبر تفصیل بتا رہی تھی۔

”اصل میں شام آپ کی شروع سے ہی شینہ آنٹی پسند کرتی ہیں۔ مذاق مذاق میں انہوں نے پانچ چھ سال پہلے ذکر کیا تھا۔ پر سلیمان بھائی کی وجہ سے باقاعدہ رشتہ نہیں ڈالا کیونکہ وہ اور مصطفیٰ بھائی فاضل اسٹوڈنٹ ہوئے بغیر شادی جیسے بکھیروں میں پڑنا نہیں چاہتے تھے۔ اب میں نے سنا ہے کہ شینہ آنٹی باقاعدہ رسم کرنا چاہتی ہیں۔“

پروا کے دل کو کچھ ہوا۔ اس پہلو سے تو اس نے کبھی سوچا تک نہ تھا۔ زارا اور بھی بہت کچھ کہتی رہی وہ ہول ہال کرتی رہی۔

چھٹی کا دن تھا تو بچے کے قریب سب سے پہلے پروا آئی۔ اس نے اپنے لیے چائے پلٹا پھر اصغر انکل کے لیے بھی ایک کپ میں ڈال کر لے گئی جولان میں بیٹھے اخبار دیکھ رہے تھے وہ بھی ابھی ابھی اٹھے تھے۔

”ہتھکنک پو سوچ۔ اس وقت گرما گرم چائے پینے کو بڑا دل کر رہا تھا۔“

”اس میں شکریہ کی کیا بات ہے۔“ وہ شرمندہ سی ہو گئی۔

”تمہیں زحمت تو ہوگی۔ ایک کپ سلیمان کے لیے

بھی بناؤ وہ اپنے کمرے میں ہو گا۔ اسے میرا پیغام دے کہ تیار ہو کر بیچے آئے۔“

”ٹھیک ہے۔“ وہ باورچی خانے میں آکر چائے بننے لگی۔ سلیمان کے کمرے میں وہ کبھی نہیں گئی تھی اور دروازہ ناک کرتے ہوئے قدرے گھبرائی۔

”کم آن۔“ اندر سے سلیمان کی خمار آواز آ رہی تھی جہازی سا تڑپنا۔ دائیں کرٹ لیتا ہوا تھا۔

”یہ چائے ہے اور اصغر انکل آپ کو پلا رہے ہیں۔ میں بیٹھے ہیں۔“ وہ تیز بول کر یوں بھاگی جیسے کچھ رکی رہی تو آنسوئی ہو جائے گی۔

دوسرے کو خولہ بھی اپنے بچوں کے ہمراہ چلی آئی۔ یہ لالچ میں تھے۔ ہنسی مذاق ہو رہا تھا۔ قدرے سلا پروا بھی بیٹھی ہوئی تھی۔ سلیمان کی موجودگی کی وجہ سے کشمکش سی ہو رہی تھی۔

”مصطفیٰ بھائی کی شادی میں کچھ دن ہی رہ گئے ہیں۔ ناکہ نے بچوں کے سے اشتیاق سے خولہ کو بتایا۔

”تمہارا آپ بھی بھائی کی شادی کریں نا“ مصطفیٰ بھائی بھی ہو رہی ہے۔“ ناکہ لاڈ سے بولی۔

”اکروں گی بہت جلد کروں گی سلیمان کی شادی پر میرا خیال ہے۔“ مصطفیٰ کی رسم تو کر ہی لینی چاہیے۔

”سلیمان کو دیکھنے لگی۔

”میں ابھی شادی جیسے چکر میں پڑنا نہیں چاہتا۔ سلیمان نے جان بچائی چاہی۔

”بھائی! مصطفیٰ کا فنکشن کر لیتے ہیں۔“

”نہیں ماما! ابھی کچھ نہیں۔“

”شام آچھی لڑکی ہے“ امینہ بتا رہی تھی اس کے رشتے بھی آ رہے ہیں۔ اچھی لڑکیوں کے رشتے ملے ہو جاتے ہیں۔ انہیں کی تو نہیں ہے۔ میں چاہتی بات تو ان کے کان میں ڈال دوں۔ چھوٹی مٹی رگروں باقاعدہ طور پر۔“ انہوں نے اسے گھیرنا چاہا۔

”میرا موڈ نہیں ہے۔“

”موڈ ہوتا نہیں بنایا جاتا ہے۔“ مصطفیٰ تمہارے ہا کا ہے۔ اس کی بھی شادی ہو رہی ہے۔ ہمارے دل میں ارمان ہے اس گھر میں ہو آئے تمہارے بچے ہوں گود میں کھلاؤں نا ز اٹھاؤں۔“ انہوں نے ماؤں ولانا حربہ آزمایا۔

اور پروا کا سارا وجود گویا کان بن گیا تھا۔ ”میری

سی مصطفیٰ شادی جس کے ساتھ بھی ہو میں یہاں اجنبی کی طرح رہ رہی ہوں۔ نواز بھی نہیں ہے اسی کے ساتھ مشورہ کرتی۔ ان حالات میں مجھے کیا کرنا چاہیے؟ اور اس کرٹ شخص کو دیکھو مجھ سے نکاح کرنے کے بعد مصطفیٰ بھی کر رہا ہے۔ آخر یہ اپنے گھر والوں کو کچھ بتاتا کیوں نہیں۔ ایسی کیا بات ہے کون سا راز ہے؟“ وہ سرگود میں گرائے بیٹھی تھی۔ سب سے پہلے خولہ کی نظر اس پہ پڑی۔

”یہ کیا ہوا ہے؟“ وہ ناکہ سے پوچھ رہی تھی۔

”مجھے کیا پتہ۔“ وہ لاعلم تھی۔ خولہ نے اس کا کندھا دیا۔

”پروا! پروا! کیا بات ہے؟“ اس نے سراپر کیا تو آنکھیں سرخ سرخ ہو رہی تھیں۔

”میرے سر میں بہت شدید درد ہو رہا ہے۔“ وہ وہاں سے اٹھ کر اپنے کمرے میں آ گئی۔

شینہ اور خولہ کے دل میں کئی سوال سر اٹھا رہے تھے۔ ”ویسے کسی اچھے گھر کی لڑکی لگتی ہے یہ کیوں سلیمان۔“ خولہ بھائی کو دیکھ رہی تھی جو نہ موت کنٹرول اٹھائے چیخیں سرنگ میں مصروف تھا۔

”ہوں۔“ وہ مختصر ہوا۔

”اگر آپ شام کو پسند نہ کریں تو میں تو یہ بھی بری نہیں

”ارے بس کرو ایسی بے نام و نشان لڑکی کو میں کبھی نہ بناؤں۔“ شینہ کو تاؤ آگیا۔

”ماما! بھائی اسے لائے ہیں“ انہیں سب پتہ ہو گا۔ یہ بے نام و نشان کیوں ہے؟ شکل و صورت رکھ رکھاؤ سے بہت سبھی ہوئی لگتی ہے۔ کسی اچھے ماں باپ کی لولاد ہوگی۔“ خولہ کے یوں کہنے پہ سلیمان دل ہی دل میں طعنا مسکرایا۔

”اچھے ماں باپ کی لولاد“ حمید جو کھو کی اولاد جس کا نام شنتی شریف لوٹ کالوں کو ہاتھ لگاتے تھے۔

”کم سن لو میں مصطفیٰ کی رسم کر کے رہوں گی۔ چاہے کچھ بھی ہو جائے۔“ شینہ پوری طرح اپنی مرضی کرنے کے لیے آواز نظر آ رہی تھی۔

”خولہ مصطفیٰ کا جوڑا اور انگوٹھی خرید لیتے ہیں۔ چند رشتہ داروں جو بھی بلا لیں گے باقی کسر شادی پہ پوری کر لیں گے۔ خوب دھوم دھام سے کروں گی میں شادی اپنے بیٹے

کی۔“ مصطفیٰ کے ولیمہ کے روز مصطفیٰ کا فنکشن کر لیں گے۔ کیوں کیا ہے؟“ انہوں نے خولہ اور ناکہ سے تاکید چاہی۔

”ٹھیک ہے ماما جیسے آپ کی مرضی۔“ یہ خولہ تھی جس نے ان کی ہاں میں ہاں ملائی تھی۔

آج ولید اور حور یہ کی مندی کا فنکشن تھا۔

کھانا گوبریاں دے دیج ٹوئے اسی مر گئے نی اوئے اوئے ہائے گہرائے دہلی بے مٹی کڑی کڑ کہ (کابلہ کے مٹی

یہاں خیر میوزک کی دھن پہ ساجدہ بڑی مہارت سے ناچ رہی تھی۔ وہ آج جان بچھل بی ہوئی تھی۔ ماحول خوب بنا ہوا تھا۔ اگلا گانا شروع ہوا تو مصطفیٰ کا ایک کزن بھی ساجدہ کا ساتھ دینے کے لیے آگیا۔

وے سانوں سوہنی لگدی تو ساری بی ساری سارے لڑکے بڑی دلچسپی سے ان دونوں کو دیکھ رہے تھے۔ مصطفیٰ کا خاندان روشن خیال تھا۔ لڑکے لڑکیاں اکٹھے ہی ہوتے جبکہ حور یہ کے خاندان میں ایسا نہیں تھا۔ عورتوں موبوں کے لیے الگ الگ انتظام کیا جاتا۔ پر یہاں ایسا کوئی فرق نہیں روا رکھا گیا تھا۔

”کتنی خوبصورت اور بولڈ لڑکی ہے۔“ مصطفیٰ کا چچا زار بولا۔

”اچھا۔“ مصطفیٰ اپنے دوستوں کے ساتھ بیٹھا ہوا تھا وہ اس کے سامنے ہی تو تھی۔ بارے کی طرح متحرک اور بے چین۔ سرخ ساڑھی میں شعلہ جوالہ بی دھک رہی تھی۔

”مصطفیٰ بھائی کی بیگم تو ایک دم بیک دم سی لگتی ہیں۔ شرمیلی اور تھینوسی۔“ مصطفیٰ کے دائیں جانب سے آواز ابھری۔ یہ اس کی چھو پھوڑا عافیہ تھی۔

”چل نہیں پائے گی اس کے ساتھ۔“ کوئی اور بولا تھا۔ وہ سب صوفے کے پیچھے کھڑی تھیں اس لیے وہ ان کے پھرے سن رہا تھا۔

”یہ لڑکی جانے کون ہے؟“ اس کا باپ بیڑا تو معلوم کرو۔ مجھے بہت اچھی لگی ہے۔“ عافیہ کی اس بات پہ مصطفیٰ کو جانے کیوں بے حد جلن ہوئی۔

”تی زبردست ڈریسنگ کرتی ہے یہ جبکہ حور یہ تو چھ گز

کی۔“ مصطفیٰ کے ولیمہ کے روز مصطفیٰ کا فنکشن کر لیں گے۔ کیوں کیا ہے؟“ انہوں نے خولہ اور ناکہ سے تاکید چاہی۔

”ٹھیک ہے ماما جیسے آپ کی مرضی۔“ یہ خولہ تھی جس نے ان کی ہاں میں ہاں ملائی تھی۔

آج ولید اور حور یہ کی مندی کا فنکشن تھا۔

کھانا گوبریاں دے دیج ٹوئے اسی مر گئے نی اوئے اوئے ہائے گہرائے دہلی بے مٹی کڑی کڑ کہ (کابلہ کے مٹی

یہاں خیر میوزک کی دھن پہ ساجدہ بڑی مہارت سے ناچ رہی تھی۔ وہ آج جان بچھل بی ہوئی تھی۔ ماحول خوب بنا ہوا تھا۔ اگلا گانا شروع ہوا تو مصطفیٰ کا ایک کزن بھی ساجدہ کا ساتھ دینے کے لیے آگیا۔

وے سانوں سوہنی لگدی تو ساری بی ساری سارے لڑکے بڑی دلچسپی سے ان دونوں کو دیکھ رہے تھے۔ مصطفیٰ کا خاندان روشن خیال تھا۔ لڑکے لڑکیاں اکٹھے ہی ہوتے جبکہ حور یہ کے خاندان میں ایسا نہیں تھا۔ عورتوں موبوں کے لیے الگ الگ انتظام کیا جاتا۔ پر یہاں ایسا کوئی فرق نہیں روا رکھا گیا تھا۔

”کتنی خوبصورت اور بولڈ لڑکی ہے۔“ مصطفیٰ کا چچا زار بولا۔

”اچھا۔“ مصطفیٰ اپنے دوستوں کے ساتھ بیٹھا ہوا تھا وہ اس کے سامنے ہی تو تھی۔ بارے کی طرح متحرک اور بے چین۔ سرخ ساڑھی میں شعلہ جوالہ بی دھک رہی تھی۔

”مصطفیٰ بھائی کی بیگم تو ایک دم بیک دم سی لگتی ہیں۔ شرمیلی اور تھینوسی۔“ مصطفیٰ کے دائیں جانب سے آواز ابھری۔ یہ اس کی چھو پھوڑا عافیہ تھی۔

”چل نہیں پائے گی اس کے ساتھ۔“ کوئی اور بولا تھا۔ وہ سب صوفے کے پیچھے کھڑی تھیں اس لیے وہ ان کے پھرے سن رہا تھا۔

”یہ لڑکی جانے کون ہے؟“ اس کا باپ بیڑا تو معلوم کرو۔ مجھے بہت اچھی لگی ہے۔“ عافیہ کی اس بات پہ مصطفیٰ کو جانے کیوں بے حد جلن ہوئی۔

”تی زبردست ڈریسنگ کرتی ہے یہ جبکہ حور یہ تو چھ گز

کی۔“ مصطفیٰ کے ولیمہ کے روز مصطفیٰ کا فنکشن کر لیں گے۔ کیوں کیا ہے؟“ انہوں نے خولہ اور ناکہ سے تاکید چاہی۔

”ٹھیک ہے ماما جیسے آپ کی مرضی۔“ یہ خولہ تھی جس نے ان کی ہاں میں ہاں ملائی تھی۔

آج ولید اور حور یہ کی مندی کا فنکشن تھا۔

کھانا گوبریاں دے دیج ٹوئے اسی مر گئے نی اوئے اوئے ہائے گہرائے دہلی بے مٹی کڑی کڑ کہ (کابلہ کے مٹی

یہاں خیر میوزک کی دھن پہ ساجدہ بڑی مہارت سے ناچ رہی تھی۔ وہ آج جان بچھل بی ہوئی تھی۔ ماحول خوب بنا ہوا تھا۔ اگلا گانا شروع ہوا تو مصطفیٰ کا ایک کزن بھی ساجدہ کا ساتھ دینے کے لیے آگیا۔

وے سانوں سوہنی لگدی تو ساری بی ساری سارے لڑکے بڑی دلچسپی سے ان دونوں کو دیکھ رہے تھے۔ مصطفیٰ کا خاندان روشن خیال تھا۔ لڑکے لڑکیاں اکٹھے ہی ہوتے جبکہ حور یہ کے خاندان میں ایسا نہیں تھا۔ عورتوں موبوں کے لیے الگ الگ انتظام کیا جاتا۔ پر یہاں ایسا کوئی فرق نہیں روا رکھا گیا تھا۔

”کتنی خوبصورت اور بولڈ لڑکی ہے۔“ مصطفیٰ کا چچا زار بولا۔

”اچھا۔“ مصطفیٰ اپنے دوستوں کے ساتھ بیٹھا ہوا تھا وہ اس کے سامنے ہی تو تھی۔ بارے کی طرح متحرک اور بے چین۔ سرخ ساڑھی میں شعلہ جوالہ بی دھک رہی تھی۔

”مصطفیٰ بھائی کی بیگم تو ایک دم بیک دم سی لگتی ہیں۔ شرمیلی اور تھینوسی۔“ مصطفیٰ کے دائیں جانب سے آواز ابھری۔ یہ اس کی چھو پھوڑا عافیہ تھی۔

”چل نہیں پائے گی اس کے ساتھ۔“ کوئی اور بولا تھا۔ وہ سب صوفے کے پیچھے کھڑی تھیں اس لیے وہ ان کے پھرے سن رہا تھا۔

”یہ لڑکی جانے کون ہے؟“ اس کا باپ بیڑا تو معلوم کرو۔ مجھے بہت اچھی لگی ہے۔“ عافیہ کی اس بات پہ مصطفیٰ کو جانے کیوں بے حد جلن ہوئی۔

”تی زبردست ڈریسنگ کرتی ہے یہ جبکہ حور یہ تو چھ گز

کاتھان ہر وقت سر پہ لپیٹے رہتی ہے۔ مجھے تو مصطفیٰ بھائی۔
ترس آ رہا ہے۔ وہ آریہ کتنی پیاری تھی مرنے سے بھی مصطفیٰ
پہ نہیں اس نے تو گھاس ہی نہیں ڈالی۔" وہ سب یوں بولے
ری تھی جیسے باقی سب بہرے ہوں۔

ساجدہ تھک بار کر بیٹھی تو مصطفیٰ کی کزنز نے ڈھولک
سنبھال لی۔ زار نے اپنے پاس پروا کی بھی جگہ بنائی۔

مند کی یہ رات
آ کی مندی کی یہ رات
رہے ہاتھوں میں ایسے ہاتھ
دلہنیا سا جن کے ہے ساتھ
اوہو مندی کی یہ رات

تالیاں بجاتے بجاتے پروا کو احساس ہوا کہ وہ کسی کی
لگا ہوں کے گھرے میں ہے۔ وہ پھر سر جھٹک کر ہاتھوں کا
ساتھ دینے لگی۔

زار ڈھولکی، بجاؤ گوریو
میرے سنگ سنگ کاؤ گوریو

زار پوری قوت سے گلا بھاڑ رہی تھی۔ پروا بے سکون
سی تھی۔ جانے کون تھا جو اسے لگا ہوں کی گرفت میں لیے
ہوئے تھا۔ وہ سب کے پاس سے اٹھ آئی اور دور جا کے بیٹھ
گئی۔ اس کے سامنے ایچ پی سلیمان اور لڑکوں کے ساتھ
خوش گہیوں میں مصروف تھا۔

پرسوں مصطفیٰ کے ریمہ کے فنکشن اس کی منگنی کی
رسم ہوئی تھی۔ یہ بات کنفرم ہو چکی تھی کیونکہ شینہ منگنی
کا جوڑا اور انگوٹھی لے آئی تھیں۔ یکایک ہی اس سارے
ہنگامے سے اس کا دل اچاٹ ہونے لگا۔ ثناء کچھ شرابی
شرابی سی لگ رہی تھی۔

سلیمان کو وہ شروع سے ہی پسند کرتی تھی۔ دل کی
خواہش یوں پوری ہو جائے گی اس نے سوچا تک نہ تھا۔
اب آئی نے بات کی تو اس کا دل کھل گیا۔ سلیمان کو چوری
چوری وہ کئی بار دیکھ چکی تھی۔ وہ ہمیشہ کے لیے اس کا ہونے
جاری تھا۔ اب تو وہ اسے دیکھنے کا حق رکھتی تھی۔

تیور بڑی ڈھٹائی سے ابھی تک پروا کو گھورے جا رہا
تھا۔ ولید نے اس کی حرکت دیکھ لی تھی۔

"شرم نہیں آئی برادر پرائی لڑکی کو دیکھتے ہوئے۔" وہ
زار بھی نہ گھبرا یا۔

"بھائی جی ٹی روڈ پہ بریکیں لگ گئی ہیں۔" وہ بڑی
بے چارگی سے بولا تو ولید کی ہنسی پھوٹ گئی۔

"گویا تمہارا دل نہ ہوا جی ٹی روڈ میں گیا ہے۔"
"ٹی ایچ ٹی تو بڑی پچھلی جی ہوئی ہے۔" وہ پروا کو
میں بساتے ہوئے بولا تو ولید کو اس کی حالت پر رحم پڑا۔
"ٹھہرو" میں ابھی وریڈل کا علاج کرتا ہوں۔ زار
پوچھتا ہوں۔" اس نے تیور کو قسلی دی اور زار کی
میں ادھر ادھر نظر دوڑائی مگر پھر خیال آئے کہ اس کی ہر
متوجہ ہوا۔

"یہ فکریٹ والا معاملہ تو نہیں ہے۔" وہ اسے مگر
لگا ہوں سے دیکھ رہا تھا۔

"ارے نہیں نہیں سو فیصد سیریس ہوں۔ میری ہڈی
دیکھ کے لگ نہیں رہا ہے کیا۔"

"کیا ہوا ہے تمہاری حالت کو۔"
"رنگ زرد ہو رہا ہے ہاتھ پاؤں کانپ رہے ہیں۔"

تیز تیز دھڑک رہا ہے چہرے پہ لہجہ آ رہا ہے آنکھ
جھکی ہوئی ہیں اور۔ اور۔۔۔

"واقعی تمہاری حالت سیریس لگ رہی ہے۔ میرے
بچے میرے جگر گوشے۔" ولید نے اسے گلے لگایا۔

معنوی آنسو صاف کرنے لگا۔
زار! ثناء کے باوے پہ ہجوم سے نکل کے باہر نکلے

اچانک ولید اس کے راستے میں آگیا۔
"زار! وہ گرین چوڑی دار پا سچا ہے والی لڑکی کو

ہے؟" اس نے نگاہوں کے اشارے سے پوچھا تو وہ
چون سے اسے دیکھنے لگی۔

"کیوں خیریت تو ہے نا! کہیں عین شادی کے دن
سے بھاگنے کا ارادہ تو نہیں ہے۔"

"لاحول ولا قوۃ۔ الٹا ہی سوچتا۔ میرے معصوم
بھائی کے جگر کے بار عشق کا شیر لگا ہے۔"

"اوہ آپ کا بھائی اور معصوم۔ آج کی تازہ ترین خبر
وہ اسے پوری طرح سنانے پہ تلی ہوئی تھی۔

"دیکھو یہ میری بیسٹ فرینڈ پروا ہے بہت امیر
کی بیٹی اور جائیداد کی اکلوتی وارث ہے۔ سلیمان بھائی

رشتہ دار ہے۔ میں آپ سے بعد میں پوچھوں گی۔" ثناء
ثناء کو ڈھونڈنے لگی جو اسے بلا کر خود جانے کہاں جا
ہو گئی تھی۔

تیور دور بیٹھا بڑی بے تابی سے ولید کی واپسی کا
کر رہا تھا۔ اس نے من و عن زار اسے جوتا تھا اور

اب ولید کا دل کچھ سکون میں تھا۔

"بھائی! کیوں نہ کل زار کی فریڈ کو بھی انوائٹ
کر لیں۔"

"وہ کس خوشی میں؟" وہ منہ بنا کر بولا۔
"آخر کو میرے بھائی اور بہن کی مشترکہ مندی کا

فنکشن ہے۔ میرا بھائی کوئی عام سا تو نہیں ہے نا! وہ
خوب کھن لگا رہا تھا۔

"نہیں نہیں آپ کا بھائی کوئی عام سا تو نہیں ہے۔ اگلے
امریکی صدارتی الیکشن میں صدارت کا امیدوار ہے۔" ولید

نے اسے زوردار دھپ لگائی تو وہ برامان کر اس سے دور کھڑا
ہو گیا۔

وہ حینہ خاصی اداس سی لگ رہی تھی۔ تیور چھوٹے
چھوٹے قدم اٹھاتا اس کے پاس چلا گیا۔

"بات سنئے زار! کہاں ہیں وہ میں حوریا کا بھائی
ہوں۔" لگے ہاتھوں اس نے تعارف بھی کروا دیا تو پروا نے

اسے قدرے بے توجہی سے دیکھا۔ وہ قطعی لکھتے دیکھنے کے
موسم نہیں لگ رہی تھی۔

"مجھے نہیں پتہ شاید اندر ہو۔" وہ دوبارہ خود میں غرق
ہو گئی۔

"کیا آپ شروع سے سی ایسی ہیں؟"
"جی کیا مطلب ہے آپ کا؟ اس کی بے سرو بات پہ

غصے میں آئی تو وہ احمقانہ چہرے کا اثر زائل کرنے کے لیے
جلدی سے بولا۔

"میرا مطلب ہے آپ شروع سے ہی اتنی سنجیدہ رہتی
ہیں۔"

"آپ کو کیسے پتہ کہ میں شروع سے ہی سنجیدہ رہتی
ہوں؟"

"میں آپ کو کافی دیر سے دیکھ رہا تھا۔"
"اچھا؟" وہ تب تھے جو مجھے گھور رہے تھے کس خوشی

میں؟ اس کے پے در پے جملوں سے بے چارہ ولید گھبرا
گیا۔

"اصل میں۔ اصل میں آپ اچھی بہت لگ رہی
تھیں نا! اس کی گھبراہٹ پہ پروا کو ہنسی آئی۔

اسٹارٹ سائیڈ لڑکا اسے خاصا بے وقوف اور بے ضرر لگا
تھا۔

"آپ بیٹھے ہوئے اور بھی اچھی لگتی ہیں۔" اس کا لہجہ
بہت عام و درساہ سا تھا۔ سامنے بیٹھے سلیمان کی نگاہ قطعی

غیر اراکین طور پر اس طرف اٹھی تھی۔

پروا ہنس رہی تھی مصطفیٰ کے سالے کے ساتھ اور جتنے
ہوئے اس کے گال پہ بڑنے والا ڈمبل اور بھی نمایاں ہو رہا

تھا۔ اگلے ہی لمحہ مصطفیٰ کے پاس سے اٹھ آیا۔
"نالہ کہاں سے؟" وہ اچانک اسے سامنے پا کے

گڑبڑائی۔ تیور ابھی ابھی یہاں سے ہٹا تھا۔
"مجھے نہیں پتہ۔" وہ سلیمان کے لہجے اور آنکھوں میں

پائے جانے والے غصے کی لپک جانے سے قاصر تھی سو
بڑے آرام سے بولی۔ اس کا یہ بے پروا انداز سلیمان کو تپا

گیا۔
"گھر جانا ہے یا ساری رات یہیں گزارنے کا ارادہ

ہے۔" پروا نے نگاہ چرائی۔ عین اس وقت زار کی نظر ان
دونوں پہ پڑی۔ وہ لپک کے آئی۔

"پلیز پروا! رک جاؤ نا۔" وہ منت سے اس کے ہاتھ تھام
کے بولی۔

"میں نہیں رُک سکتی کیونکہ آئی سے پوچھا نہیں ہے
پھر مجھے کسی اجنبی جگہ اجنبی بستر پہ نیند بھی نہیں آتی

ہے۔"
"نیند کی بچی شادی کے بعد سسرال بھی تو جاؤ گی نا آئی کا

گھر چھوڑ کر وہاں کیسے سو گئی؟" سلیمان کے سامنے شادی
کے ذکر پہ دلش سی ہو گئی۔

"سلیمان بھائی! آپ ہی سمجھائیں نا اسے دو روز بعد
ثناء آئی کی منگنی ہے۔ تمہارے رتے بغیر خاک مڑا آئے

گا۔" زار نے اسے مشکل میں ڈال دیا۔
"پلیز زار! میری طبیعت بھی آج ٹھیک نہیں ہے۔

پراس کل رک جاؤں گی۔ آج کی رات نالہ کو روک
لو۔" اس نے بمشکل تمام اپنی جان چھڑائی۔

زار کا منہ بنا ہوا تھا۔ آتے ہوئے پروا سلیمان کے
ساتھ اگلی تھی۔ نالہ وہیں پہ تھی اور شینہ، اصغر صاحب کے ساتھ

ڈیرھ دو گھنٹے پہلے ہی جا چکی تھیں۔
"آپ زار کے کہنے کے باوجود رکی نہیں۔" وہ آہستہ

آہستہ ڈرامائیگ کر رہا تھا جیسے اسے جلدی نہ ہو۔ حالانکہ
ڈھائی بج چکے تھے۔

"میرا جی نہیں چاہ رہا تھا۔" پروا کا دل گداز سا ہو چلا
تھا۔

"اچھا وہ لڑکا کون تھا جس کے ساتھ آپ بات کر رہی
تھی؟" اب سچ سچ وہ حیران ہوئی کیونکہ آج سے پہلے تک

سلیمان نے اس سے اتنی زیادہ باتیں نہیں کی تھیں۔ وہ خود

پہ پہنچاؤں تھی۔
 "نکدہ رہا تھا حور یہ کا بھائی ہوں۔ زار کا پوچھ رہا تھا۔
 عجیب ہونق اور بے وقوف سا لڑکا تھا۔ کہتا ہے۔ آپ ہمیشہ
 سے اس طرح اداس رہتی ہیں۔" اس کا منہ بن گیا تھا۔
 سلیمان کے دل کو ہونے سے کسی نرم و نازک احساس
 نے چھوا جس کی شدت سے وہ خود بھی بی الحال ناواقف
 تھا۔ ایسا ہونا نہیں چاہیے کیونکہ وہ حمید جو کھیل کی بیٹی تھی۔
 اس حمید جو کھیل کی جس نے اسے کیریر کے حوالے سے
 جذباتی بلیک میل کیا تھا اور سزا جگتے بغیر اس دنیا سے چلا گیا
 تھا۔
 گھر پہنچنے تک وہ خاموش رہا۔ رات تو خاموشی سے گزر
 گئی۔ پر صبح بر سکون نہ تھی۔ ٹینہ بیگم کو جب سے پتہ چلا
 کہ وہ رات گئے سلیمان کے ساتھ اکیلی واپس آئی ہے
 تب سے من کا منہ بن گیا تھا۔
 پروا سے جانے کیوں انہیں خطو سا محسوس ہونے لگا
 تھا۔ حالانکہ سلیمان نے شاید ہی اسے کبھی مخاطب کیا ہو۔
 وہ گھر میں ہوتا بھی تو پروا اس کے سامنے آنے سے گریز
 کرتی پھر بھی خطرے کی تلوار ہر وقت سر پہ لٹکتی ہی رہتی۔

مجھے چشم ناز سے مت مگرا
 مجھے چشم ناز سے مت اٹھا
 میرے ہم نفس میرے ساتھی
 تیرے سارے عذر قبول ہیں
 یہ مجھوں کے اصول ہیں
 رہوں کب تک تیری راہوں میں
 مجھے رکھ کے دیکھ اپنی نگاہ میں
 میری خواہشیں تری چاہ میں
 کسی گز سے وقت کی دھول ہیں
 یہ مجھوں کے اصول ہیں
 میری زندگی دھواں دھواں
 تیرے ساتھ جاؤں کہاں کہاں
 میری آرزو میں خزاں خزاں
 تیرے پاس پھول ہی پھول ہیں
 یہ مجھوں کے اصول ہیں
 مجھے میری ذات پہ قدر نہیں
 کہاں میں کہاں مری حسرتیں

میری جان جاں تیری۔ نفرتیں
 میری زندگی کا حصول ہیں
 یہ مجھوں کے اصول ہیں
 دو روز بعد سلیمان کی منگنی تھی۔ منگنی کا جوڑا
 لوازمات ٹینہ، خولہ کو دکھا رہی تھیں جو کل رات
 تھی۔ پروا اس کے چھوٹے بیٹے کے ساتھ کھیل رہی تھی
 اس سے مت مانوس ہو گیا تھا۔
 "پروا! ذرا دھرتو آنا۔" خولہ نے سولہویں گن پروا کا
 تورا سے اٹھائے پاس چلی آئی۔
 "جی آپ!"
 "ذرا یہ شرٹ تو ساتھ رکھ کے دکھاؤ، کلر سوٹ کر
 کہ نہیں کیونکہ شام کی چہرے کی رنگت بھی صاف
 تمہاری طرح۔" انہوں نے پاس بلائے کا سبب بتا کر
 اسٹائلش سی کاڈر شرٹ اس کی طرف بوجھائی تو وہ اللہ
 کر سکی۔
 سونو نیچے اتارے جانے پہ چل گیا اور اس کی ٹانگوں
 مضبوطی سے پکڑ لیا۔ پروا نے فوراً "شرٹ خولہ کی مل
 چھینتی جیسے کپڑا نہ ہو" عفریت ہو کیونکہ اس نے دوا
 میں کھڑے سلیمان کو دیکھ لیا تھا۔
 "او بھئی سلیمان! دیکھو تو شام کے لیے کتنے خوبصورت
 کپڑے لائے ہیں ہم۔"
 "سوری بابہ! آپ خواتین کا شعبہ ہے، مجھے تو موافق
 رکھو۔" اس نے جان چھڑائی۔ سونو ناموں کو دیکھ کر اڑکھ
 طرف دوڑ گیا۔ پروا اس کے پاس سے گزر کر باہر جانے
 تو سلیمان نے اس کی آنکھوں میں ہلکی سی می کی جھنجھ
 صاف طور پر محسوس کی۔
 "نہ وہ کچھ سمجھتی تھی نہ بولتی تھی نہ احساس دلاتی تھی
 یہ نمی کیا معنی رکھتی تھی؟"

زمان صاحب کے گھر میں خوشیوں کی بارات اتری
 تھی جیسے۔ ولید اور حور یہ کی ہندی کا فنکشن آگئے۔
 تھا۔ لڑکیاں بالیاں تیار ہو کر ڈھول پیٹ رہی تھیں۔
 بڑی شدت سے اس دشمن جلی کا انتظار تھا جو پہلی نگاہ
 ہی صبر سکون لوٹ کر لے گئی تھی۔
 پہلے ولید کے سسرال والے ہندی لے کر آئے
 دھاچو گڑی سی چچی ہوئی تھی۔ اوپر سے ساجد نے فو

روٹی کائی تھی۔ کالوں کے اکثر لڑکوں کی سانسیں اسے دیکھ
 کر بے قابو ہو جاتی تھیں۔ کالے رنگ کے کپڑوں میں
 بیٹوں جی وہ۔ باقی دنوں سے بڑھ کر حسین لگ رہی
 تھی۔
 سب مد کی قسمت پہ رشک کر رہے تھے۔ تمام تر
 تعریفیں جو نگاہوں اور اشاروں میں کی گئی تھیں اس نے اپنا
 حق سمجھ کر وصول کی تھیں۔ حامد کے ساتھ اپنی شادی کو
 اس نے تقدیر کی نا انصافی قرار دیا تھا۔ سو اپنی دانست میں وہ
 اسی تقدیر کا مذاق اڑا رہی تھی۔
 شادی کے بعد شیر آکر کالی ہو شیار ہو گئی تھی اور مردوں
 کی نفرت کو سمجھنے لگی تھی۔ سو اس کو وہ بڑی کامیابی
 سے استہیل کر رہی تھی اور اپنی ویلیو کو بدھا رہی تھی اور نہ
 اتفاق عالم اس کی ایک نگاہ کی خاطر ترس نہ رہا ہوا۔
 وہ زیادہ بڑھی گئی تھی پر مجبور یوں اور تلخی نے
 بہت سے سبق پڑھا دیے تھے اپنی دانست میں وہ حامد سے
 اس بے جوڑ شادی کا انتقام لے رہی تھی۔

حور یہ کی سسرال والے گیارہ بجنے کے باوجود ابھی تک
 نہیں آئے تھے۔ گیارہ سے ساڑھے گیارہ بج چکے۔
 اب تو صفورا بیگم کے دل میں بڑے بڑے خدشات جنم لینے
 لگے۔ انہوں نے ولید سے حور یہ کے سسرال فون کرنے
 کے لیے کہا۔ نیچے شور بہت زیادہ تھا، وہ ہیل فون لے کر
 چھت پہ چلا گیا۔
 تو گھر گھنٹے سے اوپر وقت گزر چکا تھا، جانے تیور کہاں
 تھا، صفورا بیگم نے اس کی تلاش میں ساجد کو بھیجا۔ وہ
 نہیں نہیں تھا، ڈھونڈ ڈھانڈ کر ساجد دوبارہ ان کے پاس
 گئی۔ تھوڑی دیر بعد تیور خودی چلا آیا اور صفورا بیگم اور
 ولید کو ایک طرف لے گیا۔ ولید اس کی سرخ ہوتی آنکھیں
 دیکھ کر ٹھک گیا۔
 "مصطفیٰ بھائی نے شادی سے انکار کر دیا ہے اور صبح سے
 گھر سے غائب ہیں۔" ٹینہ آئی نے مجھے بتایا ہے۔" وہ اس
 وقت مہر و ضبط کی کڑی غزلوں سے گزر رہا تھا۔
 "بائے۔۔۔ نہیں۔۔۔ میرے مولا۔" صفورا بیگم سینہ
 پکڑ کر تڑپ رہی ہو گئیں۔
 "وہ دنوں میں کو سنبھالنے لگے۔ گھر مہمانوں سے بھرا ہوا
 تھا۔ یہ میں یہ اتنا آڑی۔ ولید میں کو اسپتال لے گیا اور

تیور، چچا کے پاس آگیا۔ بات چھپانا بیکار تھی۔ کب تک
 اس پر پردہ ڈالا جاسکتا تھا۔ بڑی نازک صورت حال تھی۔
 ولید کے سسرال والے واپس چلے گئے۔ صرف اس کی
 سانس سسرور و گزرتی رہاں تھے۔
 ولید کی بیوی کا نام صدف تھا۔ اس کے گھر والے بڑے
 معقول اور سلجھے ہوئے لوگ تھے۔ اس وقت صدف کے
 والدین نے ہی تیور کو تسلی دی اور باقی رشتہ داروں کو
 مناسب الفاظ میں اس سائے کے بارے میں بتایا۔ حور یہ
 اندر گئی، اسے اب تک پتہ نہیں چل سکا تھا کہ باہر کیا
 قیامت نازل ہو چکی ہے۔ جب دبی زبان میں سرگوشیاں اس
 تک پہنچیں تو وہ نے چین ہو گئی۔
 "کوئی تیور بھائی یا ولید بھائی کو بلا کر لے آئے اور ای
 کہاں ہیں؟" اس وقت وہ رواجی شرم و حیا بھول گئی تھی
 اور پھولوں کے گجرے ہالوں سے لوجی وہ بیڈ سے اتر آئی۔
 ولید کی سانس طاہرہ بیگم نے اس کے کندھے پہ ہاتھ رکھ
 کر دوبارہ اسے بیڈ پہ بٹھار دیا۔ اتنے میں تیور آگیا۔
 "حوری میری بہن! ای ہاسپتال میں ہیں۔" مصطفیٰ بھائی
 نے شادی سے انکار کر دیا ہے۔" وہ اس کے سر پہ ہاتھ رکھ
 کر رونے لگا تو حور یہ کے آنسو اندر ہی اندر دم توڑ گئے۔
 "مصطفیٰ نے اگر شادی سے انکار کر دیا ہے تو اس میں
 رونے کی کیا بات ہے؟ ای کی فکر کرو، انہیں کچھ نہیں ہونا
 چاہیے۔" نازک سی کمزور دل کی مالک حور یہ اس وقت
 بے پناہ حوصلے کا مظاہرہ کر رہی تھی۔ طاہرہ بیگم نے آگے
 بڑھ کر اس کی پیشانی جوہلی۔
 پھر ولید صبح چار بجے صفورا بیگم کو لے کر واپس آیا۔ ڈاکٹر
 نے ضروری ٹریٹ منٹ کے بعد انہیں فارغ کر دیا تھا۔
 حور یہ پہ نظر پڑنے ہی من کو نئے سرے سے سب کچھ یاد
 آنے لگا۔ وہ ان کے سینے سے لگ گئی۔
 "ای بابہ! ٹینہ نہ لیں۔ اللہ کے ہر کام میں بہتری
 ہوتی ہے۔ شکر ہے، میں ابھی سے بچ گئی ہوں، ورنہ آئندہ
 جانے کیا ہوتا۔" حور یہ کو پتہ تھا اس وقت صرف وہی
 انہیں احساس زیاں سے نکال سکتی ہے۔
 "حوری! مجھے موافق کر دو۔ ہمیں کیا خبر تھی کہ یہ لوگ
 ایسے نکلیں گے۔"
 "کس بات کی معافی ای بابہ مجھے شرمندہ نہ کریں۔ جا کر
 آرام کریں۔ ولید بھائی کی بارات جانے میں چند گھنٹے رہ
 گئے ہیں۔ آپ دو لہا کی ماں ہیں۔ آپ کو بالکل فٹ فٹ

لگنا چاہیے۔“

وہ پر ممکن طریقے سے انہیں اس صدمے سے نکالنا چاہتی تھی۔ انہوں نے اپنی باہمت اور مضبوط سی ٹی کی پیشانی پر جم لی۔

ولید کی شادی کے لیے کیا کیا پروگرام بنائے گئے تھے۔ کتنے ارمان تھے انہیں۔ پر حوریہ والے معاملے کی وجہ سے بارات سادگی سے گئی اور صدف رخصت ہو کر چلی آئی۔ صدف کو سسرال آئے ڈیڑھ دو گھنٹے ہی گزرے تھے کہ اس کے پیا، ماما، بڑے تایا اور تائی چلے آئے۔ حوریہ بھابھی کے پاس بیٹھی تھی۔ وہ سب اور منور ابیکم ولید کے ساتھ دوسرے کمرے میں تھے۔ جانے کیا بات تھی۔ حوریہ کا دل نئے سرے سے گھبرانے لگا۔ ان سب لوگوں کو کمرہ بند کیے اندر بیٹھے کافی دیر ہو گئی تھی۔

تیور بھی شاید اندر تھا۔ کافی دیر سے اس کی شکل نظر نہیں آئی تھی۔ وہ اٹھ کر باہر آئی کہ شاید کسی سے اس کمرہ بند اجلاس کے بارے میں معلومات مل سکے۔

خاصی دیر بعد روانہ کھلا اور ایک ایک کمرے سب باہر نکلے۔ صدف بھابھی کے تایا اور تائی پریشان کھڑی حوریہ کے پاس آئے۔ پیچھے پیچھے منور ابیکم ولید اور تیور بھی تھے۔

”مبارک ہو بہن آپ کو میری کوشش ہوئی کہ ساری زندگی آپ کا امن سلامت رہے۔ میری مالک سے بھی یہی دعا ہوئی۔ اب حوریہ آپ کی نہیں ہماری بیٹی ہے۔“ صدف بھابھی کی تائی نگینہ نے حوریہ کو گلے لگاتے ہوئے کہا تھا۔

ریاست صاحب نے جب میں ہاتھ ڈالا اور ہزار ہزار کے کئی نوٹ حوریہ کی ہتھیلی پہ رکھ دیے۔ وہ بے چاری حیران نگاہوں سے بھائیوں اور ماں کی طرف دیکھ رہی تھی۔ ”میری بہنا بھرا لو کیا اکیسویں صدی کی لڑکیوں کی طرح آنکھیں پھاڑ رہی ہو۔“ تیور سب سے آگے ہونے پہ اس کے کان میں بولا۔

وہ دونوں بھائی اسے شرر نگاہوں سے دیکھ رہے تھے۔ منور ابیکم بھی بے پناہ خوش تھیں۔

”کل تمہاری شادی ہے۔ پروگرام کے مطابق آج اسی خوشی میں رت جگا ہوگا۔ کیوں ولید صاحب! تیور نے اس سے تائید چاہی۔

”ہاں کیوں نہیں مگر کام بھی بہت سارے ہیں۔ دعا کرو

سب کچھ عزت کے ساتھ ہو جائے۔“

”ضرور کیوں نہیں۔“ تیور صدف کی طرف سے بولا۔ حوریہ کی کزنز اسے اندر لے گئیں۔ پھر ماں سوالوں کے جواب منور ابیکم کے ذریعے مل گئے۔ شادی صدف بھابھی کے کزن عثمان سے ہو رہی تھی۔ عثمان کے نام پہ اسے سب کچھ یاد آگیا۔

ولید کے لیے منور ابیکم لڑکی ڈھونڈ رہی تھیں۔ اس نے خود ہی اپنے دوست قراز کی بہن صدف کا زکریا کر دیا۔ زمان صاحب لڑکی والوں سے ملے۔ بہت اچھے معزز اور سلجھا ہوا گھرانہ تھا۔

ولید اور صدف کی منگنی کے بجائے براہ راست نکاح فیصلہ کیا گیا۔ دونوں گھرانوں میں میل جول بڑھا تو جانے کے راستے بھی ہموار ہو گئے۔ ولید کے نکاح فیکشن اچھا خاصا پر رونق بن گیا تھا۔ حوریہ نے لڑکھانڈے صدف کے پاس چلی گئی جو اندر کمرے میں تھی۔ اس کے پاس ایک اسمارٹ اور خوش شکل سالن کا بیٹھا ہوا تھا۔ دروازے پہ ہی رک گئی۔ صدف نے آواز دے کر اسے بلایا۔

”آؤ نا، رک کیوں گئیں۔ یہ میرا کزن عثمان ہے۔“ گئے ہاتھوں اس نے تعارف کا فریضہ بھی انجام دے ڈالا۔ کزن موصوف نے بڑی گہری نگاہ سے اس کا جائزہ لیا جس پہ اسے الجھن سی ہونے لگی۔ اس نے شکر کیا جب صدف کو نکاح کے بعد ہاں میں لے جایا گیا تب اس نے اپنے شخص کی نگاہیں مسلسل اس کا پیچھا کرتی رہی تھیں۔ اس کی کزنز بھی بھانپ گئیں کہ کچھ گڑبڑ ہے۔ آخر ایک اچھا بھلا اسمارٹ برسر روزگار نوجوان اس میں دلچسپی لے رہا تھا اور اس نے بالکل بھی اس دلچسپی کو چھپانے کی ضرورت محسوس نہیں کی۔ گھر اگر بھی روچھیندا اسے چھیڑتی رہی۔

تین چار دن بعد صدف بھابھی کا فون آیا۔ رکی را سلام کے بعد وہ اصل گفتگو کی طرف آئی۔

”اے محترمہ! میرے اچھے بھلے کزن کو کیا کر دیا ہے۔ کہیں چین ہی نہیں ہے اسے۔“

”جی کیا مطلب۔“ وہ ابھی پر تصور کے پردے پہ شریر سی آنکھیں ابھر آئیں جن کا شوخ سا پیغام بڑا واضح تھا۔

”مطلب اس وقت سمجھ آئے گا جب تایا اور تائی جان تمہیں ہمیشہ کے لیے مانگنے آئیں گے۔“ صدف شرارت

عثمان سے ماما، دونوں بڑے بیٹے اور بہو کے پاس بیٹھا اسے بولے تھے۔ ان کی واپسی ڈیڑھ دو ماہ بعد متوقع تھی۔ عثمان کو ایک ایک روز گزر رہا تھا لگ رہا تھا۔ مامی پکوں اور مامی آنکھوں والی بھانجی اسے اپنے آپ سے بھی چالے گئی تھی۔ صرف چند لمحوں کا کھیل تھا اور اس کا دل اپنے اختیار میں نہ رہا تھا۔ ماما پیا کی واپسی تک انتظار تو کرتا تھا۔

اگر حوریہ کے لیے چند روز بعد ہی مصطفیٰ کا رشتہ آگیا۔ انہوں نے اتنی بے تابی اور وارفتگی دکھائی کہ زمان صاحب کو ہاں کرتے ہی بی۔ عثمان کے والدین کے لوٹنے سے پہلے ہی حوریہ مصطفیٰ کے نام کی انگوٹھی پہن چکی تھی۔ عثمان کے خوابوں کا تاج محل زمین بوس ہو گیا۔ گھر والوں نے کئی اور لڑکیوں کے نام لیے پر اس کا ایک ہی جواب دیا۔ ”نی الحال میں ذہنی طور پہ اس کے لیے تیار نہیں۔“ صرف صدف اس کے دلی کرب سے آگاہ تھی پر وہ بھی کچھ نہ کر سکتی تھی۔

قسمت کی کرنی تھی حوریہ کا نصیب تھا کہ عثمان کی خوش قسمتی کہ عین وقت پہ مصطفیٰ غائب ہو گیا۔ تب ہی ریاست صاحب اور نگینہ خاتون نے خاندان والوں کے باہمی مشورے سے یہ فیصلہ کیا کہ حوریہ کے لیے عثمان کا رشتہ ڈالا جائے اور ولید کے ولیمہ کے روز اس کی آرزو پوری کر دی جائے۔

جب انہوں نے اس ارادے کا اظہار منور ابیکم اور حوریہ کے بھائیوں سے کیا تو مارے شکر اور خوشی کے کتنی دیر ان سے کچھ بولا ہی نہیں گیا۔ کیسے فرشتہ صفت تھے یہ لوگ کہ عین وقت پہ ان کی عزت کا بھرم رکھ لیا تھا۔ انھیں کیا اعتراض ہو سکتا تھا۔ اسی وقت منجانی کھلا کر بات پکی کی گئی۔

لڑکے والوں کے پاس وقت کم تھا ہاں کی بینک کروانی تھی۔ حوریہ کے لیے شادی اور ولیمہ کا سوٹ لینا تھا۔ رشتہ داروں کو خود جا کر دعوت دینی تھی۔ ویسے بھی صدف اور ولید کے ولیمہ پہ وہ سب آئی تو رہے تھے۔



نئے عثمان کے گھر پہنچ چکی ہوئی تھی۔ بارہ بجے کے قریب ایک یونیٹ سے حوریہ کے لیے شادی کا جوڑا آیا۔

چونکہ ٹاپ دے کر تو نہیں سلوایا تھا اس لیے از سر نو اس میں حوریہ کے لحاظ سے تبدیلیاں کی گئیں اور یہ کام چھوٹی پھوپھو کے سپرد کیا گیا۔

ظاہر ہے عثمان کے پاس شادی کی شاپنگ کا وقت ہی کہاں تھا سو اس نے وارڈروپ سے ٹوپیں نکالا جو نیا ہی تھا۔ لی الوقت اسی سے کام چلایا گیا۔

چار بجے کے قریب عثمان کی بارات شادی ہاں میں پہنچی۔ حوریہ ابھی تک پارلر سے نہیں آئی تھی کیونکہ اس کا سوٹ کافی دیر سے بھجوا دیا گیا تھا۔ ہندی تورات ہی میں اس کی کزن نے لگا دی تھی۔ بیٹھے بیٹھے اس کی تو کمری اکڑ گئی تھی۔ صبح جھنجھوڑ بھنجوڑ کر جب اسے جگایا گیا تو اس کا بالکل بھی اٹھنے کو جی نہیں چادر رہا تھا لیکن صدف بھابھی اور ولید بھائی کے ساتھ ناشتہ کرنا بھی لازمی تھا۔ یہاں الٹا حساب ہو گیا تھا۔

صدف اور ولید کافی دیر سے بیدار ہو کر حوریہ کے انتظار میں تھے۔ ہندی اتارنے کے بعد اس نے منہ ہاتھ دھویا تو یکدم ہاتھ روم کا دروازہ تواتر سے کھلنے لگا۔

”اب نکل بھی آؤ صدف بھابھی نے پارلر بھی جانا ہے۔“ یہ اس کی خالہ زاد مومنہ تھی۔

صدف کے گھر والوں نے کافی پر تکلف ناشتہ بھجوا دیا تھا۔ پہلا نوالہ ولید نے توڑا اور حوریہ کے منہ میں ڈالا تو آنسوؤں کی نمی اس کے گلے تک اتر گئی۔

”دعائی تو میں ماروں گا۔“ اس کا سرخ ہوتا چراتا رہا تھا کہ اب رونے کا ایک بڑا طویل پروگرام شروع ہونے والا ہے۔ ولید کی وارننگ پر وہ رونے روٹے روٹے مسکرا دی۔

باقی لوگ ناشتے کے بعد اٹھ گئے۔ وہ بھابھی کے پاس بیٹھی رہی۔

”بہت خوبصورت رنگ آیا ہے ہندی کا۔“ صدف اس کے ہاتھ کو غور سے دیکھتے ہوئے بولی۔ اس کے انداز میں اجنبیت کا شائبہ تک نہ تھا۔ یوں لگ رہا تھا وہ شروع سے اس گھر میں رہتی آرہی ہے۔ ان کے دکھ درد میں شریک رہی ہے۔

”یہ دیکھو ولید نے رو نمائی کا گفت دیا ہے۔“ صدف نے اسے گردن میں چمکتا ننھے سے دل کی شکل کا لاکٹ دکھایا۔

”بہت خوبصورت ہے۔“ اس نے دل سے تعریف کی۔

اتنے میں باقی لڑکیوں کا ریل سا اندر گھس گیا۔ صدف کی ڈھیر ساری کزنز بھی ان میں شامل تھیں۔
”دونوں دو لہجے کیا راز دنیا کر رہی ہیں؟“ یہ صدف کی متہ چھٹ سی پھوپھو زاد مہرین تھی۔

”ارے میں نے کیا راز دنیا کر کے ہیں۔ وہ تو عثمان کرے گا اور خوب اچھی طرح کرے گا۔ بیٹا جگر کا عذاب سہا ہے بچا رہے۔ ایک ایک بل تڑپ کر گن گن کر گزار رہا ہو گا کل سے۔“ صدف بھی ان کے ساتھ مل کے اسے چھیڑنے لگی تو حوریہ بری طرح ہنسنے لگی۔

اس دوران کسی نے بھی ساجدہ کی چھٹی ہوتی نگاہوں کو محسوس نہیں کیا۔

ولید اور صدف کے چہرے یہ بکھری آسودگی اور مسرت ایسے اندر ہی اندر کوڑیا لے ناگ کی طرح ڈنک مار رہی تھی۔ حالانکہ دو روز پہلے تک وہ کتنی خوش تھی۔ حوریہ کے گھر میں ماتم کا سا ماحول تھا۔

اس نے خوب جشن منایا۔ اور بظاہر مغرورانہ بیگم کو تسلی دیتی رہی۔ ان کے ساتھ روٹی اور مصطفیٰ کے گھروالوں کو کونے بھی دیے۔

لب حوریہ شرماتے ہوئے وہاں سے اٹھی تو اس کی آنکھیں کسی زہریلی ناگن کی طرح دکنے لگیں۔ صدف پارلر جا چکی تھی۔ حوریہ عثمان کی طرف سے عوی جوڑا آنے پہ پارلر چلی گئی۔ مغرورانہ بیگم نے ساجدہ کو اس کے ساتھ بھیجا۔

عثمان کی ایک کزن بھی ہمراہ تھی۔ ڈیڑھ دو گھنٹے بعد حوریہ تیار ہو کر آئی تو اس پہ نظریں ٹھہرنا مشکل تھا۔ ساجدہ کو یقین نہیں آ رہا تھا کہ یہ سادہ سے حلے والی حوریہ ہی ہے جو ہمیشہ دوشہ ماتے تک اوڑھے رہتی جس کی آنکھیں کاہل سے محروم رہتیں جو کسی بھی قسم کی جنگ ملک سے یکسر خالی تھی جو ناز و انداز سے کوسوں دور تھی۔ آج دولہن بن کر غضب ڈھا رہی تھی۔ اس کی شرمیلی مسکین نے پورے چہرے کو منور کر دیا تھا۔

ہال کے ساتھ بیٹے چھوٹے سے کمرے میں حوریہ اس وقت شرر لڑکیوں کے گھیرے میں تھی۔

”عثمان کلنی ضدی بھی ہے۔ اگر ضد میں آیا تو تمہاری خیریت نیک مطلوب نہیں ہے کیونکہ اس پہ مرنے والی سب لڑکیوں کی مشترکہ رائے ہے کہ موصوف کسی ریسلو سے کم نہیں ہیں۔“ مہرین نے اسے ڈرایا۔

ساجدہ بھی وہیں تھی۔ غم دغھے سے اس کے اندر بھونچال سا آگیا۔

”بارت آگئی۔ بارت آگئی۔“ باہر ہال سے شور کی آوازیں آرہی تھیں۔ ہل بھر میں سب لڑکیاں سوائے ساجدہ کے حوریہ کے پاس سے غائب ہو گئیں۔

اچانک اس نے حوریہ کے پاس بیٹھ کر روٹا ٹھہر کر دیا۔

”کیا ہوا ہے بھابھی؟“ حوریہ احترازا اسے ہمیشہ بھابھی کہہ کر پکارتی۔

اس وقت بھی پریشان ہو گئی اور اس کے بوجھنے کی دیر تھی۔ ساجدہ کے روتے میں اور بھی شدت آگئی۔ حوریہ نے اس کے کندھے پہ ہاتھ رکھا تو ساجدہ نے اسے خود سے لپٹا لیا۔

”کیا قسمت ہے تمہاری حوریہ؟“ اس کی تسوہری آنکھوں میں ریا کا زور برابر بھی نشان نہ تھا۔

”کیا بات ہے بھابھی! خدا کے لیے مجھے بتادیں، ورنہ میرا دل پھٹ جائے گا۔“ بے حد پریشان ہو گئی۔

”نہیں تمہیں بتانا تو نہیں چاہتی، پر کیا کروں۔ رہا بھی نہیں جاتا۔“

”بتائیے نا بھابھی کیا بات ہے؟“ اب اس کے مہر کا پیانہ لہرز ہو چکا تھا۔

”اصل میں حوریہ بات یہ ہے کہ عثمان اپنے خاندان کی عزت اور باپ کے کہنے پہ تم سے شادی کر رہا ہے ورنہ یہ جو سب کہہ رہے ہیں نا کہ اس نے تمہاری محبت میں یہ سب کیا ہے، بالکل جھوٹ اور فریب ہے۔ مجھے خود غلام نے بتایا ہے کیونکہ کسی دوست کے محروہ عثمان کو پہلے سے جانتے ہیں اور اس کی زندگی سے بھی واقف ہیں۔ تمہیں گزارنا آیا ہے۔ پر لے درجے کا عیاش اور لڑکیوں کا شوقین ہے۔“ حوریہ کا سر بڑھال سے انداز میں جھک گیا۔ اس نے تو سوچا تھا کہ اندھیرے چھٹ گئے ہیں پر کیا فہم تھی کہ۔۔۔ ساجدہ اس دوران باہر کا جائزہ بھی لیتی رہی تھی۔

”اب آگے کی سوچو جو ہوا سو ہوا۔“

”بھابھی! میں کیا کروں، میری تو عقل ہی سلب ہو گئی ہے۔ دل چاہ رہا ہے ابھی اپنی زندگی کا خاتمہ کر لوں۔“ ”نہ نہ“ ایسا سوچنا بھی مست۔ آنٹی کا تو بارت لیا ہو جائے گا۔ وہ پہلے ہی بیمار ہیں۔ خدا خدا کر کے ان کا حالت سنبھلی ہے۔“

”یہیں کہاں جاؤں میرے اللہ!“ شفاف موتی ایک بار پھر اس کی آنکھوں سے لڑھک آئے۔

پھر اس کی آواز میں عیاش اور بد کردار شوہر سے بھا کر رہنے کی طرح بھی ہو سکے۔ عورت کی ویلیو اس وقت تک رہتی ہے جب تک وہ آن چھوٹی ہو۔ میری بات سمجھ رہی ہو نا۔ اب یہ تمہاری سمجھ داری کا امتحان ہو گا کہ تم کس طرح خود کو اس سے بچاتی ہو۔ اوپر والے نے تمہارے نصیب میں اس سے اچھا ہی لکھا ہو گا، اس سے جان چھڑاؤ۔ پر ایک دم نہیں آہستہ آہستہ پلان بنا کر۔ تمہیں کیا پتہ کہ شاید کوئی اور بھی تمہیں چاہتا ہو۔“

”کون؟“ وہ بے ساختہ بولی۔

”مصطفیٰ۔“ ساجدہ نے ہنسے آرام سے کہا۔

”وہ اس وقت سخت مجبوری کے عالم میں روپوش ہوا ہے۔ کوئی ایسی بات ہے جو وہ تمہیں بتا بھی نہیں سکتا، اس لیے تو یہ سب ہوا ہے۔“

”مگر آپ کو کیسے پتہ؟“ وہ روٹا بھول گئی۔

”ج اس کا فون آیا تھا۔ تمہیں کیا خبر تمہارے دلہن بننے کی خبر سن کر اس کے دل پہ آئے چل گئے ہیں تڑپ رہا ہے۔۔۔ تھمکی اور بے کسی کے عالم میں۔ اور حرم ایک عیاش موتی کی تاج سجانے جا رہی ہو، اور وہ پل پل مر رہا ہے۔“ ساجدہ کا انداز اثر تھا۔

”مگر وہ مجھے بتا بھی تو سکتا تھا۔“

”گناہ اس میں کوئی راز ہے۔ جب اس مشکل سے اس کی جان چھوٹنے کی تو وہ تمہیں خود سب بتائے گا۔“ فی الحال مجھے بھی نہیں پتہ کہ کیا ہے؟ پر جو بھی ہے بہت بوناگ ہے جو وہ روپوشی پہ مجبور ہوا ہے۔ پولیس والوں کے سوچن اور سو دشمن ہوتے ہیں۔ مجھے لگتا ہے کسی قاتل سے تیار کر دیا ہے اس لیے۔“ ساجدہ نے اتنے دل دوز انداز میں اس کی حالت کا نقشہ کھینچا کہ حوریہ کا دل ڈالواں ڈل بوسہ لگا۔

”میں ذرا باہر سے ہو کے آتی ہوں تب تک تم اچھی طرح سوچ لو کہ عثمان سے کس طرح اپنے آپ کو بچانا ہے۔“ حوریہ نے جھک ہار کر صوفے کی ٹیک سے ٹیک خلی۔

ساجدہ وہاں سے اٹھ کر دو لہجے عثمان کے پاس پہنچ گئی جو شرر لڑکیوں کے گھیرے میں تھا۔ دلدھ پلائی گی رسم چل رہی تھی۔ ساجدہ کی ولید تھا۔ وہ بھی سب میں مل ل گئی۔

رسموں سے فارغ ہونے کے بعد عثمان اسٹیج پر پڑے صوفے پہ بیٹھ گیا۔ جہاں اس کے ساتھ صدف اور ولید بھی تھے۔ لڑکیاں حوریہ کو لینے چلی گئیں۔

”ہائیں یہ تمہارے چہرے پہ بارہ کیوں بن رہے ہیں اٹھی ہر اسٹال کیوں ہو رات آنے میں ابھی کچھ گھنٹے باقی ہیں۔“ مہرین نے اس کی ٹھوڑی چھو کر سرخ ہوئی آنکھوں میں جھانکا تو وہ پھٹکے سے انداز میں مسکرائی۔

”خوفزدہ ہو؟“

”نہیں تو۔“ اس نے لہجی میں سر ہلایا۔

”لو کے فی الحال اٹھو۔“ مہرین اور ایک دوسری لڑکی نے سہارا دے کر اسے کھڑا کیا۔

سج سج کر چلتی وہ باہر آئی۔ جب وہ بیٹھ گئی تو مہرین نے اس کا دوشہ ٹھیک کیا۔ ساجدہ ادھر ہی دیکھ رہی تھی۔ حوریہ کے بیٹھنے کے بعد عثمان نے بھرپور نظروں سے اس کا جائزہ لیا جس پہ اس پاس سے معنی خیز ہنسی کی آوازیں آنے لگیں۔ عروہ عثمان ہی کیا جو جیسے ہٹ جاتا۔ اس نے کمال جرات سے اپنا مضبوط ہاتھ ایک لمحے کے لیے حوریہ کے نرم و نازک ہاتھ پہ رکھا تو اوڑھے اوڑھے کی گردان شروع ہوئی۔

”بابا بیوی ہے میری نکاح ہوا ہے ہمارا ابھی کچھ گھنٹے پہلے۔“ وہ شوخ ہو رہا تھا۔

پارلر جلنے سے پہلے ہی نکاح ہو چکا تھا۔ عثمان ہنس ہنس کر سب کے شریر فقروں کا جواب دے رہا تھا۔

حوریہ آنکھیں بند کیے بے حس و حرکت سی ایک جگہ بیٹھی تھی۔

ساجدہ کی نظر اسٹیج پہ ہی فوس تھی۔ اور سب کی طرف سے وہ مایوس ہوئی تھی۔ پر جانے کیوں اس کا دل گواہی دے رہا تھا کہ حوریہ اسے مایوس نہیں کرے گی۔ عثمان کی دافرتہ نگاہیں بربان خاموشی دل میں چھپے چاہت کے طوفان کا پتہ دے رہی تھی۔ یہ سیل رواں رکھنے والا نہیں لگ رہا تھا۔

رخصتی سے کچھ دیر پہلے ہی آسمان کا لے سیاہ بادلوں سے بھر گیا۔ تقریباً تمام لڑکیوں نے ہی ہاف سیلوز والی شرٹس پہنی تھیں سردی سے بچنا مشکل تھا۔ لہذا ایک ایک کر کے سب گاڑیوں میں بیٹھنے لگے۔ صدف اور ولید مغرورانہ بیگم کے ساتھ گئے جب کہ تیمور رخصتی کے وقت حوریہ کے ساتھ تھا۔

دلوں ایک گاڑی میں تھے۔ اس کا ایک بازو حوریہ کے

ہوئی۔ ”پلیز سو جاؤ میں خود تھکا ہوا ہوں“ سونا چاہتا ہوں۔“
پھر سچ سچ وہ جہانزی ساتر بیڈ کے دوسری طرف منہ کر کے
لیٹ گیا۔
بڑی دیر بعد حور یہ کو اس کے الفاظ کا یقین آیا تو وہ بھی
سونے کے لیے لیٹ گئی۔

”ہم کس منہ سے حور یہ کے گھر والوں کا سامنا کریں
گے۔“ امینہ بہت شرمسار نظر آ رہی تھیں۔ یہی حال ان
کے شوہر کا تھا۔ مصطفیٰ نے ہمیں کہیں بھی منہ دکھانے کے
قابل نہیں چھوڑا۔ حالانکہ یہ رشتہ اس کی اپنی پسندیدہ ہوا
تھا تب بھی اس نے کیسی جلدی بجائی تھی اب ہم ان
شریف لوگوں سے کیا کہیں گے میں کس طرح معافی مانگنے
جاؤں؟ یہ بات مجھے اور بھی ہرٹ کر رہی ہے کہ ان لوگوں
نے ہمیں برا بھلا تک نہیں کہا کچھ کہہ دیتے تو بوجھ ہلکا
ہو جاتا۔“ یہ مصطفیٰ کے والد تھے۔

”یاد آیا ان کے بڑوں میں جو بیماری لڑکی ساجدہ رہتی
ہے اس نے فون کیا تو بتایا کہ حور یہ کی تو شادی بھی ہو گئی
ہے۔ اسی وجہ سے میرا احساس جرم کچھ کم ہوا ہے۔“
امینہ بیگم نے یہ نئی بات سنائی تھی۔

ثناء اور زارا کو بھی بھائی کے اس اقدام سے بہت دکھ
پہنچا تھا اسی وجہ سے ثناء اور سلیمان کی منگنی کا پروگرام بھی
التواء کا شکار ہو گیا تھا۔ مصطفیٰ کسی کو کچھ بتائے بغیر جانے
کہاں چلا گیا تھا۔ سلیمان کو یقین ہی نہیں آ رہا تھا کہ اس کا
دوست ایسا کر سکتا ہے۔

”اور وہ یہاں سب کو پریشانی کے حوالے کر کے خود لاہور
میں بیٹھا تھا۔ اسے پتہ تھا اس کے انکار پہ کیسا ہنگامہ ہوگا۔
اس لیے وہ یہاں آ گیا تھا۔“

اس کا فون آیا تو امینہ بیگم کی جلن میں جان آئی۔
کچھ بھی سہی مصطفیٰ ان کا لاڈلا اکوٹا بیٹا تھا جو کچھ بھی کیا
تھا فوری طور پر برا لگا تھا پھر وہ ایک لڑکی کی خاطر بیٹہ کے لیے
اسے قطع تعلق تو نہیں کر سکتی تھیں۔ اس لیے انہوں نے
اپنے شوہر کو بھی رام کر ہی لیا۔

حور یہ کے میکے سے اس کی کزن زینب شہ لے کر آئی تھیں۔
اس کی امی دس پندرہ منٹ کے بعد تیمور کے ساتھ چلی
گئیں کیونکہ صدف نے رسم کے مطابق آج میکے آنا تھا

ہاتھ پکڑ چکا تھا۔
”اب تو میرے پاس آگئی ہو خدا آگواہ ہے میری خواہش
تھی کہ کسی رات ہم برسی رات میں تم میرے ساتھ ہو۔
سب سے دور اور مجھ سے قریب بہت قریب اور دیکھ لو اس
پر سحر رات میں تم میرے پاس ہو۔“ وہ اس کی ہتھیلی اپنے
پونٹوں پہ رکھ چکا تھا۔ اس نے ہاتھ چھڑانے کی کوشش
کی۔

”اچھا چنچ کر لو تمہارا ہانٹ ڈریس ہاتھ روم میں لٹکا ہوا
ہے۔“ خلاف توقع اس نے آرام سے حور یہ کے ہاتھ
چھوڑ دیے تو ایک ٹائپے کو اسے یقین ہی نہیں آیا۔
”مج سے تنگی ہاری تھی سو گرم پانی سے شاور لینے کے
بعد طبیعت قدرے فریش ہو گئی۔ سامنے ہی بے بی پنک
ٹیکر کی انتہائی نفیس اور باریک ریشمیں ٹائی فکلی ہوئی
تھی۔ یہ ہانٹ ڈریس پہن کر وہ عثمان کے پاس یا سامنے
جانے کا تصور بھی نہ کر سکتی تھی۔ لہذا ایک سادہ سا ہلکا سا
کالن کا سوٹ پہن لیا۔ جو عثمان کی چھوٹی خالہ نے ایمر جیسی
میں سیاتھا۔

اس نے جان بوجھ کر شاور لینے میں دیر لگائی پر باہر تو جانا
نی تھا تب تک ہاتھ روم میں رہتی۔ ہاتھ روم کا دروازہ
کھلے پہ روشنی کی لکیر باہر آئی تو عثمان نے آنکھوں پہ رکھا
باندھ لیا۔ ہانٹ بلبل جل رہا تھا۔ کمرے میں بڑا خوابناک
سادہ محمد امجد آ جلا تھا۔

نانی کے بجائے کالن کے سوٹ میں ملبوس سلیپ ہالوں کو
دھپے سے چھپائے وہ بے حد متفکر اور ہراساں نظر آ رہی
تھی۔ عثمان کچھ دیر اسے دیکھتا رہا۔ وہ دیرے دیرے چلتی
پہلوں کی الماری کی طرف گئی۔ الماری کھول کے جائے
نماز نکال کر بھائی اور نماز کی نیت باندھ لی کچھ دیر کے لیے
اس کا دل پر سکون میں ہو چکا تھا۔ پورے خلوص اور حسات
و متوجہ رکھ کر دعا کرتے ہوئے بار بار اس کی آنکھیں میٹک
رہی تھیں۔ عثمان اسے ایک ٹکدے کے ساتھ جا رہا تھا۔

اعلانے کے بعد بھی وہ کچھ دیر وہیں بیٹھی رہی۔ عثمان
سے ہمیں ہونے لگا تھا۔

چند لمبے لمبے بڑی زور سے گرتے۔ وہ ڈر کے مارے
چلنے کی تو پڑی۔ پھر مچلے کو چیرتے رکھتے ہوئے وہ سیدھی
بیڈ کے کنارے پہ آ کے بیٹھ گئی۔

حور یہ ایٹ جاؤ تھکی ہوئی اور دوسٹرب لگ رہی ہو۔
پہننا سے اس کے کندھے پہ ہاتھ رکھا تو وہ کھسک کر زور اور

”السلام علیکم۔“ عثمان کی خوشی سے بھرپور آواز میں
اس کے کان کے قریب گونجی تو اس نے سر کو قدرے
جھکا لیا۔

”بڑی ایمر جی میں دوہا ہوتا ہوں اور سے بارش نے
سب کچھ چھوٹ کر دیا۔ میں کپڑے بدل کر فریش ہو کر آ
ہوں پھر آپ سے بات کرتا ہوں۔“ اس نے وہیں کمرے
کمرے کوٹ اتارا اور ایک بھرپور نگاہ حور یہ پہ ڈالی۔ اس
کے باہر آنے تک وہ اسی طرح بیٹھی رہی۔ ایک دل کڑ
مٹک عثمان کے ساتھ ساتھ اس کے پاس آئی۔

”آپ نے کھانا بھی نہیں کھایا۔“ ماما اور مہرین ہماری
تھیں۔ ایسا کریں یہ دودھ کا گلاس لی لیں۔ پہلے ہی اتنی
دھان پانی ہیں۔ میں ابھی سب کے ساتھ کھانا کھا کے
آ رہا ہوں۔ خود کو دیکھیں اور میری صحت دیکھیں۔ وہ کچھ
چپچپے رکھ کر اس کے سامنے بیٹھ گیا۔

حور یہ کی نگاہ بے اختیار اس کی طرف اٹھی۔ اس کا
کرتی جسم سفیدی شرٹ میں سے بھی بخوبی اپنی مضبوطی
ظاہر کر رہا تھا۔

”سوری مجھے بھوک نہیں ہے۔“ وہ نظر اٹھائی۔
”مگر مجھے تو ان آنکھوں میں چہرے اور ایک ایک ٹکڑ
کی دیکھ کی پیاس تھی۔“

وہ اپنا سر اس کی گود میں رکھ کر لیٹ گیا۔
”کبھی خواہش تھی ان آنکھوں میں اپنے نام کا عکس
دیکھوں۔“ وہ حور یہ کی پلکوں پہ اپنی انگلی رکھتے ہوئے بولا
اس کا دل دھڑک اٹھا۔
”جیوری کیوں اتنا دوی ہے۔“ عثمان کا ہاتھ اس کی

گردن پہ تھا۔
حور یہ نے جو چولی پہنی تھی اس کا گلا کافی کرا تھا تب
تک گلو بند بننے رکھا تھا تب تک احساس نہیں ہوا تھا
جب وہ اسے آنکھوں کے راستے دل میں اتار رہا تھا تو اس
دل چاہ رہا تھا یہاں سے اٹھ کے بھاگ جائے۔ ”تمہارا
گردن بڑی خوبصورت ہے اس کی اندر یہ حقیر سا زردانہ
اسی پوزیشن میں نیم دراز عثمان نے ڈائمنڈ جڑ لاکٹ لگا
اور اب اسے پہنانے کی کوشش کر رہا تھا۔ اس دوران
حور یہ کا چہرہ عثمان کی طرف جھک آیا۔ ایک قیامت کا
تھا اسے۔ لاکٹ بند کرتے کرتے وہ قدرے اس کے
نزدیک ہوا اور ایک شوخی جسامت کی اپنی جسامت کا
بڑا ٹکٹن لگ رہا تھا۔ حور یہ تڑپ کر تھوڑا زور دے ہوئی۔

کاندھے پر تھا جو زور دے کر بے حال ہوئی جا رہی تھی۔ سارے
کی موجودگی کے باعث عثمان خاموش تھا۔ ادھر وال زور وار
آواز میں گرج رہے تھے۔ اوائل نومبر کی ہواؤں میں
سرکش آگئی تھی۔ بارش کی بوندیں سڑکوں پہ جلتے رنگ
بجائے لگی تھیں۔

”حور یہ! اب بس بھی کرو۔ میں اس سیلاب میں بہہ
جاؤں گا۔“ تیمور کا اشارہ اس کے آنسوؤں کی طرف تھا۔
جانے کون کون سی رسمیں ہوئی تھیں مگر اسے کچھ پتہ
نہیں چلا تھا اگر خبر تھی تو یہ کہ اس کے حوصلوں کی دیوار
لب کرنے کو ہے۔ ناشتے کے بعد سے لے کے اب تک
اس نے کچھ نہیں کھایا تھا سب کے اصرار پہ پرانی کے چند
نوالے حلق سے زبردستی اتارے۔ ساجدہ نے کن جلتے
شعلوں میں اسے دھکیل دیا تھا۔

وہ کیسے اپنے ساتھ ہونے والے سانحے کے بارے میں
سب کو بتائے۔ امی جو اسے بیاہ کر بے پناہ خوش تھیں۔
بھائی جو ذمہ داری نبھا کر مطمئن تھے۔ وہ کیسے ان کے
اطمینان کو تہہ دبلا کرتی۔ اگر وہ کوئی خوش کن خواب دیکھ
رہے تھے تو کیا وہ انہیں جگا کر حقیقت کی رخ دنیا میں لے
آتی؟ شاید نہیں کیونکہ اس کا خیر خود غرضی سے نہیں اٹھا
تھا۔

پھولوں سے مہکتے کمرے میں وہ اکیلی تھی۔ کچھ دیر قبل
سب نے اس کی جان چھوڑ دی تھی۔ گلاس وینڈوسے باہر
بارش کی قیامت خیزی صاف نظر آ رہی تھی۔ موتیوں کے
شفاف قطرے شیشے سے پھسل رہے تھے پر وہ جہاں تک پہنچا
ہوا تھا وہاں تک باہر کا منظر نظر آ رہا تھا۔

”کوئی اور وقت ہوتا تو وہ اپنے پسندیدہ موسم سے جی بھر
کر لطف اندوز ہوتی۔ اسے بارش بہت پسند تھی۔ شادی
سے پہلے تک وہ بڑی فرصت سے بیٹھ کر بوندوں کی جادو
گری دیکھتی و لید تو اس کے اس استغراق اور محویت پہ ہنستا
جو بارش کو دیکھتے ہی اس پہ طاری ہو جاتی۔

خوبصورتی سے سجا ہوا کمرہ عثمان کی خوش ذوقی کا آئینہ
دار تھا اس نے جو نمی پاؤں بیڈ سے اتارے دروازے پہ
آہٹ سی ہوئی۔ بھاری گلو بند اور جھیکے اتار کر اس نے
ابھی ابھی رکھے تھے۔ وہ اس بھاری لوہو پو جھل سوٹ سے
جان چھڑانا چاہتی تھی۔ مہرین بتا گئی تھی کہ اس کے
دوسرے کپڑے ڈریسنگ روم میں ہیں وہ اسی طرف جانا
چاہتی تھی کہ ہر قدموں کی آہٹ پہ بت سی بن گئی۔

پھر حوریہ اور عثمان کا ولیمہ بھی تھا، انہیں اپنے کام بھی نمٹانے تھے۔ حوریہ سے ملنے کے بعد مقورہ بیگم مطمئن تھیں۔

ساجدہ بھی حوریہ کی کزنز کے ساتھ آئی تھی۔ ان سب کے دھاوا بولنے سے پہلے ہی عثمان اٹھ چکا تھا۔ حوریہ بعد میں بیدار ہوئی پھر بھی اس کی آنکھیں سرخ سرخ سی تھیں سر میں الگ درد ہو رہا تھا۔ ساجدہ نے بڑی گہری نگاہ سے اسے دیکھا کہ شاید رات کی کوئی تحریر نظر آجائے مگر اس کا چہرہ سیاہ تھا اور وہ ان سب کی فحش بازی سے جبراً مسکرا رہی تھی۔

عثمان بہت مسرور سا فریٹش لگ رہا تھا۔ اس کے وجہ سے چہرے پر خوشیوں کا عکس بھللاتا محسوس کیا جاسکتا تھا۔ حسد کی ایک لہر ساجدہ کو شرابور کر گئی۔ اس کا خیال تھا کہ حوریہ نے اس کی باتوں پر کان نہیں دھرے تھے۔

ناتشے کے بعد برتن اٹھالے گئے تو عثمان ان سب کی طرف متوجہ ہوا۔

”خوریہ! آپ آرام کریں ہم سب باہر جا رہے ہیں۔ آپ پلیز میرے ساتھ آئیے۔ ذرا تنگ روم میں بیٹھتے ہیں انہیں نیند پوری کرنے دیں۔“ وہ لڑکیوں سے بیک وقت مخاطب تھا۔

”اوہو ایک ہی رات میں اتنی فکر۔“ کسی نے شرارت سے کہا تھا۔

فکر کیوں نہ ہو میری شریک حیات ہیں۔“ اس کے اس طرح کہنے سے ساجدہ نے اسے بڑی عجیب نگاہ سے دیکھا۔

حوریہ گوداقتی نیند آرہی تھی۔ سرور الگ محسوس ہو رہی تھی کیونکہ آسمان ابھی تک بادلوں کی لپیٹ میں تھا۔

عثمان کے اس رویے کے بارے میں سوچنے کے لیے فی الحال اس کے پاس وقت نہیں تھا۔ کبل سر سے پاؤں تک تان کے وہ دوبارہ لیٹ گئی۔

ولیمہ رات کو تھا۔ صدف نے شام کو آنا تھا۔ عثمان کافی دیر چنچل لڑکیوں کے سوالوں کا جواب دیتا رہا۔

ساجدہ نے کبیدہ گریڈ کر اس سے اس کی تعلیم دوستوں خاندان پسند و ہمہ پسند کے بارے میں پوچھا۔ پہلی بار ہی اس لڑکی کی اس قدر بے تکلفی اسے بالکل نہیں بھائی پھر اس کی شخصیت میں جو ایک عجیب سی سرکشی دبے باکی تھی اس نے بھی عثمان کو خاصا حیران کیا۔

”حوریہ کا بہت زیادہ خیال رکھیے گا کیونکہ پہلی محبت کو

بھلانا بڑا مشکل ہوتا ہے۔“ واپس جاتے جاتے جب زبیر اور ٹومسہ گاڑی میں بیٹھ گئیں تو وہ آہستگی سے ہلکا تصدّاً سب سے پیچھے تھی۔ اس کا یہ نصیحت آمیز منہ مشورہ صرف عثمان نے ہی سنا تھا۔ ساجدہ نے مار کر کیا تھا۔ عثمان الجھ کر رہ گیا۔

یہ تو اسے پتہ تھا کہ حوریہ کی منگنی لڑکے والوں خالصتاً پسند نہ ہوئی تھی اور لڑکے کی طرف سے ہر جلدی کا مظاہرہ کیا گیا تھا۔ صدف نے اسے ایک ایک بار بتائی تھی۔

اب وہ دوسرے رخ سے بھی سوچ رہا تھا۔ حوریہ نے اپنے منگیتر کو چاہتی ہوگی بے شک منگنی کم عرصہ رہتی ہے لڑکیاں بہت جلدی خوابوں کے محل تعمیر کرتی ہیں۔

”شاید رات کو یہ اس لیے سو رہی تھی کہ اس کے بڑے کی جگہ میں کہاں سے آگیا ہوں۔ نماز پڑھنے میں بھی دیر لگی پھر برستی آنکھوں سے دعا مانگی جب میں نے سو جاؤ تو فوراً اطمینان کی سانس لی یہ مزے سے سوئی ہے

نے خواب تو اپنے منگیتر کے حوالے سے دیکھے ہوں گے کی جگہ مجھے دیکھ کر نہیں تو لگتا ہی چاہیے تھی۔“

حالا نکہ میں نے کتنی دعاؤں کے بعد اسے پایا ہے اسے میرا شکر گزار ہونا چاہیے کہ میں نے ان کے فائدہ کی عزت رکھ لی ہے۔ اور شاید اس نے بھی فائدہ لے کر

میں اگر خاتونوں کی عزت رکھنے کے لیے مجھ سے شہزادہ کڑا لکھونٹ لی لیا ہے۔ کتنی منافق ہوتی ہیں یہ لڑکیاں

میں کچھ اور ظاہر میں کچھ اور۔ میں نے حوریہ سے یہ ضرور کی ہے۔ پر اپنی انا اور مردانگی کا سودا نہیں کیا ہے

یہ میرے ساتھ خوش نہیں تو میں بھی زبردستی نہیں لے گا۔“

وہ خود سے مضبوط عہد کر چکا تھا۔ ساجدہ کے ان جملے نے کیسی قیامت ڈھالی تھی کہ عثمان کے اہل بھرے دل کو کرچی کرچی کر دیا تھا۔

✱ ✱ ✱

حوریہ کل سے بڑھ کے آج حسین لگ رہی تھی۔ نے ہر ہر زاویے سے اس کی ڈھیروں تصویریں بنائیں۔ صدف بھی میکے آنے کے بعد پھر حوریہ کے ساتھ آگئی تھی۔ کھانے کا اعلان ہوا تو حوریہ نے

صرف چند ہی لڑکیاں رہ گئیں۔ صدف اور حوریہ

2007

108

ایمان شاہ جبار

کھانا دھری بھجوا دیا گیا۔

”خوریہ! یہ تمہاری پڑوسن ساجدہ مجھے عجیب سی لگی ہے۔“ صدف پلیٹ میں ہیرانی ڈالتے ہوئے بولی۔
”کیوں بھابھی! ساجدہ بھابھی تو بہت اچھی ہیں۔ ابو کی وفات پہ انہوں نے جس طرح امی کا خیال رکھا اور پورے گھر کو سنبھالا وہ قابل تعریف ہے پھر میری اور ولید بھائی کی شادی کے سو بکھیرے تھے انہوں نے احسن طریقے سے ذمہ داری نبھائی ہے۔“ خوریہ اس کی تعریف میں رطب اللسان تھی۔

”اچھا ولید بتا رہا تھا کہ اس کا شوہر عمر میں اسے کافی بڑا ہے۔“
”تمہارے تیور دیکھ کر صدف بات بدل گئی۔ شروع میں ہی سسرال سے تعلقات میں بگاڑ آنے سے وہ ڈرتی تھی۔ شادی کو گئے چھ دن ہوئے تھے پھر ساجدہ نام کی اس لڑکی کی نگاہیں تیور اور بات کرنے کا انداز بڑا مختلف سا تھا۔ خاص طور پہ اس کی نظریں جن سے صدف نے حسد جھلکتا محسوس کر لیا تھا۔

ایک دن جب وہ اور ولید اکٹھے بیٹھے تھے اور اس کی ساس نے ناشتہ ساجدہ کے ہاتھ بھجوا یا تو ولید کا دل شرارت پہ آمادہ تھا۔ وہ دروازہ ناک کیے بغیر اندر آئی تھی دونوں خامسے قریب تھے صدف کو بہت غصہ آیا۔ اس نے شکوہ کناس ہاراض نگاہیں اٹھائیں تو حیرت انگیز منظر دکھایا۔
ساجدہ ولید کی طرف جن نگاہوں سے دیکھ رہی تھی ان میں شعلوں کی لپک محسوس ہو رہی تھی۔ صدف کو اس کی غصے و حسد سے اپنی نظریں بھلائے نہیں بھول رہی تھیں۔

آج خوریہ کا دفاعی انداز دیکھ کر اسے اندازہ ہوا کہ ساجدہ کا اس کے سسرال میں کافی عمل داخل ہے۔ اس نے بھی مزید بات نہ کی اور خاموشی سے کھانا کھانے لگی۔

ولید کے فنکشن سے واپس آنے کے بعد سب ہی تھک چکے تھے۔ عثمان کا دل کافی پینے کو چاہ رہا تھا۔ سب نے ڈی لاؤنچ میں جمع تھے۔ مہرین بچن میں آگئی کیونکہ عثمان کے ساتھ ساتھ اور سب بھی کافی مایوس تھے۔
خوریہ بھی انہی کپڑوں میں ملبوس گھر والوں کے ساتھ بیٹھی تھی۔ اس کی ساس نگینہ محبت پاش نظروں سے اسے

دیکھ رہی تھیں۔ عثمان ان کی گود میں سر رکھ کر دروازہ پر کھڑا رہا اس کے بالوں میں انگلیاں پھیرنے لگیں۔
”مما! بہت تھک گیا ہوں۔“

”بیٹا! شادی کے ہنگاموں میں ایسا ہی ہوتا ہے۔“ انہیں نے عثمان کا ماتھا چوما۔ باقی سب اسے لاڈ اٹھواتے دیکھ رہے تھے۔

”مما! مجھے سلا دیں بہت تھک گیا ہوں۔“ اس کے دل میں تھکن بچی ہوئی تھی۔ نگینہ کے دل کو کچھ دوا۔
”اب تمہارے ناز اٹھانے والی آگئی ہے۔ یہ خرے ای کو دکھاؤ۔“ ان کا اشارہ خوریہ کی طرف تھا۔ وہ جوان بولوں کو دیکھ رہی تھی۔ نظریں چرائی۔

کافی پینے کے بعد مہرین اسے کمرے میں چھوڑ گئی۔ کپڑے بدلنے کے بعد وہ دن و دل ذرا آرام وہ حالت میں آگئے تو وہ سوچنے کے قابل ہوئی۔

”آج تیور ولید صدف بھابھی اور امی کتنی خوش لگ رہی تھیں کیا ہوا اگر عثمان عیاش اور بد کردار ہے قسمت نے اسے میری زندگی کا مالک بنا دیا ہے پھر مالک جو سلوک بھی روا رکھے غلام کو برداشت کرنا ہی پڑتا ہے میں اس کڑے گھونٹ کو پی لوں گی۔ ایسا نہ ہو میرے دماغ سے بات کھل جائے تب اگر عثمان نے بھی مجھے چھوڑ دیا تو میری ماں تو جیتے جی مرجائے گی۔ بھائی کسی کو منہ دکھانے کے قابل نہیں رہیں گے۔

(میں دوبارہ ان کو سب کے سامنے شرمندہ نہیں ہونے دوں گی۔ بار بار تو ازل سے عورت کے مقدر میں کھائے میرا دل تو ویسے بھی مر چکا ہے۔ عثمان اس بے روح وجود ہی قبضہ جاسکے گا۔ دل تک کبھی نہ آسکے گا اسے کون نام میری پردا ہوگی۔ میں مردانگی منٹ جاؤں گی پر بھائیوں کی عزت پہ حرف نہیں آنے دوں گی۔

یہ تو ساجدہ بھابھی کی ہیرانی ہے جو انہوں نے مجھے اپنا راز سے آگاہ کر دیا میں کوشش کروں گی کہ اس کا دل چٹ سکوں تاکہ وہ اب کسی اور عورت کی طرف نہ دیکھے۔“ خود سے عہد کر رہی تھی۔

عثمان نے کمرے میں آکر شاور لینے کے بعد کپڑے بدلے۔

اب بالوں میں انگلیاں چلاتے ہوئے حسب عادت توتھوٹے پیچینک کر خوریہ کی طرف مڑا تو جسم میں دھڑکنے لگی گرجش اور بھی تیز ہوئی۔

تک کر کی اسی ناکی میں ملبوس خوریہ بند پہ نیم دراز لے کچھ سوچنے پہ مجبور کر رہی تھی۔

”فکر نہ کرو جب تک تمہارے دل کا حال مجھے سچ سچ بتائے نہیں چل جاتا میں تمہیں چھوڑوں گا نہیں۔ کل تم نے یہ ذہن نہیں پتا آج بھابھی نے سبھایا ہو گا تو تم نے دل چیر کر کے یہ پتا ہو گا تاکہ مجھے شک نہ ہو کہ تمہارے دل میں ابھی تک تمہارا منگیت رہا ہوا ہے۔“ اس کا دل غ اپنے انداز میں تجزیہ کر رہا تھا۔

عثمان دوسرا تکیہ اٹھا کر خوریہ سے قدرے فاصلے پہ لیٹ گیا تو اس کا دل خدشے سے بھر گیا۔

”تپ کے اپنے پڑوسیوں سے کیسے تعلقات ہیں؟“ وہ بڑے لختے لختے لہجے میں بولا۔

اس دوران اس کی پوری کوشش تھی کہ اس کی نظر خوریہ نہ ہی پڑے تو اچھا ہے۔ (کل تک تو یہ بڑا بے چین لگ رہا تھا اب پڑوسیوں کی پڑ گئی ہے)

”جی! اچھے ہی تعلقات ہیں۔“ وہ بڑے سجاوے سے بولی۔

”میرا مطلب ہے آپ کی جو پڑوسن ساجدہ ہیں ان کے ساتھ تپ کے کیسے تعلقات ہیں؟“ صدف صدف بھابھی نے اس حوالے سے بات کی تھی اور اب وہ اس حوالے سے پوچھ رہا تھا۔

”کیوں اسے پتہ تو نہیں چل گیا کہ ساجدہ نے اس کے کرواتوں کے بارے میں مجھے بتا دیا ہے۔“ اس نے سوچا تھا۔

”جی! اچھے ہی ہیں۔ ساجدہ بھابھی بہت محبت کرنے والی ہیں۔ امی تو انہیں بہت پسند کرتی ہیں۔“

”اس کا مطلب ہے کہ ان کا محل دخل بھی ہو گا آپ کے گھر میں۔“

”جی ہاں امی کوئی بات ان سے چھپاتی نہیں ہیں ہر معاملے میں مشورہ کرتی ہیں۔ یہاں تک کہ میری شادی کی شاپہ میں بھی ان کی رائے شامل تھی۔“

”ہوں۔“ وہ پُر سوچ نگاہیں غیر مرنی نکتے پر جمائے ہوئے تھا۔

”اچھا شادی کے بارے میں نکاح کے بارے میں آپ ناپیارا سنبھالیں؟“

”ٹھیک ہے دو انسانوں کے مابین زندگی گزارنے کا ایک سادہ سہل ہے۔“ وہ اس سوال پہ الجھ گئی۔

”اور میرا خیال ہے کہ اس رشتے کی بنیاد ایمان داری اور

اعتماد پہ ہونی چاہیے دل میں کچھ اور ہو تو یہ رشتہ کمزور پڑ جاتا ہے۔“

”اب یہ بھی اپنے کرواتوں کے بارے میں بتائے گا شاید۔“ سوچتے ہوئے اس کے بولنے کا انتظار کرنے لگی۔

”زیادہ کریں یہ کپڑے پہنچ کر کے سو جائیں فی الحال اس گھر میں آپ کو کسی قسم کی فکر نہیں ہونی چاہیے۔“ وہ منہ دوسری طرف تھما دیا تھا۔

اس کے سوچنے نے خوریہ کو بے چین کر دیا۔ وہ خود کون سا یہ کپڑے پہن کر سونے کے لیے مری جا رہی تھی بلکہ جتنی ہمت اور حوصلہ جمع کر کے اس نے یہ حشر سہلاں لباس پہنا تھا یہ اسے ہی پتا تھا۔ وہ آہستگی سے بیڈ سے اترتی۔

عثمان کے سرو رویت پہ وہ پریشان سی تھی کل کے مقابلے میں آج کلی طور پہ اس کا انداز بدلا ہوا تھا۔

پردہ کو بالکل غیر متوقع طور پہ دیکھ کر تیور کو بے پناہ خوشی ہوئی۔ وہ عرفان کے ساتھ یونیورسٹی آیا تھا۔ عرفان کے بہنوئی یہاں ٹیکسچر تھے اسے ان سے کام تھا۔ تیور کے ساتھ یہاں سے گزرتے ہوئے عرفان کو اپنا کام یاد آیا تو وہ اسے لیے سیدھا دھر گیا۔

عرفان تو اپنے بہنوئی کے ساتھ مصروف تھا وہ اسے چھوڑ کر باہر گراؤنڈ میں آگیا جہاں بے فکرے اسٹوڈنٹس جو پ کا لطف اٹھا رہے تھے۔ تب ہی ایک گوشے میں بیٹھی پردا پہ اس کی نظریں پڑیں تو دل و نگاہ اپنے اختیار میں ہی نہ رہے۔ مصطفیٰ کے گھر ملنے والی اس حسینہ نے دل کا سکون ہی لوٹ لیا تھا۔

خوریہ والی ٹریڈی ہونے سے پہلے اسے بڑی شدت سے اس کا انتظار تھا کیونکہ مصطفیٰ کے گھر سے ہندی لائے وقت اس نے بھی آنا ہی تھا۔ آخر کو زارا کی بیسٹ فرینڈ تھی۔ مصطفیٰ کے اس اقدام کی وجہ سے اس کا دل افسردہ تھا۔ سو پردا کے بارے میں کوئی سوچ وہن میں آئی ہی نہیں۔ ہاں اب جب خوریہ اپنے گھر کی ہو چکی تھی تو وہ پُر سکون تھا۔

رات کی تنہائی میں اکثر وہ پردا کے بارے میں سوچتا تھا۔ ”ہیلو کیسی ہیں آپ؟“ اپنا سیت بھرے انداز میں اس

نے اس کی خیریت پوچھی۔
 پروا اسے پہچان گئی ساتھ یہ بھی یاد آگیا کہ وہ حوریہ کا
 بھائی ہے زارا کی نہ ہونے والی بھابی کا بھائی۔ اس حوالے
 سے اسے تجسس سا تھا کہ اس بد قسمت لڑکی پہ کیا گزری
 ہوگی۔ زارا نے بھی اس موضوع پہ بات کی ہی نہیں۔
 قسمت سے آج حوریہ کا بھائی سامنے آگیا تھا۔

آج زارا بھی نہیں آئی تھی لہذا وہ بھی اکیلی بور
 ہو رہی تھی۔ ”آپ کیسے ہیں میں ٹھیک ہوں۔“ وہ رسمی
 انداز میں بولی پھر تیمور نے بہت جلد تکلف کی تمام دوا کر
 گراویں۔ اپنے دلچسپ ہنسواں انداز کی وجہ سے اس کا دوسرا
 تاثر پہلے کے مقابلے میں اچھا تھا۔ پروا نے خاص طور پر

اس سے اس کی بہن کے بارے میں پوچھا۔
 ”اس کی شادی ہو گئی ہے بہت اچھے شخص کے ساتھ“
 میرے بہنوئی آرمی میں ہیں بہت ناکس اور نفیس شخصیت
 کے مالک۔ حوریہ کی طرف سے اب ہمیں کوئی پریشانی
 نہیں ہے۔ جس ہمدردی کے ساتھ آپ نے میری بہن
 کے بارے میں پوچھا اس سے آپ کی اچھی فطرت کا اندازہ
 ہو رہا ہے۔ ورنہ مصطفیٰ بھائی کی قبیل میں سے تو آج تک
 کسی نے پلٹ کر نہیں پوچھا۔ ویسے جو بھی ہوا اچھا ہوا
 میری بہن کو قدر دان لوگ ملے ہیں۔ وہ اگر کہیں آپ سے
 ملی تو بہت خوش ہوگی۔ میں آپ کے بارے میں اسے ضرور
 بتاؤں گا کبھی ملواؤں گا بھی ملیں گی ہاں حوریہ سے۔“
 ”ہاں کیوں نہیں۔“ وہ بے سوچے سمجھے بولی تو تیمور
 نہل ہو گیا۔

وہ چند رہیں منٹ میں اس سے بہت کچھ پوچھ چکا تھا۔
 اس کے ماں باپ کے بارے میں پوچھے گئے سوال پہ جب
 اچانک پروا کی آنکھ میں نمی تیرنے لگی تو تیمور بے چین
 ہو گیا۔

”سوری میں نے آپ کو دکھی کر دیا ہے۔ لیکن میرا وعدہ
 ہے کہ اب آپ کا یہ دوست آپ کو رونے نہیں دے گا۔
 ساری زندگی ہنسنا رہے گا۔ اس دوست کی بدستی آپ کو
 قبول ہے؟ اگر جواب ہاں میں ہے تو اپنا سبیل نمبر مجھے دے
 دیں۔“ کلمہ سے تیمور کے لبوں میں سچائی تھی۔

جب وہ وہاں سے اٹھا تو تیمور اس سے اس کا نمبر اور گھر کا
 ایڈریس معلوم کر چکا تھا۔ وہ اسے اپنے گھر آنے کا اور
 حوریہ سے ملنے کا وعدہ بھی لے چکا تھا۔
 آج وہ بہت مسرور تھا۔ پروا نے اسے اپنے نمبر اور گھر

کے ایڈریس کے بارے میں بتا دیا تھا اس کا مطلب تھا
 اس کے سچے جذلوں نے اپنا آپ منوانا تھا۔ اگر ایسا
 ہوتا تو دوسری ہی ملاقات میں وہ اس پہ ہرگز اعتبار نہ کرتی
 سیٹی کی دھن پہ شوخ سا نغمہ گنگناتے ہوئے اس کی خوشی
 عرفان نے بھی محسوس کر لیا۔

”یونیورسٹی میں آکے تمہاری طبیعت کافی بدل
 ہے۔ ورنہ صبح جب میں نے تمہیں فون کیا کہ ایک
 ضروری کام سے جانا ہے تو تم نے ہمانہ کیا کہ میری طبیعت
 ٹھیک نہیں ہے۔ اگر مجھے پتہ ہوتا کہ یہاں آکے تمہارا
 طبیعت بدل جائے گی تو میں پہلے ہی ادھر لے آتا۔“ عرفان
 اس پہ طنز کر رہا تھا۔

”اچھا یاد آئیے ہی سی۔ اتنے خوبصورت چہرے
 طبیعت ٹھیک کیسے نہ ہوتی۔“ وہ دھڑالی سے بولا۔
 ”میرا خیال ہے کہ چند دن پہلے کی ہی بات ہے جب
 آپ رات دن پروا کی حینہ کے لیے آہیں بھر رہے تھے
 اب یہ تبدیلی کیا معنی رکھتی ہے۔“ عرفان نے اسے لڑاؤ
 وہ ہنسنے لگا۔

”یاد رہی تو آج یونیورسٹی میں ملی ہے۔ بے مائی رانا
 طرح۔“ وہ اسے ملاقات کی تفصیل بتانے لگا۔

سلیمان ہاسپٹل میں تھا۔ یہ دو دن پہلے کی بات تھی۔
 معمول کے مطابق اپنے آفس گیا۔ ڈی آئی جی نے ہنگامی
 میٹنگ بلوائی تو دوسرے افسران کے ساتھ سلیمان ان کے
 آفس چلا گیا۔ میٹنگ کے خاتمے پہ سب سے آخر میں
 اٹھنے والا وہی تھا۔ وہ گاڑی کا لاک کھول رہا تھا جب اسے
 اپنے دائیں پہلو میں انگارہ سا اثرنا محسوس ہوا۔ گیس
 دیگر سے دو اور انگارے اس کے بازو میں اترے دروازہ ان
 کے ہاتھ سے چھوٹ گیا اور وہ سڑک پہ منہ کے بل گر گیا۔
 حملہ آور اپنا کام کر کے بجلی کی تیزی سے فرار ہو گئے۔
 فائر کی آواز سن کر جو لوگ وہاں جمع ہو گئے تھے۔ انہو
 نے سلیمان کو ہاسپٹل پہنچایا۔ گھر اطلاع پہنچی تو
 صدمے سے ٹہینہ بیگم کی حالت غیر ہو گئی۔

ان کا جوان بیٹا خبر دینا بے بس ولا چار ہاسپٹل میں
 تھا، جان لوں شقی القلب تھا جس نے ان کے گھر کا
 بچانے میں کوئی سر نہیں چھوڑی تھی۔
 پروا دل ہی دل میں اس کی سلامتی کے لیے دعا گو تھی

ہسپٹل میں تھے۔ ٹہینہ بیگم نے اسے گھر پہ
 رہنے کی ہدایت کی تھی۔ حالانکہ اس کا دل چاہ رہا تھا کہ وہ
 بھی سلیمان کو دیکھنے جائے۔

اس دہانے پہ جب ٹہینہ بیگم کے ساتھ اس کے بھی
 بے اعتبار آنسو بہنے لگے تو ٹہینہ دل ہی دل میں کچھ سوچنے پہ
 مجبور ہو گئی تھیں۔ بھلا اسے سلیمان سے کیا لگاؤ ہے جو وہ
 اس کے لیے یوں رو رہی ہے؟ وہ یہ بات ماننے کے لیے تیار
 نہیں تھیں کہ انسانیت کے رشتے سے بھی پروا، سلیمان
 کے لیے رو سکتی ہے۔ دعا کر سکتی ہے۔

خولہ اپنے دونوں بچوں کو اس کے پاس چھوڑ کر بھائی کے
 پیچھے گئی۔ ڈاکٹرز نے آپریشن کر کے گولیاں نکال دی
 تھیں۔ اب وہ خطرے سے باہر تھا۔

رات کو ٹہینہ بیگم خند کر کے بیٹے کے پاس رکیں
 حالانکہ سلیمان سمیت سب نے ہی سمجھایا تھا مگر وہ نہ

مانیں۔
 تینوں وقت ناشتہ کھانا گھر سے تیار ہو کر جاتا۔ پروا
 دوڑی پرہ گئی تھی۔ یونیورسٹی کے ساتھ ساتھ خولہ آئی کے
 دونوں بچوں کی دیکھ بھال، مہمانوں کو کھینچ دینے کی اضافی
 ذمہ داری بھی ان دونوں اس کے سر آگئی تھی۔

گھر میں ملازم تھے مگر انہیں بھی ایک ایک کام ہانا پڑتا۔
 تاکہ لاڈلی بھی پھر ظاہر اسے کسی کام کو ہاتھ لگانے بھی نہ
 دیتیں تھیں۔ ہاں پروا جو کچھ بے گھر ہے بے شمار لڑکی کے
 روپ میں سامنے آئی تھی اس لیے اکثر وہ بیشتر وہ اسے کسی
 نہ کسی کام کا کتہی رہتیں۔

ظاہر اور تاکہ آج گھر پر تھیں۔ زارا اور شاعر دونوں نے
 سلیمان کی عیادت کا پروگرام بنایا تھا۔ ظاہر بیگم نے عین
 وقت پہ پروا کو روک دیا۔

”تم جا کر کیا کرو گی گھر میں بھی تو کسی کا موجود ہونا
 ضروری ہے۔“ اپنی طرف سے انہوں نے مضبوط دلیل
 دی۔ ”ویسے بھی سلیمان کے ساتھ تمہارا رشتہ ہی کیا ہے
 وہ باپ کا نہیں ہے جو میں نہیں چاہتی کیونکہ تمہیں
 کیا بہت بکریں شاعر کو ہی ہوتا تو کی۔ تم جون ہو خوب
 صورت ہو کسی کو بھی غلط نہیں ہو سکتی ہے پھر میرے
 سلیمان کا عہدہ، شخصیت، خاندان کچھ بھی تو نظر انداز
 نہ کر کے قابل نہیں ہے۔ میں کسی اسپینٹل کی منتقل
 نہیں ہو سکتی خاندانی لوگ ہیں ہم بہت ساری باتوں کو سوچنا
 پڑتا ہے۔“ انہوں نے درپردہ اسے بہت کچھ کہہ دیا تھا۔

لاکھ ضبط کی کوشش کے باوجود پروا کو رونا آگیا حالانکہ وہ
 عہد کر چکی تھی کہ ان سمیت کسی کی بھی بات کو دل پر نہیں
 لے گی۔ مگر ظاہر بیگم کو جانے کیوں اس سے خدا واسطے کا
 ہیرو چلا تھا۔

پروا چپ چپ سی تھی۔ زارا کافی دیر سے اس کی
 خاموشی نوٹ کر رہی تھی پھر تنگ آکر بول ہی پڑی۔
 ”کیا بات ہے؟ شغل مبارک پہ بارہ کیوں بکے ہوئے
 ہیں۔“

”بس ایسے ہی۔“

”میں نوٹ کر رہی ہوں کچھ دنوں سے بہت پریشان ہو۔ میں نے
 کل ظاہر آئی کا ردیہ تمہارے ساتھ دیکھا ہے۔ سچ بتاؤ
 پروا مجھے ان کی باتیں اچھی نہیں لگتی ہیں تم امیر ہو
 صاحب جائیداد ہو تمہارے بابا سائیں کتنے بڑے بزنس
 مین تھے پھر بھی وہ تمہارے ساتھ اتنا روٹی بات کر رہی
 تھیں اچھا وہ تمہارا گھر آئی ایٹ والا اس کا کیا ہوا؟ کرائے
 پہ دے دیا ہے یا بند پڑا ہے۔“ زارا نے ایک ہی سانس میں
 ڈھیروں سوال کر ڈالے۔ پروا نے اس کے لیوں پہ ہاتھ رکھ
 دیا۔

”اسی وجہ سے کسی اور کے سامنے یہ مت کہنا کیونکہ سلیمان
 نے مجھے منع کر دیا تھا اور گھر بند پڑا ہے۔“ زارا کے ذہن
 میں اس کا جملہ اٹک گیا۔

”تمہارا گھر اتنا خوب صورت اور ویل ڈیکوریٹڈ ہے
 وہاں چلی جاؤ نا۔“

”وہاں سے ہی تو آئی تھی۔“ وہ دل گرفتگی سے بولی۔
 ”کس کے ساتھ وہاں رہوں۔ مجھے اب تمہا یوں سے ڈر
 لگنے لگا ہے اچھا چھوٹی بات، مصطفیٰ بھائی کا کیا بتا؟“
 پروا نے موضوع تبدیل کر دیا۔

”بتنا کیا ہے۔“ ان کے لیے لڑکی ڈھونڈ رہے ہیں۔“ وہ
 سختی سے بولی۔

”ویسے ہامز نہ کرنا حوریہ بہت اچھی لگی تھی مجھے۔
 ارے یاد آیا اس کا بھائی تیمور مجھے ملا تھا نہیں؟“

”ہاں میں کب کی بات ہے یہ۔“ زارا کی آنکھیں پھیل
 سی گئیں۔ پروا اسے تفصیل بتانے لگی۔

”کل سے اس کا فون بھی آ رہا ہے رات کو بات کی تھی میں
 نے۔“ ”ویسے اچھا لڑکا ہے تیمور، ذمہ دار اور ہنسواں میری

ماں تو شادی کر ڈالو۔" نگے ہاتھوں زار نے مشورہ دیا تو پروا کو غصہ آگیا۔
 "سوچ سمجھ کر بولا کرو۔"

"یارا میرا وہ مطلب نہیں جو تم سمجھ رہی ہو۔ کہنے کا مطلب ہے کوئی اچھا سا بندہ ملے تو شادی کر لو اور اپنے گھر میں رہو مالکوں کی طرح مجھے توکل سے سوچ سوچ کے دکھ سا ہو رہا ہے طاہرہ آئی کی سوچ ہے۔ جو کہ بھابی کی ساری فیملی ہی اچھی ہے۔ سنا ہے کہ ان کی شادی ہو گئی ہے۔" زارا ابھی تک اسے ساتھ تعلق کے حوالے سے مخاطب کر رہی تھی۔

"ہاں تیمور تیار رہا تھا کہ اس کی شادی کسی آری آفسر سے ہو گئی ہے اور وہ اپنے گھر میں خوش ہے۔"

"چلو خوش ہی رہیں وہ بھی ہم نے بھی ایک لڑکی دیکھی ہے غلام نام ہے اس کا بہت ساؤرن اور اسارٹ ہے ہمیں تو پسند آئی ہے مصطفیٰ بھائی کو دکھانے کا مرحلہ رہتا ہے ہاں کہہ رہی تھی بھائی اؤکے کریں تو شادی آئی کی شادی بھی ان کے ساتھ ہی کر دیں۔ مگنی بھی بھائی والے معاملے کی وجہ سے مل گئی تھی۔" پروا کے دل کو دکھ سا لگا۔

"وہ دونوں باتیں کر رہی تھیں کہ پروا کا سیل فون بجنا شروع ہو گیا۔ تیمور کی کال تھی۔"

"میرے ساتھ آج کھانا کھانے کے بارے میں کیا خیال ہے؟" اس نے چھوٹے ہی پوچھا۔

"خیال تو نیک ہے پر السوس اس پہ عمل درآمدی الحال ناممکن ہے۔" وہ شوخی سے بولی۔

"کیوں جناب؟"

"اس لیے کہ میں بڑی ہوں میری برتھ ڈے آ رہی ہے اسی خوشی میں میں کھانا کھلا دوں گی۔"

"ہاں بالکل سچ۔"

"تم کتنی سخی ہو مائی سوئیٹ فرینڈ۔"

"بس بس ممکن نہ لگاؤ مجھے پتہ ہے میں کتنی سوئیٹ ہوں تیمور کے بچے۔"

"یہ تیمور کے بچے کہاں سے آگئے؟ وہ بے چارہ خود ابھی بچہ ہے۔" پروا انہی تو ہنسی چلی گئی۔

زارا اس دوران اس کے طرز خطاب اور چہرے کے بدلے رنگوں کو دیکھتی رہی۔ تیمور کے فون نے جیسے اس کی ساری گفت دھو ڈالی تھی۔ اس کی آواز ٹھنک رہی تھی

تھی۔
 "اے اللہ میری دوست کو ہمیشہ اسی طرح رکھنا۔" زار کے دل سے دعا نکلی تھی۔

تیمور بار بار گھڑی دیکھ رہا تھا۔ اس نے پروا کو فون ابھی آنے کو کہا تھا۔ پروا زار کے ساتھ آئی تھی۔ زار کو تیمور کے بلاوے کا نہیں بتایا تھا ورنہ شاید ساتھ نہ آتی۔ کیونکہ حوریہ والے واقعے کے بعد اس میں سے کسی کا بھی سامنا کرنا بہت مشکل لگتا تھا۔

ان دونوں کے آنے پہ تیمور نے گاڑی کا دروازہ زار نے بڑی وقت سے تیمور سے خیر خیریت پوچھی تھی وہ بڑے نارمل انداز میں بولا تو زار کی اچھی بات بھی گئی۔ ایک ایک کر کے اس نے پھر سب کے بارے

دریافت کیا۔

"تیمور! سب کی طرف سے میں معافی مانگتی ہوں مصطفیٰ بھائی کے اس اقدام کی وجہ سے ہم چاہے بھی تمہارا سامنا نہیں کر سکتے۔" زار کی نظریں جھجھکیں۔

"دکھم آن زار! کیا بات کرتی ہو ہم سب بھول گئے حوریہ کا شوہر بہت اچھا ہے۔ مصطفیٰ بھائی سے لگا اچھا۔ جانے کس نیکی کا انعام ہیں عثمان بھائی، رشتہ کا فرشتہ بن کر آئے۔" تیمور کے انداز میں شہابہ تک نہ تھا۔

"اچھا تم ہمیں کہاں لے کر جا رہے ہو؟"

موضوع بدلا۔

"چپ ہو کہ جیٹھو۔" تیمور نے ڈانٹ دیا۔

یہ راز اس وقت کھلا جب اس نے ایک ہارٹ سائنسے گاڑی روکی۔ آج پروا کی سالگرہ تھی اور اس میرٹ میں بطور خاص ٹیکس ریزو کرائی تھی۔

"سالگرہ مبارک ہو پروا! تیمور اور زار نے وقت یک اس کے منہ میں ڈالا۔

نہ جانے کیوں اس قدر توجہ اور محبت پہ پروا کو کیا۔ اس کے ذہن میں گزشتہ سال منائی جانے والا کا منظر لہرا گیا جب وہ حولی میں تھی۔ عین سالگرہ کا بابا سائیں نے آکر اس کی خوشیوں کو بڑھا دیا تھا۔ ارادہ تھا کہ پروا کو سربراہی ٹنگ برتھ ڈے دے دے۔

نہ جانے کیوں اس قدر توجہ اور محبت پہ پروا کو کیا۔ اس کے ذہن میں گزشتہ سال منائی جانے والا کا منظر لہرا گیا جب وہ حولی میں تھی۔ عین سالگرہ کا بابا سائیں نے آکر اس کی خوشیوں کو بڑھا دیا تھا۔ ارادہ تھا کہ پروا کو سربراہی ٹنگ برتھ ڈے دے دے۔

نہ جانے کیوں اس قدر توجہ اور محبت پہ پروا کو کیا۔ اس کے ذہن میں گزشتہ سال منائی جانے والا کا منظر لہرا گیا جب وہ حولی میں تھی۔ عین سالگرہ کا بابا سائیں نے آکر اس کی خوشیوں کو بڑھا دیا تھا۔ ارادہ تھا کہ پروا کو سربراہی ٹنگ برتھ ڈے دے دے۔

نہ جانے کیوں اس قدر توجہ اور محبت پہ پروا کو کیا۔ اس کے ذہن میں گزشتہ سال منائی جانے والا کا منظر لہرا گیا جب وہ حولی میں تھی۔ عین سالگرہ کا بابا سائیں نے آکر اس کی خوشیوں کو بڑھا دیا تھا۔ ارادہ تھا کہ پروا کو سربراہی ٹنگ برتھ ڈے دے دے۔

نہ جانے کیوں اس قدر توجہ اور محبت پہ پروا کو کیا۔ اس کے ذہن میں گزشتہ سال منائی جانے والا کا منظر لہرا گیا جب وہ حولی میں تھی۔ عین سالگرہ کا بابا سائیں نے آکر اس کی خوشیوں کو بڑھا دیا تھا۔ ارادہ تھا کہ پروا کو سربراہی ٹنگ برتھ ڈے دے دے۔

س بار تیمور بڑی لے گیا تھا۔
 "مجھے تم جیسے دوستوں کی دوستی پہ فخر ہے گا۔" اس کی شکور میں بھی جھلکا تھا۔

تیمور نے نرمی سے اسے ٹوکا۔ زار نے اسے گفت دیا۔ تیمور نے قیمتی ریفرم اور شاعری کی کتابوں کا سیٹ اسے دیا۔

زار کے ساتھ ساتھ تیمور نے اسے بھی گھر ڈراپ کیا۔ وہ معمول سے کچھ لیٹ ہی پہنچی تھی۔ کچھ سے بل کر پونج میں آئی تو طاہرہ اضطراب کے عالم میں چکر کاٹ رہی تھیں۔ تیمور کے ساتھ آتے ہوئے اسے دیکھ چکی تھی۔

سلیمان جوان جہان لڑکی کو گھراٹھا کر لے آیا جانے کسی خاندان کی اور اس کے چوٹیلے اٹھا رہا تھا۔ سہارا دینے والے یونیورسٹیوں میں نہیں پڑھاتے اور اب وہ اپنی نگہوں سے دیکھ چکی تھیں۔ کہ ایک اسارٹ سے لڑکے کی گاڑی سے اتری بھی ان دونوں کے تاثرات سے لگ رہا تھا کہ پس میں کالی بے تکلفی ہے پھر پروا کے ہاتھ میں دھارے تھے جو یونیورسٹی جلتے وقت انہیں نظر نہیں آتے تھے۔

سورہ کو دیکھتے ہی شروع ہو گئیں۔
 "تم آج کس کے ساتھ آئی ہو؟" ان کا لہجہ شک سے بھرا ہوا تھا پروا نے سر جھکا لیا جس سے ان کا شک تقویت پکڑنے لگا۔

"ہو نہ ہو ضرور کوئی بات ہے۔" یہ ان کا قیاس تھا۔
 "اصل میں آئی۔" پروا نے گلا صاف کرتے ہوئے بات کرنے کی کوشش کی۔ "میری آج برتھ ڈے تھی زار اور تیمور نے مجھے سربراہی دینے کے لیے ہوٹل میں ٹیکس ریزو کرائی۔" اس نے زار کا نام بھی مصطفیٰ لے لیا۔

"یہ تیمور کون ہے؟"

پروا نے جانے کیوں نگاہ چرائی۔
 "میں نے ایک نئی شادی کی ہے۔" مصطفیٰ بھائی کی شادی ہوتے رہے تھے تیمور اس کا بھائی ہے۔ زار ابھی آج اس سے ملی تھی۔ تیمور نے آئی تھا۔ اس کی زبان لڑکھرائی گئی۔

تم کیسے جانتی ہو تیمور کو؟" وہ کڑے تیروں سے بولی۔

اصل میں وہ۔

تم کیسے جانتی ہو تیمور کو؟" وہ کڑے تیروں سے بولی۔

اصل میں وہ۔

تم کیسے جانتی ہو تیمور کو؟" وہ کڑے تیروں سے بولی۔

اصل میں وہ۔

تم کیسے جانتی ہو تیمور کو؟" وہ کڑے تیروں سے بولی۔

اصل میں وہ۔

تم کیسے جانتی ہو تیمور کو؟" وہ کڑے تیروں سے بولی۔

اصل میں وہ۔

تم کیسے جانتی ہو تیمور کو؟" وہ کڑے تیروں سے بولی۔

خیال رکھنا۔" پروا کی نگاہیں زمین پہ گڑ گئیں۔
 "سلیمان ہاسپٹل میں ہے گھر سارا بکھرا ہوا ہے اور یہ برتھ ڈے منا رہی ہیں جد ہوئی ہے خود غرضی کی۔" ان کے لفظ لفظ میں خنجر کی سی کات تھی۔

"میں سلیمان کے پاس جا رہی ہوں اپنے اہل کو میڈیسن وقت پہ دے دے اور رات کو اسلم کے ہاتھ چکن سوپ یاد سے بجھاؤں گا۔" وہ اپنے گزشتہ الفاظ کا اثر زائل کرنے کے لیے تیز تیز بول رہی تھیں۔ اس نے آہستگی سے اثبات میں سر ہلادیا۔

وہ اسے افسوس میں گھرا چھوڑ کر جا چکی تھیں۔ اصغر کسی دوست کے گھر گئے تھے جبکہ نائلہ پہلے سے ہی ہاسپٹل میں تھی۔ اس نے خالی کمرے دھیان ہٹانے کے لیے نواز کا بستر ملایا ہمیشہ کی طرح سیل آف ہی ملا۔ جب سے وہ یہاں آئی تھی نواز نے پلٹ کر پھر اس کی کوئی خیر خبر نہیں دی تھی۔ جانے وہ کس حال میں تھا۔

پروا تو اکثر اسے یاد کرتی کیونکہ وہ بابا سائیں کا دست راست تھا۔ فن کی یادگار۔ اس نے بھی بہت ساتھ دیا تھا اب نہ جانے کہاں تھا؟ کوئی آنا پتہ ہی نہ تھا۔ پروا کا دل جب طاہرہ بیگم کے اس سرو دینے سے گھبرائے لگا تو اس کا جی چاہتا اپنے گھر چلی جائے حولی میں جہاں بابا سائیں کی یادوں کی خوشبو بکھری پڑی تھی۔

اپنی عمرانی میں اس نے سوپ تیار کروا کے تھر مس میں ڈالا۔ نہنت ہوا پر ہیزی کھانا پہلے ہی تیار کر چکی۔ ابھی وہ اسلم کو ڈھونڈ رہی تھی کہ اصغر صاحب آگئے۔

"تمہاری آئی کہاں ہیں بیٹا؟" انہوں نے طاہرہ بیگم کو نہ پا کر سوال کیا۔

"وہ تو ہاسپٹل گئی ہیں۔"

"میں بھی جا رہا ہوں وہیں پھر زرا چیخ کر لوں۔" وہ اپنے کمرے کی طرف بڑھنے لگے۔ تو وہ جلدی سے بول اٹھی۔

"آئی نے سوپ اور کھانا بھجوانے کو کہا تھا وہ تیار ہے آپ جب جائیں تو لے جائیں۔"

"دوری گڈ" ارے ہاں یاد آیا۔ سلیمان تمہارا پوچھ رہا تھا، کل اگر جانا چاہو تو میرے ساتھ آجاؤ۔" انہوں نے آفر کی۔

پروا کے دل میں خوشیوں کے ہزاروں ننھے ننھے دب

بیک وقت جل اٹھے، صرف ایک جملہ ہی تو تھا سلیمان

بیک وقت جل اٹھے، صرف ایک جملہ ہی تو تھا سلیمان

بیک وقت جل اٹھے، صرف ایک جملہ ہی تو تھا سلیمان

بیک وقت جل اٹھے، صرف ایک جملہ ہی تو تھا سلیمان

بیک وقت جل اٹھے، صرف ایک جملہ ہی تو تھا سلیمان

بیک وقت جل اٹھے، صرف ایک جملہ ہی تو تھا سلیمان

بیک وقت جل اٹھے، صرف ایک جملہ ہی تو تھا سلیمان

بیک وقت جل اٹھے، صرف ایک جملہ ہی تو تھا سلیمان

تمہارا پوچھ رہا تھا۔
 ”ٹھیک ہے انکل اپنی جاؤں گی۔“ اس نے بہ مشکل
 اپنی خوشی چھپائی۔

سلیمان پرائیویٹ ہاسپٹل کے وی آئی لی روم میں تھا۔
 جب پروا اور اصغر اس کے پاس پہنچے تو وہ اکیلا تھا۔ اصغر
 صاحب کی سوالیہ نظروں پر پروا بولا۔

”مما پور ٹائلز ابھی پندرہ منٹ پہلے گئی ہیں۔“ اصغر
 اسے خیر خیریت پوچھ رہے تھے۔ پروا نے وزویدہ نگاہوں
 سے اسے دیکھا عین اسی وقت سلیمان نے نظر اٹھائی تو وہ
 گھبرا کر دروازے کی طرف دیکھنے لگی۔

”سلیمان کھانا کھا لو بعد میں بات کرنا۔ بیٹی کھانا نکالو۔“
 اصغر صاحب بیک وقت دونوں سے بولے۔

پروا نے اٹھ کر برتن نکالے۔ اسی اثناء میں اصغر
 صاحب کا فون آیا تو وہ اٹھ کر باہر سننے چلے گئے۔ وہ کھانا
 ٹرے میں اٹھائے بیڈ کے پاس آگھڑی ہوئی۔

”کھانا کھالیں۔“ وہ اس کی طرف دیکھنے سے احتراز کر
 رہی تھی۔

”اتنے دن کے بعد آئی ہیں آپ اور ایک بار بھی میری
 خیریت نہیں پوچھی مجھے انتظار ہی رہا آپ کے آنے کا نہیں
 کھانا مجھے کچھ بھی۔“ حیرت و حیرت کا سلسلہ تھا۔ کہاں تو وہ
 کسی جذبے کو عیاں ہونے ہی نہیں دیتا تھا اور اب بے تابی
 حد سے سوا تھی۔

اس حوالے کے بعد ہی سلیمان کو اپنے پورا کے
 مابین تعلق کی مضبوطی کا احساس ہوا۔ ماں کی باتوں سے وہ
 خود کو مجرم سا محسوس کر رہا تھا۔ ایک لڑکی اس کی منکوحہ
 تھی اس کی زندگی میں شامل تھی اور وہ انجان مادیات تھا۔ اگر
 طاہرہ بیگم کا رویہ پروا کے لیے محبت بھرا ہوتا تو شاید یہ
 احساس بھی نہ جاگتا۔ وہ اس کے ساتھ ایک گھر میں رہ رہی
 تھی۔ طاہرہ بیگم کی کسی زیادتی پہ ایک لفظ تک نہ سنا تھا
 سلیمان نے اس کی زبان سے۔ بے شک وہ حمید جو کھیو کی
 بیٹی تھی پر اب تو اس کی عزت تھی۔

ناراضی اس کے چہرے سے عیاں تھی۔ اسے پہلے کہ وہ
 کچھ بولتی اصغر صاحب فون سن کر دوبارہ اندر چلے آئے تو
 وہ ٹرے رکھ کر اپنی جگہ پہ آگئی۔

واپسی پہ وہ جس کا ڈر تھا۔ طاہرہ بیگم نے اس کے
 ہاسپٹل جانے پہ ناراضی کا واضح اظہار کیا اور اصغر صاحب
 کو بھی نہیں بخشا۔

”آپ بھی حد کرتے ہیں اسے لے کر باہر
 گئے“ میں پہلے ہی اس سے خوفزدہ ہوں“ سلیمان
 اعتبار ہے پر اس لڑکی پہ نہیں۔“ وہ صاف گولی سے
 اصغر نے انہیں افسوس بھری نظروں سے دیکھا۔
 ”واہ بیگم! تمہارا بھی جواب نہیں“ اگر یہ ہاسپٹل
 مئی تو کون سا قیامت آگئی۔ سلیمان کل پوچھ رہا تو
 اس لیے لے گیا۔ پروا نے تو مجھے نہیں کہا کہ مجھے اپنے
 لے جائیں۔ میں نے ہی کہا تھا۔“ وہ اور بھی کچھ کہنے
 پر طاہرہ بیگم کو یہ جان کر سچ کج کرنٹ سا لگا کہ سلیمان
 پوچھ رہا تھا۔

”مجھے تو گھڑی لگتی ہے۔“
 ”آپ کو تو ہر طرف گھڑی لگتی ہے خواہ مخواہ اس سر
 بجی کے پیچھے پڑ گئی ہیں حالات کی باری ہے بے چاری۔
 ”بس کریں آپ۔ حالات کی باری ہے تو کیڑ
 ہاسٹل یا وار لائلین کیوں نہیں چلی جاتی۔ یہ ہمارے خیر
 بہت ہے۔ جانا چاہتی ہے اور دیکھ لیتا ایک دن بایا ہو کے۔
 ”آپ اصغر صاحب کا مئی چاہا کہ اپنا سر پیٹ لیں۔“

سلیمان ہاسپٹل سے گھر آچکا تھا۔ مکمل صحت یابانہ
 لیے اسے ابھی چند ہفتے درکار تھے۔ گھر میں اس کی عینہ
 کو روز ہی روز کوئی نہ کوئی چلا آتا۔ سلیمان اس طرح
 کا عادی نہیں تھا۔ لہذا بہت جلد تنگ آگیا۔

پروا کی لاؤنج میں میوزک چینل دیکھ رہی تھی
 طاہرہ بیگم آج رات دس بجتے ہی سو گئی تھیں۔ ٹائلز
 دوست آگئی تو وہ اسے لیے اپنے کمرے میں چلی گئی
 لگاتے ابھی کچھ دیر بیٹروہ بھی اس کے ساتھ لی دلی
 ہوئے میوزک اور گلوکاروں پہ بھرے کر رہی تھی۔

لب پروا اکیلے تھی۔ ابراہان الحق کا نیا ویڈیو چل رہا تھا
 مزاحیہ بولوں پہ مسکرا رہی تھی۔ سلیمان کو تیند نہیں
 تھی ویسے بھی وہ دیر سے سونے کا عادی تھا اتنی جلدی
 آتی بھی نہیں تھی۔ نیچے آکر اس نے ادھر ادھر دیکھا۔
 بیگم اور ٹائلز کے بیڈ روم کا دروازہ بند تھا۔

لی وی لاؤنج سے آواز آرہی تھی۔ دیر سے دیر سے
 اٹھا تاہ پروا کے پاس رکاوٹ اسے تب خبر ہوئی۔
 ”جاگ رہی ہیں آپ؟“ اس نے بات کا آغاز کیا
 ”جی ہاں“ تیند نہیں آرہی تھی۔“

”مجھے بھی نہیں آ رہی ہے۔ کارڈز کھیلیں گی میرے ساتھ۔“ اس نے دوستانہ آفر کی۔
”مگر مجھے تو۔۔۔ کھیلا نہیں آتا۔“ وہ بے چارگی سے بولی۔

”میں سکھا دوں گا۔“ وہ اطمینان سے بولا۔
اسے تو یہ خوف بھی تھا کہ اگر طاہرہ بیگم اٹھ گئیں تو کیا ہوگا؟ وہ پہلے ہی اس کی طرف سے بدگمان تھیں۔
”آؤ اوپر چلتے ہیں میرے بیدروم میں وہیں کھیلیں گے۔ میں زیادہ دیر یہاں نہیں بیٹھ سکتی۔ درد ہونے لگتا ہے یہاں۔“ اس نے پسلیوں اور سینے کی طرف اشارہ کیا۔
وہ اس کے کمرے میں جانا نہیں چاہتی تھی پر اس کے لیے کسی کشش کے زیر اثر بندھی چلی گئی۔
”کھیل شروع ہونے سے پہلے ایک ایک کپ چائے پینے کے بارے میں کیا خیال ہے؟“

”ٹھیک ہے میں بنا کر لاتی ہوں۔“ وہ چائے بنانے کچن میں آگئی۔
جلدی جلدی چائے بنا کر کپ میں ڈالی۔ اس کا تو چائے پینے کا موڈ ہی نہیں تھا صرف ایک کپ ہی بنایا۔ سلیمان نے ممنون نگاہوں سے اسے دیکھا۔

”پروالیں آپ کو تم کہہ کر مخاطب کر سکتا ہوں؟“
”جی۔“ اس نے حیران نگاہیں اوپر اٹھائیں۔ سلیمان کی آنکھوں میں جذبول کا سمندر تھا جسے مار رہا تھا۔
”ہاں پروال! میں بہت کچھ کہنا چاہتا ہوں۔ اب بھی نہ کہا تو میری نازی کی زبان میں دیر ہو جائے گی۔ پروال! میں بہت جلدی اپنے نکاح کے بارے میں گھر والوں کو بتا دوں گا۔ چہ نہیں کیے ہو اب یہ سب۔“ وہ بڑبڑایا۔ ”ہاسپٹل میں مجھے یوں محسوس ہوا کہ میں اب نور اکیلا نہیں رہ سکتا۔“ پروال نے پلوں کی جھال آنکھوں پر گرائی۔

سلیمان کی ذات سے سارے شکوے جو اسے تھے ابھی ابھی ختم ہو گئے مگر چند سوال باقی تھے۔
”مگر گھر والے نے تو شائع آئی کے ساتھ آپ کی شادی کا پروگرام بنایا ہوا ہے اس کا کیا ہوگا پھر آئی کو بھی وہ پسند ہیں؟“

”بابا میرا وہ شادیاں کرنے کا پروگرام نہیں ہے۔“ بہر حال اب خوش رہنا الٹی سیدھی سوچوں کو ذہن میں جگ نہ دیتا۔ میں بہت دنوں سے یہ کہنا چاہ رہا تھا کہ۔۔۔ ”دور رک گیا۔“

”کیا؟“ وہ بے تابی سے بولی۔

”تم مجھے اچھی لگنے لگی ہو اتنی کہ آج تک کوئی نہیں لگا۔“ پروال کو اپنا دل حلق میں دھڑکنے محسوس ہوا۔
”تمہاری طرف سے شروع میں میں نے جس فیصلے کا مظاہرہ کیا اس پر شرمندگی ہے مجھے پر کیا کروں ہوں میں بھی۔ اپنی اپنی انا کے بارے۔“ کلب ہاؤس کیا کہتا کہ آج سے پہلے میں تمہیں صرف حیدر پور مجرم کے حوالے سے دیکھتا تھا اور یہ نکاح صرف ا میرے نزدیک نہ رہنے جانے کیسے مصطفیٰ کی منشا ہو اس لڑکے سے باتیں کرتے دیکھ کر میرے دل میں تمہارے رشتے کا احساس جاگا اور مجھے رقابت کی ہوئی تب ہی تول کے ہاتھوں مجبور ہو کر میں تمہارے چلا آیا۔ تم ہاسپٹل نہیں آئیں تو میرے دل میں مجھے منے پونے کی شکل میں تھا اس عدم توازن کے درخت بن گیا مجھے یہ سوچ ہی سرشار کر دیتی ہے کہ تم ہو۔ اب تم حیدر جو کھو کی جی نہیں میری غیرت میں بن گئی ہو۔ اس وقت وہ نکاح جو میرے نزدیک ایک ذیل تھی، خبر نہیں تھی کہ جان کا عذاب بن جائے مجھے تم سے سچ سچ محبت ہو جائے گی۔ میری طرف والوں کی طرف سے کچھ زیادتیاں ضرور ہوں گی۔ سامنے شائع کے ساتھ میری منگنی کا پروگرام بنا رہیں۔ تمہاری روٹی روٹی آنکھیں میرے فرار دہ لوٹ لے گئیں۔ پروال! تمہارے معاملے میں میں ڈر کرنے لگا ہوں۔ تم رشتوں سے محروم ہو رہے ہو۔ سارے رشتوں کا لہجہ دوں گا۔“ وہ اسے اتنے غور سے دیکھتا کہ اس کے دل میں دھکتے جذبے آنکھوں میں اٹھنے لگے تھے۔

بڑی معنی خیزی خاموشی طاری تھی۔ وہ اب کھینچنے کے لیے لایا تھا پر اب اس کی دھڑکنوں سے تھا۔
”میں اب جاؤں؟“ گھڑی پر نگاہ پڑی تو وقت کا احساس ہوا۔
”جاؤ۔“ ایک ٹھنڈی سانس خارج کرنے سلیمان نے بڑی بے چارگی سے کہا تو وہ چھوڑنے قدم اٹھاتی باہر آئی۔ نیچے خاموشی طاری تھی۔ انچ میں آکر اس نے شکر لو اکیلا۔
سلیمان کے اظہار نے اسے کتنا شانت کر دیا تھا۔

”میں اب جاؤں؟“ گھڑی پر نگاہ پڑی تو وقت کا احساس ہوا۔
”جاؤ۔“ ایک ٹھنڈی سانس خارج کرنے سلیمان نے بڑی بے چارگی سے کہا تو وہ چھوڑنے قدم اٹھاتی باہر آئی۔ نیچے خاموشی طاری تھی۔ انچ میں آکر اس نے شکر لو اکیلا۔
سلیمان کے اظہار نے اسے کتنا شانت کر دیا تھا۔

”میں سے بے نیاز ہو گئی تھی وہ۔ چاہت کی ایک نگاہ بھی نہ لگا رہی تھی۔ انسان سارے نفع نقصان پس پشت نہ دیتا ہے۔“

”یہ تو بارونج مجھے۔“ نام گزرنے کا پتہ ہی نہیں چلا۔
”ج میری خیر نہیں اسی سے جوتے پڑیں گے۔ دس بجے تک گھر سے باہر رہنے کی اجازت ہے آج بارونج مجھے۔“
نیور بہت متکثر تھا۔

عزیز اور سارے دوستوں نے مری جانے کا پروگرام بنایا تھا۔ وہ اپنی پیمیر نے اپنے گھر جانے کے لیے روک لیا۔ اب جو قصے چھڑے تو وقت گزرنے کا پتہ ہی نہیں چلا۔ نیور اپنی خیر ماننا سارے دوستوں کو الوداع کہہ کر نکلا۔
گھر پہنچا تو ایک لائٹ کے سوا ساری لائٹس بند تھیں۔ اس کا مطلب تھا کہ سب سوئے ہوئے ہیں۔ اسے اب کٹ کر اندر جانا تھا کیونکہ اس وقت بیل بجانا اپنی شامت آپ جانے کے مترادف تھا۔

سنگی سے چلا وہ برآمدے تک آیا۔ سامنے کاروانہ نیمرا تھا صدف بھا بھی بیٹھے تھیں۔ اس لیے ولید کی طرف سے قدرے بے نظری تھی کہ اسے جگا تو سکے گا۔ وہ اب ولید کے بیدروم کے دروازے پر دستک دینے کا سوچ رہا تھا کہ ساتھ والے گھر کے آگے گاڑی رکھنے کی آواز آئی۔ اس وقت جانے کون آیا تھا۔
رات کے سنانے میں چلتے قدموں کی آواز بڑی واضح تھی گوئی لان کے ساتھ روشنی چلا گیسٹ کی طرف آ رہا تھا اس نے یوں ہی ذرا گردن اوڑھی گھر کے حالد کے گھر کی طرف دیکھا گیسٹ سے ساجدہ کی ہجراتی میں اندر آتے مصطفیٰ کو سامنے ایک نظر میں ہی پہچان لیا تھا۔ اس کا اندازہ چوروں کا تھا تو۔

ساجدہ کے چہرے پر گہرا ہٹ نظر آ رہی تھی۔ اس نے مصطفیٰ کا بازو پکڑا ہوا تھا۔ اسی طرح۔ وہ اسے اندر لے گیا۔ گاڑی اسی طرح گیسٹ کے باہر کھڑی تھی۔ اسے چند منٹ کے لیے غصہ تو ضرور آیا پھر آہستہ آہستہ پرسکون ہو گیا۔
ساجدہ کے کردار کا ایک اور پہلو آج اس کے سامنے آیا تھا۔

”سب سو گئے ہیں ناں؟“ وہ اپنا اطمینان کر لینا چاہتا تھا۔

”ہاں غیند کی گولیاں دونوں کو دودھ میں ملا کے دی تھیں۔ مرے پڑے ہیں۔“ ساجدہ کے لہجے سے بے پناہ نفرت جھلک رہی تھی۔

”وہ لکھ لو تم نے بلایا اور میں آگیا اتنے خطرات مول لے کر بھی۔“ مصطفیٰ کا لہجہ سراسر ہدایتی تھا، پروہ نیال ہوگی۔

”میں نے آپ جیسے ہمسفر کی آرزو کی تھی پر جانے اس بڑھے حالد کی شکل میں کن گناہوں کی سزا ملی ہے مجھے۔ میں نے آپ سے محبت کی ہے میری زندگی میں آنے والے آپ پہلے مرد ہیں حالانکہ اس کا کوئی کے بہت سے لڑکے اور مرد مجھ پہ مرتے ہیں پر میں صرف آپ پہ مرنی ہوں۔“

”میرے صبر و قرار کو بھی تم نے لوٹ لیا ہے۔ شادی تک سے انکار کر دیا میں نے۔ واقعی اس غلطی کی طرف تم نے ہی توجہ دلائی۔ کماں وہ بیک ورڈ ہی لڑکی جسے نظر بھر کر دیکھ لو تو پہل ہو جاتی ہے۔ ایک تم ہو ہر لحاظ سے پرفیکٹ۔ بیوی تم جیسی ہو تو لائف گزارنے کا مزا آ جاتا ہے۔ میں بہت جلد تم سے شادی کر لوں گا بس اپنے شوہر سے طلاق لو۔ میں دیر نہیں لگاؤں گا۔“

”سچ کہہ رہے ہو؟“
”بالکل سچ کہہ رہا ہوں میری جان!“ وہ رومیسٹک ہونے لگا تو ساجدہ بھی موم کی طرح پگھل گئی۔
”جن آرزوؤں کی تکمیل حالد نہ کر سکتا تھا وہ مصطفیٰ کے ذریعے ہو رہی تھی اور گناہ و ثواب کا احساس ہی مٹ گیا تھا۔“

خور یہ بیٹے آئی ہوئی تھی۔ اسے عثمان چھوڑ کر گیا تھا۔ اس کا ارادہ تین چار دن رہنے کا تھا۔ تیور رات کھانے کے بعد خور یہ کو آکسکویم کھلانے کے بہانے باہر لے آیا۔ پھر ڈراموں گنگ کے دوران ہی پروال کے بارے میں اپنے جذبات سے بہن کو آگاہ کیا۔

”میں تمہیں اس سے ملواؤں گا“ بہت اچھی لڑکی ہے۔“
”محبت ہو گئی ہے تمہیں اس سے؟“

”میں اسے جلد سے جلد مانا چاہتا ہوں۔ اگر اس کا نام محبت ہے تو پھر یہ محبت ہی ہوگی۔“ تیمور کا پُرکشش چہرہ جگمگا رہا تھا۔

”پھر کب ملوا رہے ہو اسے مجھ سے؟“ حور نے اشتیاق سے پوچھا۔

”میں کل اس کی یونیورسٹی جاؤں گا، تم ساتھ چلنا یا اگر وہ گھر آنے کے لیے راضی ہوتی تو یہاں لے آؤں گا۔“

”ویسے تمہیں وہ ملی کہیں؟“ اس سوال پر وہ مشکل میں پڑ گیا۔

”زارا کی فریڈ ہے وہ، پر نوڈاؤٹ بہت اچھی ہے۔“

زارا کے نام پر ایک لمحے کے لیے اسے کچھ یاد آیا پھر حور نے سر جھٹک دیا۔

”تم سناؤ تمہارے سرال واسے تو ٹھیک ہیں نا؟“

تیمور نے موضوع بدلا۔

”ہاں سب بہت اچھے ہیں بہت پیار کرتے ہیں مجھ سے۔“ وہ تیزی سے بولی تو تیمور ہنس پڑا۔

”سب کہیں گے ہم دونوں کہیں غائب ہو گئے ہیں۔“

”کہیں گے تو سہی، تم نے صدف بھابی کو بھی نہیں پوچھا۔“

”میری بہن! ابھی میں نے صرف تم سے بات کی ہے جب پروا سے مل لوگی تو باقیوں کو تب بتاؤں گا اس لیے صرف تمہیں لایا۔ انہیں اب لے آنا ہوں گھر جا کر۔“

اس نے گاڑی وہیں سے موڑ لی حور نے باہر کے مناظر میں گم ہو گئی۔

صدف کباب فرالی کر رہی تھی جبکہ حور یہ سلاوٹاری تھی۔ ساتھ ساتھ باتیں بھی ہو رہی تھیں۔

”حور یہ! تم عثمان بھائی کے ساتھ خوش تو ہونا؟“

اس نے حور کے چہرے پر کچھ تلاش کرنا چاہا۔

”ہاں بھابی! بہت خوش ہوں۔“ اس نے بھرپور طریقے سے مصنوعی خوشی کا اظہار کیا۔

”نہ جانے کیوں عثمان بھائی مجھے اچھے اچھے سے لگتے ہیں۔ اگر کوئی بات ہے تو چھپاؤ مت، مجھے بتا دو۔ کل وہ آئے تو تھوڑی دیر بیٹھے۔ میں نے محسوس کیا جیسے وہ جبراً مسکرا رہے ہوں تم بھی کچھ کچھ سی گئی ہو نیو میڈیکل والی بات ہی نہیں ہے تم دونوں میں یوگ قیامت کی نظر

رکھتے ہیں حور یہ ڈیڑھ آج جوابات میں کہہ رہی تھی۔

کسی اور کے لبوں پر بھی آسکتی ہے۔ عثمان بھائی نے چاہت سے شادی کی ہے۔“ صدف بھابی کا تجربہ اس کے دماغ میں ایک کردہ کچن سے نکل آئے۔

سلاو فریق میں رکھ کر وہ کچن سے نکل آئے۔ پھر صدف اسے پُرسوجھ لگا ہوں سے دیکھ رہی تھی۔

پروا صوفے پر بیٹھی صفورا بیگم کی کسی بات کی دے رہی تھی۔ جبکہ صدف اور حور یہ لگا ہوں بیٹھے تھے۔

تیمور کو چھیڑ رہی تھیں۔ پروا اس کے اصرار پر کھڑی تھی۔ چائے پی لینے کے بعد تیمور اسے چھوڑ گیا۔ اب تین خواتین پروا کے بارے میں غور کر رہی تھیں۔

”ای! کسی روز پروا کے چچا کے پاس چلتے ہیں۔“

بھال کر کہیں گے کہ کیسے لوگ ہیں۔ دیکھنے میں تو کتنا ہی لگتی ہے پھر تیمور بھی سنجیدہ ہے اس کے لیے۔“

”صدف کہہ تو تم ٹھیک رہی ہو کچھ دن بعد۔“

گی۔ ”صفورا بیگم نے سو کی تائید کی تو وہ خوش ہو گئی۔“

پروا بڑی بے چین سی تھی۔ سلیمان، طاہرہ بیگم صاحب، نائلہ خولہ اور اس کا شوہر اور خاندان۔ دو سرے چوکے کتنی ہی دیر سے ہال کمرے میں تھے۔ ایک ہی جگہ جو چلے پیر کی ملی کی طرح باہر پورے گرد کاٹ رہی تھی۔

سلیمان نے اپنے نکاح کے بارے میں بتائے کہ بڑے تایا اور چھوٹے سے اخلاقی مدد کے برائے انہیں تھا تاکہ کیس ذرا مضبوط ہو سکے۔ کیونکہ اصغر بڑے بھائی کی کوئی بات نہ لگتے تھے۔ اس نے دوڑ پہلے ہی بڑے تایا کو اعتماد میں لے کر اپنے اور بابت سب کچھ بتا دیا تھا۔ بڑے تایا خود بھی اٹلی جیٹو رہ چکے تھے انہوں نے ٹھنڈے دل سے ساری داستان سنی تھی۔

اب وہ سلیمان کے گھر میں بیٹھے سب کو قائل کر رہے تھے۔

”بہتری اسی میں ہے کہ پروا کو بطور بیوی قبول کر لیں قانونی و شرعی طور پر وہ سلیمان کی بیوی ہے۔ اکیلی

بے سمانیت کے نام پر میں تم سے کہتا ہوں کہ سلیمان کو مجور مت کرو کہ اسے طلاقی دے۔“

”پر بھائی جان! لوگ کیا کہیں گے کہ ایک نانی گراہی عہد کی بیٹی رہ گئی تھی ہمارے خاندان کے لیے۔ میرا بیٹا قانون کا کھولا ہے جبکہ وہ ایک کرپٹ کی اولاد ہے۔ حمید جو کچھ کا خون اس کی رگوں میں دوڑ رہا ہے اس سے ہم بھائی کی توقع کیسے کر سکتے ہیں؟“ یہ طاہرہ بیگم تھیں۔

جانب کیلانی کو غصہ آ گیا۔

”یہ کوئی فارمولا نہیں ہے کہ چور کی اولاد چوری ہو۔“

مت بولو کہ سلیمان نے اللہ اور اس کے رسول کو گواہ بنا کر سے پی زندگی میں شامل کیا ہے۔ عہد توڑو گے تو اس کی سزا بھی ملے گی۔“ طاہرہ بیگم نے ان کی بات سن کر برا سا منہ بنایا۔

”ٹھیک ہے بھائی جان! تھوڑا سا ٹائم چاہیے مجھے سلیمان کی شادی کے لیے۔ سچ پوچھیں تو یہ بیٹی پہلے روز سے ہی نہیں اچھی لگتی تھی۔“

”اصغر! اس کام میں اب دیر مناسب نہیں ہے۔ جتنی جلدی ہو جائے اچھا ہے۔“

”ٹھیک ہے بھائی جان! اصغر صاحب معاونت مندی سے بولے تو طاہرہ بیگم نے انہیں گھورا۔“

”میں لہجہ کو کیا جواب دوں گی؟ کب سے اس نے شہ کے بارے میں کہا ہوا ہے۔“ انہوں نے نیا کتہ اعتراض اٹھایا۔

”میں خود جواب دے دوں گا انہیں بھابی! منگنی تو نہیں ہوئی ہے نا!۔ شام کے لیے رشتوں کی کمی نہیں۔ ہاں اگر پروا کی بابت پہ داغ لگ گیا تو ساری زندگی نہیں جائے گا۔“

جانبیل رخ سے ہو گئے تو طاہرہ بیگم کا منہ بند گیا۔

خولہ نور نائلہ دونوں ہنسنے لپ اور تایا کی ہنسوا تھیں۔

چھوٹو فیروز جاندار تھیں۔ سلیمان بہت خوش تھا کہ یہ مرحلہ گماتے ہو۔

پھر اسی وقت سلیمان کو مٹھائی لانے دوڑایا گیا۔ سجاوٹ صدف نے پروا کو وہیں بلوایا۔

”جہ سے تم ہماری بیٹی ہو۔“ انہوں نے اپنا بھاری جہ اس کے سر پر رکھا تو جانے کیوں اسے رونا آنے لگا۔ اسے اپنا منہ یاد آ گئے تھے۔

سلیمان مٹھائی لے کر آیا تو ماحول خوشگوار ہو چکا تھا۔ طاہرہ بیگم نے بھی ہاتھ خواستہ گلاب جامن کا آدھا ٹکڑا

منہ میں ڈالا۔ نائلہ اور خولہ نے بیک وقت بھائی کے منہ میں لٹکھوٹے۔

”پروا بیٹا! تم اپنا ضروری سامان کل رکھ لینا۔ میں آکر لے جاؤں گا تمہیں۔“ پھر سجاوٹ صاحب، اصغر صاحب کی طرف متوجہ ہوئے۔ یہ میرے گھر سے رخصت ہو کر آئے گی۔“ پروا چپ چاپ کمرے سے نکل گئی۔

آج تو نا ممکن ممکن ہو گیا تھا کتنا اچانک ہوا تھا سب کہ وہ حیرت زدہ رہ گئی۔

بہر حال وعدے کے مطابق سجاوٹ تایا اسے لینے آ گئے۔ ایک بار کا وقت دیا تھا انہوں نے اصغر صاحب اور طاہرہ بیگم کو۔ پروا ان کے ساتھ چلی گئی تو اصغر صاحب، طاہرہ بیگم کو سمجھانے بیٹھ گئے۔

”طاہرہ بیگم! وہ ہمارے بیٹے کی خوشی بن گئی ہے تم نہیں سنا نہیں وہ کیا کہہ رہا تھا کہ جب اس نے پروا سے نکاح کیا اس کے دل میں اس رشتے کے حوالے سے کوئی چاہت یا سوچ نہیں تھی۔ اس نے صرف اپنے ذہل اس نکاح کیا تھا بعد میں آہستہ آہستہ اسی رشتے کی برکت کی بدولت اس کے دل میں محبت پیدا ہوئی۔ تم نے سنا تو ہو گا کہ نکاح دو اجنبیوں کو بھی قرب کی زنجیر میں پروتا ہے۔ اب ہمارا بیٹا بھی اس راہ کا مسافر بن گیا ہے۔ تم نے اس کی آنکھوں کی جوت نہیں دیکھی ہے کل کتنا خوش تھا۔ اگر تم ہیا کرو گی تو وہ خوش نہیں رہے گا تم کیسی ماں ہو اپنے اکلوتے بیٹے کی ایک خوشی بھی تم سے گوارا نہیں ہو رہی ہے۔“ اصغر صاحب نے اس کی رکھتی رگ کو چھیڑا تو وہ ہلکا گئیں۔

”کیوں گوارا نہیں ہے اس کی خوشی مجھے۔ بیٹا ہے وہ میرا دشمن نہیں ہوں میں اس کی۔“

”تو پھر دوست ہونے کا ثبوت دنا!۔“ اب وہ انہیں صاف طور پر ستارہ تھے۔

”کیا مطلب ہے آپ کا؟“

”مطلب یہ کہ اپنی بہو کے لیے شاپنگ شروع کر دو۔“

”ٹھیک ہے۔“ وہ ہار مان چکی تھیں۔

حور یہ ناشتے سے فارغ ہو کر اپنی نگرانی میں مغللی کروا رہی تھی۔ اس کی ساس بگینہ دونوں سے چھوٹی بیٹی کے پاس گئی ہوئی تھیں۔

عثمان رات خاصی دیر سے آیا تھا اور کھانا کھائے بغیر سو

میا تھا۔ جب وہ فجر کی نماز پڑھ کر باہر آئی تب بھی وہ سو رہا تھا۔ حوریہ نے آہستہ آہستہ اپنے معمول کے کام نمٹانے شروع کیے۔ سب سے پہلے سر کو ناشتہ بنا کر دیا وہ ناشتہ کرنے کے بعد اپنے آئین جلے گئے۔ عثمان کو اس نے خود نہیں دیکھا شاید اسے لیٹ جانا تھا۔

اس کی سوہری اور روکھا پیکا رتہ دیکھ کر حوریہ کی ہمت نہیں پڑی تھی کہ اسے بلائے اگر وہ خود سے مخاطب کرتی بھی تو ہوں ہاں میں جواب ملتا۔ عثمان کی اکثر معنی خیز باتیں اور اشارے اس کے سر سے گزر جاتے۔ اس کے باوجود وہ ہل خوش تھی عثمان نے کسی کو کچھ محسوس نہیں ہونے دیا تھا۔

اس دفعہ وہ میکے گئی تو پریشان سی ہو کر آئی۔ ان دونوں کے بیچ جو کچھ تھا صدف بھابی نے بھی محسوس کر لیا تھا۔ اچانک فون کی گھنٹی بجی تو لگا کر بجتی چلی گئی۔ حوریہ نے لاؤنج میں آکر فون اٹھایا۔

دوسری طرف ساجد بھابی تھیں۔

”کیسی ہو حوریہ!“

”ٹھیک ہوں بھابی یا آپ سلیپے اور حلد بھائی بھی ٹھیک ہیں نا۔“

”اس کا نام مت لیا کرو میرے سامنے۔“ شوہر کے نام پر اس کا حلق کڑوا ہو گیا۔

اب وہ کھل کر حلد سے نفرت کا اظہار کرنے لگی تھی۔ حوریہ قدرے حیران ہوئی مگر اس کا اظہار نہیں کیا۔

”تم سناؤ حالات کیسے جارہے ہیں میری بہت پہ عمل کر رہی ہو یا نہیں؟“

”ہاں بھابی! کیا جاؤں صدف بھابی کو شک ہو گیا ہے کہ میرے اور عثمان کے مابین کچھ نہ کچھ گڑبڑ ہے۔“

”تم نے چاہا تو نہیں؟“ وہ پریشان ہو گئی۔

”ہاں جتنا بھی نہیں۔ تم بے شک بھابی کو بتائیں اور وہ عثمان سے پوچھیں تو کیا وہ قبول کر لیتا کہ وہ عیاش اور بدکردار ہے؟ وہ بھی بھی نہ مانتا۔ مرہوں کی ذات ایسی ہی ہوتی ہے۔“ ساجد کے لیے جس میں زہری زہر تھا۔

دوسری طرف بیڈ روم میں لیٹا ہوا عثمان ساجد اور حوریہ کے مابین ہونے والی گفتگو کا ایک ایک لفظ سن چکا تھا۔ ساجد کی فون آنے سے پہلے وہ ہاتھ روم میں شور لے رہا تھا۔ اس لیے بھی گھنٹی کی آواز اسے آئی ہی نہیں۔

اسے آئین فون کرنا تھا۔ اسی لیے اس نے ریسیور اٹھوڑا جو نہی نمبر لانا چاہا تو ساجد کی آواز آئی وہ باتیں ایسی کہ تھی کہ نہ چاہنے کے باوجود بھی وہ سنا چلا گیا۔ عیاشی اور بدکرداری کا طعنہ ایسا تھا کہ اندر ہی اندر بکھل اٹھا۔

روڈ ایکٹ کے پاس ٹھہر رہی تھی۔ کل غیر متوقع طور پر نواز کا فون آیا تو وہ بے پناہ خوش ہوئی اس سے ملے شکر کیے۔

”بی بی سائیں! میں ملک سے باہر جا رہا ہوں آپ امانت میرے پاس رہ گئی ہے مجھے لوٹنا یا دینی نہیں ہاں! کوریئر سے وصول کر دیجے گا۔“ پروانے اسے بتایا کہ سلیمان کے تایا کے گھر مقیم ہے اور تین ہفتے بعد یہیں اس کی رخصتی ہوگی۔

نواز نے اسے دعا میں دیں۔ کہا کہ وہ کوشش کرے اس کی شادی میں شریک ہونے کی۔ پروانے اسے بلایا اور ریس بھی لکھوایا۔ اسے اب شدت سے کوریئر کا انتظار تھا۔ جب وہ خاکی رنگ کا موٹر سائیکل آگیا تو اس نے اسی وقت بے تکی سے کھول لیا۔

اندروں سے ایک چالی اور نواز کے ہاتھ سے لکھا تھا، پرچہ پر لکھا ہوا یہ چالی بینک لاکر کی تھی۔

لگے روز یونیورسٹی جانے کے بجائے وہ سیدھی بینک چلی گئی۔ لاکر سے مطلوبہ چیزیں نکلاؤں اور وہاں سے اپنے ریسٹورنٹ میں آگئی۔ نواز کا اسرار بھر اچھا رہا تھا کہ بینک لاکر میں کوئی غیر معمولی چیز ہے اس لیے وہ یہاں آئی تھی۔

پیدا پر سکون سا ماحول تھا اور رش بھی نہیں تھا زارا۔ ساتھ وہ یہاں تین چار بار آئی تھی یہ ریسٹورنٹ اپنے اندر کی وجہ سے اسے پسند تھا یہاں وہ اطمینان سے ان چیزوں کو دیکھ سکتی تھی۔

اپنے بابا سائیں کی وصیت پڑھتے ہوئے اس کی آنکھوں سے آنسو گر رہے تھے۔ پھر ان کے اپنے ہاتھ سے طویل خط تھا۔ جوں جوں وہ پڑھتی گئی اس کے چہرے پر افسوس برتا گیا۔ بابا سائیں نے اپنی پوری زندگی کھول کر اس کے سامنے رکھ دی تھی۔

اپنی بھوانہ زندگی کے آثار چڑھاؤ، اسے ہانڈلڈ رکھنے کی وجہ، سلیمان کے ساتھ ہونے والی ڈیل،

پہری نواز پر اعلیٰ کی وجوہات سب کچھ ہی تو تھا ان کاغذوں میں۔ اس نے بڑی مشکل سے اپنے پھرے ہوئے جذبات پہ لکھوایا۔ نواز کا نمبر ملایا تو پہلی تیلی پر ہی ریسیو کر لیا گیا۔

”ہوا! اگر تم یہیں ہو تو ابھی اور اسی وقت میں تم سے ملنا چاہتی ہوں۔“ اس کا لہجہ دو ٹوک تھا، نواز سمجھ گیا کہ

بھلانے سے وہ کسی طرح نہیں ملے گی۔

”بی بی سائیں! آپ کہاں ہیں؟“

”ہم گھر آجائو جو بابا سائیں نے بڑے چاؤ سے میرے لیے بنوایا ہے۔“ اس کے بچے میں آنسوؤں کی نمی محسوس کی جاسکتی تھی۔

”آجائے مجھے بعد نواز اس کے سامنے تھا۔“

”میرے بابا سائیں کے بارے میں مجھے بتاؤ کیوں نہیں بتایا مجھے کہ وہ اتنے زیادہ بیمار تھے؟ دنیا کے لیے وہ حیدر جو کچھ تھے میرے لیے صرف بابا سائیں تھے اور رہیں گے۔“

وہ رو رہی تھی۔ نواز بحر مومن کی طرح سر جھکائے بیٹھا تھا۔

”بہر حال میں نے تمہیں اس لیے بلوایا ہے کہ مجھے بابا سائیں کی قبر پر لے چلو میں فاتحہ پڑھنا چاہتی ہوں اپنے بد صیب بابا کے لیے ان کی روح کے سکون کے لیے۔“

”بی بی سائیں! میں یہ نہیں کر سکتا۔ وہاں آپ کے دشمنوں کا پورا ہے میں اپنی جان تو دے سکتا ہوں آپ پہ توئی لے آئے یہ مجھے منظور نہیں۔“

”نواز مجھے اس زندگی کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔ زمانہ مجھے حیدر جو کچھ کی بجلی کے حوالے سے دیکھا ہے مجھے بتا ہی نہیں تھا کہ میں ایک مجرم کی بیٹی ہوں۔“ وہ بہت دل گرفتہ لگ رہی تھی۔

”کچھ بھی ہو جائے میں آپ کو وہاں نہیں لے جا سکتا۔“

”نواز! تم مجھے وہاں لے جاؤ گے۔ اگر نہیں تو مجھے جگہ بتاؤ۔“

”بی بی سائیں! میں آپ کو موت کے غار میں نہیں لے جا سکتا کیونکہ میرے قابل اعتماد بندے نے بتایا ہے کہ بشیر چیمبر کا پورا گروہ وہاں موجود ہے۔ سائیں نے چھ ماہ پہلے جو بینک لاکر کی وارنٹ کی تھی۔ وہ بشیر چیمبر کے ساتھ مل کر

کی گئی۔ کامیاب واردات کے بعد انہوں نے ایک پرانے گاڑی کی وجہ سے دھڑے کے مطابق آدھا حصہ اسے

نہیں دیا تو دونوں میں پھوٹ پڑ گئی کیونکہ اس ڈکیتی میں بہت قیمتی اور بیش قیمت ہیرے بھی سائیں کے ہاتھ لگے جن کی قیمت اس وقت کروڑوں میں ہے۔ بس ان کے حصول کے لیے بشیر چیمبر پاگل ہو رہا ہے۔ اس نے سائیں کے آبائی گاؤں میں ہی ڈیرہ ڈال لیا ہے۔ اس امید پہ کہ شاید ہیرے کا سراغ مل جائے۔ خود بشیر سائیں کے گاؤں کا رہنے والا ہے ان حادثات میں آپ کا وہاں جانا اور قبر پر جانا آپ کے لیے جان سے جانے کا بہانہ بھی بن سکتا ہے۔

اس وقت آپ کی جذباتی حالت کسی کو بھی شک میں ڈال سکتی ہے پھر وہ بشیر چیمبر اے جسے انسان کی نفسیات پڑھنے کا ہنر آتا ہے۔ گاؤں میں کوئی اجنبی بندہ جائے اور کسی کو پتہ نہ چلے ہو ہی نہیں سکتا کیونکہ وہ چھوٹا سا گاؤں ہے شہر نہیں ہے۔“ نواز اپنی طرف سے پوری کوشش کر رہا تھا کہ

کسی طرح پروا اس ارادے سے باز آجائے۔ ”آپ مجھے گولی مار دیں بے شک۔ میں آپ کا یہ حکم نہیں مان سکتا۔“ نواز نے اپنا پستول نکال کر سامنے پھیل پہ رکھ دیا۔

وہ بے بس سی نظر آنے لگی۔

”اچھا مجھے اس گاؤں کا نام تو بتا دو میں نہیں جاؤں گی کبھی حالات میرے حق میں ہوئے تو جاؤں گی۔“

”بی بی سائیں! آپ عورت ذات ہیں ڈاکوؤں سے کبھی آپ کا واسطہ نہیں پڑا ہے اس لیے ایسا کہہ رہی ہیں کہ کبھی جاؤں گی آپ یہ خیال ہی ذہن سے نکال دیں۔“

”نہیں نواز! تمہیں بتانا پڑے گا یہ سب اگر نہیں بتاؤ گے تو اپنی کپڑی پہ یہ پستول رکھ کر میں اپنی زندگی کا خاتمہ کر لوں گی۔“ اس نے یکدم پستول اٹھالیا۔

”نواز نے تھک ہار کر گاؤں کا نام بتا دیا جہاں حیدر جو کچھ کی قبر تھی۔“

پروا کو گھر سے غائب ہوئے وہ سر ابروڑ تھا۔ اسے تلاش کرنے کی تمام تر کوشش ناکام ہو گئی تھی۔ کچھ بجائے بغیر جانے وہ کہاں چلی گئی تھی۔ سجاد صاحب سمیت سلیمان بھی اسے ڈھونڈنے کے لیے ہر ممکن ذریعہ استعمال کر رہا تھا۔ مگر اس کا کچھ پتہ نہیں چل رہا تھا۔

عثمان نے اب تک ہونے والے واقعات بلا کم و کاست ساجد کی آنے والی ٹیلی فون کال سمیت صدف کو سب کچھ بتا دیا۔ اسے پورا یقین تھا صدف کو گھر کی بہو ہونے کے

ٹاپے کچھ نہ کچھ پتہ ہی ہو گا۔

تمام زندگی صاف ستھرے طریقے سے گزار رہی تھی اب اس کی ذات پہ اتنے رکیک الزامات اور سے شادی کے پہلے روز حوریہ کا رونا کتنا کتنا انداز اسے جھیلنا ہوا تھا جس جتنا کرنے کے لیے کافی تھا۔

صدف ساجدہ کی نفسیات تک پہنچ گئی تھی۔ بد قسمتی سے اس کی شادی ایک بوڑھے سے ہو گئی تھی۔ پھر اسے اپنی خوب صورتی اور جوانی کا احساس بھی تھا اس احساس کو برہانے میں کانٹوں کے منجلیے لڑکوں نے بھی نمایاں کر دیا اور کیا تھا جنہیں ساجدہ آنے جاتے مسکراہٹ سے نوازتی رہتی۔

اس کی سوچ بھی تھی اگر وہ خوش نہیں کوئی اور خوش کیوں رہے۔ اسی سوچ نے اس کے حسد کو اتنا تک پہنچا دیا۔ حوریہ اتنی ہوشیار نہیں تھی سو بڑے آرام سے اس کے جال میں آ گئی۔

حوریہ کا مصطفیٰ سے رشتہ ٹوٹنے میں بھی ساجدہ کا ہی ہاتھ تھا۔ ولید پر اس کی نگاہوں کے تیر چل نہیں پایا ایک دو بار اس نے صدف کو گمراہ کرنے کی کوشش کی پر وہ سمجھ دار تھی ولید سے بات کر کے معاملے کو صاف کر لیا۔

باتوں باتوں میں تیمور نے بتایا کہ اس نے رات کو مصطفیٰ کو ساجدہ کے گھر جاتے دیکھا ہے یہ بات نظر انداز کرنے والی نہیں تھی۔ صدف نے حوریہ سے پوچھا تو وہ مگر گئی مگر اب عثمان نے بتایا تو ایک ایک کر کے سارے پردے اٹھتے چلے گئے اب صرف حوریہ سے تصدیق باقی تھی۔

رات دوڑھائی بجے کا ٹائم تھا جب حامد کا گھر چنوں سے گونج اٹھا۔ چینی انٹی لرنہ خیز تھیں کہ آس پاس کے گھروں کے سونے اکثر تکیں جاگ گئے۔

صفورا بیگم کی آنکھ کھل گئی۔ ولید اور تیمور ان سے پہلے جاگ چکے تھے۔ حامد کے گھر کا گیٹ کھلا ہوا تھا۔ آوازیں اندر سے آرہی تھیں ولید اور تیمور دونوں ایک ساتھ اندر داخل ہوئے۔

ساجدہ دونوں ہاتھ منہ پہ رکھے برابر تکلیف دہ اندازہ میں فحش ہونے والے جالور کی طرح تڑپ رہی تھی۔ اس کا چہرہ بہت بھانک لگ رہا تھا۔ اتفاق عالم نے اس کے چہرے پہ تیزاب پھینک دیا تھا۔ کافی عرصے سے وہ اس کے خلاف

غم و غصہ دل میں لیے بیٹھا تھا۔ وہ دور دور سے رز رہی تھی جذبات پوری طرح برا بھلا کر کے اب بھاگ رہی تھی۔

پہلے خود ہی اسے لائن ماری محبت کا اظہار کیا۔ تسکین کھائیں۔ اسے اس انتہا تک لے آئی کہ اس کے بغیر جینا محال لگنے لگا وہ گوڑے گوڑے ارے عشق میں غرق تھا وہ ایک ہی سانس میں پیاس بجھا رہا تھا جبکہ وہ قطرہ قطرہ کر کے دید کی بھیک اس کے پھینک رہی تھی۔

وہ اپنے جذبات کے ہاتھوں پوری طرح بے بس رہا۔ ساجدہ بھری شراب کی بوتل جیسی تھی اور اس کا اتفاق کے انگ انگ میں سرائیت کر چکا تھا۔

اتفاق نے تین چار اور لڑکوں کو بھی اس کے غم دعویٰ کرتے سنا۔ کم و بیش وہ سب کے ساتھ ہی کھیل رہی تھی۔ البتہ مصطفیٰ کو اس نے الگ ہی حیثیت۔

تھی ان سب سے برتر۔ کسی طرح اتفاق کو بھی بھنگ مل گئی تو اس نے پوری کوشش کی وہ ساجدہ کو رکتے ہاتھوں پکڑنا چاہتا۔ سوئے اتفاق اس نے بھی مصطفیٰ کی گاڑی کو ساجدہ کے آگے کھڑے دیکھا ایک بار ایک ہو مل میں وہ اس ساتھ نظر آئی۔

ساجدہ کے تمام عاشقوں کو اس کا صدمہ تھا کہ انہیں لودھ سے کبھی کی طرح نکال کر پھینک دیا ہے اتفاق کی حالت سب سے بری تھی۔ آج بھی تو وہ جب اتفاق نے آہستگی سے دروازہ ٹاک کیا تو اس نے گمراہی پکھولا کہ شاید مصطفیٰ ہو پر آگے اتفاق کھڑا تھا۔ اس نے ساجدہ کو فرور جرم سنائی۔ اس دوران وہ جاگ گیا اتفاق نے اسے نفرت سے ڈانٹا۔

”تم بہت دیر سے جاگے ہو اب تک تمہاری فحش کہاں سوئی ہوئی تھی۔“ اتفاق نے اس کے ہاتھ پر ہاتھ لگا کر اس کے کپڑے اٹھائے دیا اب وہ اپنی پوری فحش نہیں کر سکتا تھا۔ پھر اتفاق نے تیزاب کی بوتل نکال کر مقصد کے لیے اس نے خریدی تھی۔

”یہ خوب صورت جسم اس قابل نہیں رہے گا کہ کسی کو بھٹکا سکے تمہارا یہ چہرہ میں بگاڑوں گا۔“ درندگی طاری تھی۔ بوتل کا ڈھکن کھول کر اس نے تیزاب ساجدہ

پر چھین چلی گئی۔ پہلے اس نے پوری منتیں کیں واسطے پوری محبت کا حوالہ دیا۔ اتفاق کی ایک ہی رٹ تھی۔ ”میں تمہارے جیسی ناگن کا سر پہل کے رہوں گا تم میرے جذبات کے ساتھ کھلونے کی طرح کھیلتی رہی میں موٹا جاتا جاؤں مودوم کا گڑا نہیں تھا اپنے انجام کے لیے تیار ہو جاؤ۔“ ساجدہ کا حسن شاداب جسم بھی کام نہ آسکا آخری وقت اس نے اس کی بھی رشوت پیش کی جسے اتفاق نے حقارت سے ٹھکرا دیا۔

جہاں جہاں تیزاب گر وہاں وہاں سے گوشت پوست سے تیزاب وجود عجیب بہت ناک شکل اختیار کر گیا۔ تنہا کی شدت سے وہ ہوش سے بیگانہ ہو چکی تھی۔ اتفاق عالم تو اپنا کام پورا کر کے اسی وقت نکل گیا۔ تیمور نے حامد کو سیول سے اڑا دیا اور اس کے منہ سے کپڑا نکالا۔ حامد کی آنکھوں میں نمی تیر رہی تھی ساجدہ اس کی محبوبہ تھی اس حال میں بے ہوش پڑی تھی کہ اس کا چہرہ دیکھ کر ہی کراہت اور غم آ رہی تھی۔ وہ اس کے ساتھ بے دخل کرتی رہی اور اسے پتہ ہی نہ چل سکا۔

ہانا سا۔ حامد کو آج احساس ہوا کہ ساجدہ کے ساتھ شادی کر کے اس نے اپنی زندگی کی سب سے بڑی غلطی کی سہاٹی بڑی غلطی جس نے اسے ڈاڑھ زار رلا دیا تھا۔

پولیس اس واقعے کی تفصیلات جاننے اور تحقیق کرنے کے گھر کی تو اس نے یہی کہا کہ وہ غائب آری رات ان کے گھر گھس آئے سیف کی چابیاں دینے سے انکار پہ انہوں نے اس کی بیوی کو بری طرح زدوکوب کیا اور پھر تیزاب پھینک کر فرار ہو گئے۔ اتفاق عالم کا تو نام ہی اس نے نہیں لیا تھا۔ اس بیان میں کئی جھول تھے پولیس کو بھی اس بیان پر یقین نہیں تھا پر حامد سختی سے اپنی بات پہ ڈٹا۔

لوہر ساجدہ بے ہوشی کے عالم میں ہاسپٹل میں ایڈمٹ تھا۔ اس کا خوب صورت چہرہ بری طرح مسموم ہو چکا تھا۔ سب قریباً ”تقریباً“ ناممکن ہی تھا جو وہ اپنی کھولی ہوئی خوب صورتی کو بھینکے۔ پولیس اس کے ہوش آنے کے انتظار میں تھی۔

مصطفیٰ نے شادی کے لیے لڑکی پسند کر لی تھی۔ ساجدہ پہ تیزاب پھینکے جانے کی خبر اسے اخبار سے معلوم ہوئی تھی۔

بیوٹی بکس کا سٹیکار کردہ

سوہنی بیسیرائل



* گرتے ہوئے بالوں کو روکنا ہے
* منے بال آگے آئے
* بالوں کو مضبوط اور
* چمکدار بنانا ہے
* مردوں حورتوں اور
* بچوں کے لیے یکساں مفید
* ہر موسم میں استعمال کیا
* جاسکتا ہے

”سوہنی بیسیرائل“ قیمت 60 روپے
12 جڑی بوٹیوں کا مرکب

ہے اور اس کی تیاری کے مراحل بہت مشکل ہیں لہذا یہ تصدیق دینا ضروری ہے کہ یہ بازار میں بیسی دو ستر شہر میں دستیاب نہیں کر سکتے ہیں۔ یہ خریدنا چاہتے ہیں شیشی کی قیمت صرف 60 روپے۔ ہندو ستر شہر کے مقامی آرڈر بھیج کر جو ستر پارسل سے منگوائیں۔ جبری سے منگوانے والے منی آرڈر اس حساب سے بھیجوائیں۔

1 شیشی کے لیے 80 روپے
2 شیشیوں کے لیے 140 روپے
3 شیشیوں کے لیے 210 روپے
نوشہ ہر مہرے ٹاک خیر اور پیکنگ پارچہ شامل ہے
منجھے آرڈر بھیجنے کے لیے ہم مدد دیتے ہیں۔

بیوٹی بکس 53 اور عجیب ٹیکسٹور لیمے جارج ڈوکری
دستی خریدنے والا حضرت سوہنی بیسیرائل ان پتہ سے مل سکتا ہے
و بیوٹی بکس 53 اور عجیب ٹیکسٹور لیمے جارج ڈوکری
ایم اے جٹل روڈ، سکرا چے

و مکتبہ عمران ڈائجسٹ 37 اردو میاں ڈل
سکرا چے فون نمبر 7735021

خبر دہنے کے بعد اس نے اخبار لا پرواہی سے ایک طرف ڈال دیا۔

”ساجدہ جیسی عورتوں کا یہی حال ہوتا ہے۔“ ایک طنزیہ سی مسکراہٹ اس کے لبوں پہ آئی۔

وہ ضد کر رہی تھی کہ وہ جلد از جلد اسے شادی کرنے اور اپنے گھر والوں سے ذکر کرے تاکہ وہ حامد سے طلاق کا مطالبہ کرے۔ بھلا وہ ساجدہ جیسی گاؤں کی پروردہ معمولی تعلیم یافتہ لڑکی کو لائف پارٹنر بنائے بے شک وہ خوب صورت تھی پر اس عورت کی خوب صورتی کس کام کی جس کا کردار ہی مشکوک ہو۔

یہ ساجدہ ہی تھی جس کی وجہ سے وہ حوریہ جیسی بے مثال لڑکی کو ٹھکرا گیا۔ اب اپنے فیصلے پہ پچھتاوے کا احساس ہوتا۔ کہ اس نے ایسا کیوں کیا نہ کرنا تو آج حوریہ اس کے ساتھ ہوتی۔ اس جیسی باکدار لڑکی تو قسمت والوں کو ملتی ہے۔

اس نے خود ہی اپنے پاؤں پہ کھڑی ماری تھی تکلیف تو ہونی ہی تھی۔



وہ سب افسردہ تھے ساجدہ جیسی بھی تھی ان کی پرزوس تھی حامد کی بیوی تھی جن کے ساتھ اچھا وقت گزرا تھا۔ ولید اور حوریہ کی شادی میں بڑھ بڑھ کر حصہ لینے کی وجہ سے اس نے تمام گھر والوں کے دل جیت لیے تھے۔

حوریہ کو بہت دکھ ہوا تھا۔ خود غمور انجمن نامف سے ہاتھ مل رہی تھیں۔ ساجدہ ایک انسان بھی تو تھی اسے ہونے والی تکلیف کا صرف اندازہ کیا جاسکتا تھا۔ اس بات کو بھی جاننے کا تجسس تھا کہ اس پہ تیزاب پھینکنے والا کون ہے؟



پروا اس کے سامنے بیٹھے رو رہی تھی۔ ابھی ابھی اس نے اپنے اور سلیمان کے نکاح کا جو انکشاف کیا تھا اس انکشاف سے تیمور کو یوں لگا تھا جیسے اس کا وجود پرزوریزہ ہو کر ہزار ہا لکڑوں میں بٹ گیا ہے۔

”میں نفرت کرتی ہوں سلیمان سے اس نے بابا سائیں سے انہیں گرفتار کرنے کے لیے نکاح کا ڈرامہ رچایا۔ میں اتنی بد قسمت ہوں جسے اپنے باپ کا مرا ہوا منہ دیکھنا بھی نصیب نہیں ہوا نہ یہ پتہ ہے کہ بابا سائیں کہاں دفن ہیں؟ تم میرے دوست ہونا! پلیز مجھے بابا سائیں کے گاؤں تک

چھوڑ کر واپس آجاؤ پلیز مجھے وہاں تک لے جاؤ میرے ساتھ آؤ۔ میں اکیلی ہوں تاز۔“ وہ ”ارہ قطار رو رہی“ جسے تیمور کا دل قطر قطر پھل رہا تھا۔

وہ اس لڑکی سے محبت کر رہا ہے کیسے اسے روٹا رہا ہے؟

”ارو! اٹھو میرے ساتھ آؤ۔“ اس کا لہجہ فیصلہ کرنا اس کے آنسو ختم کئے۔

”تم میرے ساتھ جاؤ گی۔“ وہ اسے امید بھری نظر سے دیکھ رہی تھی۔

”ہاں فی الحال تم میرے ساتھ میرے گھر آؤ۔“ ہلار بہلا رہا تھا۔

پروا کو وہ اپنے ساتھ گھر لے آیا۔ صدف بھائی کو کو تمام۔ صورت حال سے آگاہ کیا۔ رو رہا کر رہا۔ حالت خاصی قابل رحم ہو رہی تھی۔ تیمور نے وہ ساتھ سلیمینک پھر زبردستی اسے کھلائی۔

وہ سوچتی تھی۔ اس نے تیمور کے سامنے سلیمان اپنی نفرت کا اظہار کیا اور واضح اعلان کیا کہ وہ سلیمان کے ساتھ نہیں رہے گی نہ اس کے گھر جانے کی زندگی بھر کی شکل نہیں دیکھے گی۔ تو کیا جب وہ اپنے دل کا مائل بنائے گا تو وہ اسے قبول کرے گی؟ یہ سوال اس کے

میں چب رہا تھا۔

فی الحال وہ ضد کر رہی تھی کہ وہ اس کے ساتھ اپنا اپنے کے آہلی گاؤں چلے اور ہر پڑوس میں ساجدہ والا حوالہ دے ہو گا تھا جس پہ وہ بھی پریشان تھا۔

پروا صبح دیر تک سوئی رہی۔ صبح بیدار ہوئی تو وہی رہا رہی کہ اسے گاؤں جانا ہے۔

”پروا گاؤں کالی دور ہے آج سفر کا انتظام کرتے ہیں چلیں گے۔“ تیمور نے اسے سمجھایا تو وہ چپ دلی چپ وقت تھا جب سلیمان اسے پاگوں کی طرح تلاش کر رہا تھا۔



سلیمان اسے ابھی ابھی تیمور کے گھر سے زبردستی لایا تھا۔ اگر تیمور اسے فون کر کے پروا کے بارے میں پتا تو اور نہ جانے وہ کتنا پریشان ہوتا۔ اسے دیکھنے والا رنگ فق ہو گیا اور وہ ہست و حری پہ اتر آئی۔ سلیمان کو تو بہت آیا مگر بی گیا سب کے سامنے وہ تماشہ بنو

پولی تھی پروا کو رو واپس لایا تو طاہرہ پریشان سی برآمدے میں تھکی تھکی تھیں۔

سلیمان کا چہرہ تیار رہا تھا کہ وہ سخت غصے میں ہے اسے اس طرح دیکھ کر طاہرہ بھی ڈر گئی۔ سلیمان کا غصہ تھا ہی ایسا کہ سارا گھر ہلکا ہلکا۔

پروا کو وہ سید حال پہنے کمرے میں لے آیا۔

پھر ششدر سی سر میوں کے پاس کھڑی تھی۔ دو روز سے سلیمان اتنا پریشان اور ڈسٹرب رہا تھا کہ ماں ہونے کے بلے طاہرہ کا دل بھی پھل گیا اب تو ان کی یہی دعا تھی کہ کسی طرح پروا مل جائے تاکہ سلیمان کو سکون آجائے ان کی ساری نفرت اور ناراضگی جو انہیں پروا سے تھی ختم ہو

جاتی تھی۔

”نما آپ اوپر جائیں نا۔“ تاکہ طاہرہ سے بولی خود وہ اوپر جانے کی بہت نہیں پاری تھی ”جانے بھائی پروا کے ساتھ کیا کر رہے ہوں گے؟“ اس سوچ کے ساتھ ہی اسے دانا آ رہا تھا کیونکہ سلیمان نے کل ہی تو کہا تھا اگر پروا مل جائے تو وہ اسے سبق سکھائے گا۔

”اسے سمجھا رہا ہو گا۔“ طاہرہ خود اندر سے ڈر رہی تھیں۔



”تم کیوں اس طرح تھی مجھے کہتی میں خود تمہیں لے جاتا۔ میرے ساتھ تم محفوظ رہتی وہاں پرانے لوگوں کے سامنے تم نے میرا تماشہ بنوایا کہ میں نے نہیں جانا۔“ کیوں کیا؟

”میں نے ایسا بولو جواب دو۔“ ”سلیمان درشت تیمور لے قہر و غصہ میں بھرا میں اس کے سامنے کھڑا تھا۔

”جس میں نے آپ کے ساتھ نہیں رہنا آپ نے نکاح سے ہم پر میرے ساتھ میرے ساتھ۔“ آنسوؤں کی یاد آ رہی تھی اس بات سی پوری نہیں کی گئی۔

”تم نے کیوں میرے ساتھ نہیں رہنا۔“ سلیمان کے زور سے ہاتھ اس کے کندھوں میں گڑ گئے۔

”اس لیے کہ مجھے آپ سے نفرت ہے۔“

”ایک دفعہ پھر کہنا۔“ اس کے ہاتھوں کا پروا اس کے کندھوں پہ یکدم بڑھ گیا۔

”مجھے آپ سے نفرت ہے، مجھے آپ سے نفرت ہے، مجھے آپ سے نفرت ہے۔“ روتے روتے وہ اس کے فراغ پتے سے لگی۔

”مجھے بھی تم سے نفرت ہے۔“ سلیمان نے اسے بڑی نرمی سے سمیٹ لیا۔ جذلوں کی شدت سے وہ پھل رہا تھا۔

”آئندہ مجھے چھوڑ کے تو نہیں جاؤ گی؟“

”نہیں۔“ اس نے نفی میں سر ہلایا۔

”تم نے میری جان نکالنے میں کس نہیں چھوڑی تھی؟ کہاں کہاں نہیں ڈھونڈا تمہیں۔ مجھ سے دور رہ گئی تھیں؟“ تم نے سچ سچ میرا سکون لوٹ لیا ہے پروا!

سلیمان کے اعتراف شکست نے اسے شانت کر دیا۔

”ہی رہی رہا ہے احسان ہو کہ وہ سلیمان سے کس قدر قریب ہے اس نے بازوؤں کے گھیرے سے نکلنا چاہا۔

”میں بھی نہیں، میں نے تمہیں بتایا ہی نہیں کہ میں تم سے کتنی زیادہ نفرت کرتا ہوں۔“ پروا نے نگاہ چرائی۔

اچانک دروازے پہ بڑی زور دار دستک ہوئی۔ پروا تڑپ کر اس کے حصار سے نکلی۔ سامنے طاہرہ بیگم اور نائلہ کھڑی تھیں۔ پروا کو پھر دونا آ گیا۔

”آئی! مجھے معاف کریں۔“ طاہرہ بیگم نے اسے گلے سے لگا لیا۔

”بس کرو پروا! آئندہ اس طرح کی حماقت نہ کرنا۔“ ان کے لیے اور آنکھوں میں پیار تھا۔ پروا اندر تک پر سکون ہو گئی۔

”تمہارے اکل کب سے پوچھ رہے ہیں کہ پروا کہاں ہے۔ نائلہ نے فون کر کے انہیں تمہارے آنے کی اطلاع دی تھی۔ فوراً نیچے آؤ۔“ طاہرہ بیگم ساڑھی کا پلو سنبھال کر نائلہ کے پیچھے پیچھے چلی گئیں۔

”سلیمان! میں بہت شرمندہ ہوں۔ کیسے اکل کے سامنے جاؤں۔“

”اب جو کیا ہے وہ بھگتو بھی۔“ سلیمان شرارت پہ آمادہ تھا وہ روٹا ہوا ہو گئی تو سلیمان سنجیدہ ہو گیا۔

”او“ میں تمہارے ساتھ چلتا ہوں۔ اس بات کا یقین رکھنا کہ سلیمان ہر دکھ سکھ میں تمہارے ساتھ ہے۔ وہ اس کی طرف ہاتھ بڑھائے کھڑا تھا۔

پروا نے اپنا ہاتھ اس کے ہاتھ میں دے دیا۔



”حوریہ کی بیٹی، آخر کب تک تمہارا یہیں ڈرے ڈالے رکھنے کا ارادہ ہے۔ اتنا آفت موسم ہو رہا ہے اور تم

میرے بھائی کو یہاں بیٹھ کے آزمانے پہ تلی ہو۔ "صدف کا انداز خبر لینے والا تھا۔

"بھابھی! مجھے عثمان سے ڈر لگتا ہے۔" وہ بے چارگی سے بولی۔

"حوریہ! اب جب ساری بات کھل گئی ہے۔ تم ہی سمجھ داری سے کام لو، عثمان بہت اچھا ہے۔ تم چھ روز سے یہاں ہو، عثمان کا کل بھی فون آیا تھا تم تیاری کرو میں اور ولید تمہیں چھوڑ آئیں گے۔ تم ناراض ہو کے تو نہیں آئی ہوتا! وہ تمہارا اپنا گھر ہے۔"

"بھابھی! بس نہ جانے کیوں مجھے ڈر سا لگ رہا ہے۔"

"سارے ڈر اور سارے خوف دل سے نکال دو۔ اس سے پہلے کہ تمہاری حماقت کا کسی اور کو بھی پتہ چل جائے۔"

"بھابھی! آپ کتنی اچھی ہیں۔" وہ بے ساختہ بولی۔

اسنے میں پیچھے سے تیمور بھی آگیا۔ وہ حوریہ کا آخری جملہ سن چکا تھا۔

"بہنا! میری زیادہ تعریفیں مت کیا کرو کیونکہ مجھے پتہ ہے۔"

مجھ سا کوئی پیارا کوئی معصوم نہیں ہے وہ گنگنا یا تو ان دونوں کا ہنس ہنس کر برا حال ہو گیا۔

حوریہ نے شکر کیا کہ تیمور پیدا والا شاک بھلا کے مارل ہو گیا ہے۔

سب لوگ ہنس بول رہے تھے، صدف بھابھی اور ولید بھائی اسے چھوڑنے آئے تھے۔ گھینہ بیگم اور عثمان نے انہیں کھانے پہ روک لیا۔

ان کے جانے کے بعد حوریہ نے برتن سیٹے اور کچن صاف کیا، زینت بوانے برتن دھوئے وہ اب فارغ تھی۔

عثمان کھڑکی کے پاس کھڑا تھا۔ آج پھر بارش ہو رہی تھی۔ کچھ دیر اس نے بارش کی بوندوں کو ہتھیلی میں پکڑنے کی کوشش کیں۔ وہ کمرے میں جا چکی تھی۔

عثمان بیڑھیاں چڑھ کے جوئی اوپر آیا وہ ڈریسنگ روم کا دروازہ کھول کر باہر نکلی۔ اس کے ساتھ ہی کوئی خوشبو امنڈ پڑی۔ وہ تجی سنوری بے پناہ اچھی لگ رہی تھی۔

عثمان صوفے پہ بیٹھ کے جونہی جوتے اتار لے لگا حوریہ اس کے پاس نیچے بیٹھ گئی۔ اس کا ہاتھ وہیں رک گیا۔

حوریہ اس کے جوتے اتارنے لگی تو عثمان نے روک دیا۔

"مجھے یہ سب پسند نہیں ہے۔" اس نے نرمی سے ٹوکا۔

"مگر مجھے اچھا لگے گا۔ آپ کے چھوٹے چھوٹے کپڑے۔" اس نے جوتے اتار دیے۔ تھکا تھکا سا کمرہ اور شرٹ کے اوپری دو کھلے بنوں کے ساتھ وہ بہت لگ رہا تھا۔

"یہ ہار حیت کی باتیں کل پہ اٹھا رکھیں آج موسم بہت اچھا ہے آج دوستی کر لیں"

حوریہ گلابی ہتھیلی اس کے سامنے پھیلائے کھڑی ہو عثمان کی ساری غلطی پل بھر میں ہوا ہو گئی۔

سارہ سے اظہارِ ندامت کے گزشتہ سارے شک و شبہ لے گئے۔ گلاس دھندلے کے پاس کھڑی حوریہ کے ٹا کے گرد اس نے اپنے بازو پھیلا دیے۔

"بہت سارے خوب صورت دن ہم نے ضائع کر دیے ہیں۔ بارش کی وہ رات مجھے نہیں بھولتی جس کے بارے میں نے بڑے خوب صورت خواب بنے تھے۔ ایسی ہی رات ہے آج۔" عثمان کا لہجہ سرگوشی ملا گیا۔

"نہیں بہت اہمیا پسند ہوں اور تمہارے مطالعے سے زیادہ۔" وہ مسک رہا تھا۔

باہر بارش نے خوابناک سی دھند پھیلائی ہوئی تھی۔ بارش اس کی زندگی میں خوشیاں لے کر آئی تھی۔ عثمان نے اس سے کوئی وضاحت نہیں مانگی نہ ہی معذرت کرنی پڑی تھی "ایسا ہی اعلیٰ طرف اور نیچے"

"اتنے روز میکے میں لگا دیے میں انتظار ہی کرتا اس نے شکوہ کیا۔

"اب کبھی انتظار نہیں کرنا پڑے گا۔" حوریہ نے سر یقین دلایا تو وہ اسے اپنے پیار کی بارش میں لگا گیا۔